

الرياضيات

الصف الثالث - الجزء الأول



كتاب التلميذ

المرحلة الابتدائية



الطبعة الخامسة

الرِّياضِيَّات

الصفُّ الثَّالِث - الْجُزْءُ الأوَّل

كتاب التلميذ

لجنة تعديل كتاب الرياضيات للصف الثالث الابتدائي

أ. ليلى محمد عبدالله البقشى (رئيساً)

- | | |
|-------------------------------|----------------------------|
| أ. دعد محمد عبد الفتاح الصباغ | أ. نادية غلوم محمد حاجبه |
| أ. سوسن علي يوسف بوشهري | أ. فاطمة إسماعيل ضيف الجدي |
| أ. إيمان إبراهيم يوسف بورحمره | أ. حنان نادر علي الخضري |
| أ. مها عودة بداح البريزع | |

الطبعة الخامسة

١٤٤٤ هـ

٢٠٢٣-٢٠٢٢ م

المراجعة العلمية	٢٠٠٨	الطبعة الأولى
أ. وفاء أحمد سليمان	٢٠١٠	الطبعة الثانية
أ. مريم عفاس الشحومي	٢٠١٢	الطبعة الثالثة
التصحيح اللغوي	٢٠١٧	الطبعة الرابعة
أ. جهاد سالم	٢٠١٩	الطبعة الخامسة
المتابعة الفنية	٢٠٢٠	
قسم إعداد وتجهيز الكتب المدرسية	٢٠٢١	
	٢٠٢٢	

اللجنة الإشرافية لدراسة ومواءمة سلسلة كتب الرياضيات

أ. إبراهيم حسين القطان (رئيساً)

أ. حسين علي عبد الله علي أ. حصة يونس محمد علي

أ. فتحية محمود أبو زور

فريق عمل دراسة ومواءمة كتب الرياضيات للصف الثالث الابتدائي

أ. فاطمة أحمد محمد قاسم (رئيساً)

أ. أحمد محمود محمد أبو العينين أ. اعتدال محمد أحمد البحر

أ. شيخة رجعان مطلق الداهوم

شاركنا بتقييم مناهجنا



الكتاب كاملاً



طبع في : شركة الصناعات البريطانية للطباعة والتغليف

أودع بمكتبة الوزارة تحت رقم (٣٢) بتاريخ ٣٠ / ٥ / ٢٠١٩

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
الْحُسْنَى



حضره صاحب السمو الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح
أمير دولة الكويت

H.H. Sheikh Nawaf AL-Ahmad Al-Jaber Al-Sabah
The Amir Of The State Of Kuwait



سمو الشيخ مشعل الأحمد الجابر الصباح

ولي عهد دولة الكويت

H.H. Sheikh Meshal AL-Ahmad Al-Jaber Al-Sabah

The Crown Prince Of The State Of Kuwait

المحتويات

الجزء الأول:

الوحدة الأولى: الأعداد الكلية إلى العدد ١٠٠٠

الوحدة الثانية: جمع / طرح الأعداد الكلية

الوحدة الثالثة: مفاهيم وحقائق الضرب

الوحدة الرابعة: مفاهيم وحقائق القسمة

الوحدة الخامسة: الهندسة

الوحدة السادسة: الأجزاء المتطابقة

الجزء الثاني:

الوحدة السابعة: الأعداد الكلية إلى العدد ١٠٠٠٠٠٠

الوحدة الثامنة: جمع / طرح الأعداد الكلية

الوحدة التاسعة: ضرب الأعداد بناتج لا يزيد عن العدد ١٠٠٠

الوحدة العاشرة: القسمة

الوحدة الحادية عشرة: الوقت

الوحدة الثانية عشرة: القياس

الأعداد الكلية إلى العدد ١٠٠٠

الوحدة الأولى

«في البحر»

١٣

١٥

الدرس ١-١: قراءة وكتابة وتمثيل الأعداد إلى العدد ١٠٠٠

١٨

الدرس ١-٢: العدد التسلسلي (قبل، بعد، بين)

٢٠

الدرس ١-٣: مقارنة الأعداد وترتيبها

٢٢

الدرس ١-٤: التقرير إلى أقرب عشرة / وحدة

٢٤

الدرس ١-٥: مراجعة الوحدة الأولى



جمع / طرح الأعداد الكلية

الوحدة الثانية

«اماكن نزورها»

٢٧

الدرس ٢-١: آنماط عقلية في الجمع / الطرح

٣٥

الدرس ٢-٢: الجمع / الطرح على لوحة المئة

٣٤

الدرس ٢-٣: جمع عددين رمز كل منهما مكون من ٣ أرقام على الأكثر
بدون إعادة التسمية

٣٦

الدرس ٢-٤: جمع عددين رمز كل منهما مكون من ٣ أرقام على الأكثر
مع إعادة التسمية

٣٨

الدرس ٢-٥: طرح عددين مكونين رمز من ٣ أرقام على الأكثر من آخر أكبر منه
بدون إعادة التسمية

٤١

الدرس ٢-٦: طرح عددين مكونين رمز من ٣ أرقام على الأكثر من آخر أكبر منه
مع إعادة التسمية

٤٢

الدرس ٢-٧: إيجاد العدد المجهول

٤٤

الدرس ٢-٨: استخدام البيانات

٤٦

الدرس ٢-٩: حل المسائل: اختيار العملية الحسابية المناسبة

٤٨

الدرس ٢-١٠: مراجعة الوحدة الثانية



مَفَاهِيمُ وَحَقَائِقُ الضَّرِبِ

الْوَاحِدَةُ
الثَّالِثَةُ



٥١

«أَشْخَالِي الْيَدَوِيَّةُ»

الدَّرْسُ ٣-٣: مَفْهُومُ الضَّرِبِ

الدَّرْسُ ٣-٣: الضَّرِبُ فِي الْعَدَدِ ٢

الدَّرْسُ ٣-٣: الضَّرِبُ فِي الْعَدَدِ ٥

الدَّرْسُ ٣-٤: أَنْمَاطٌ عَلَى تَوْخِيقِ الْمِمَّةِ: الْيَتِينَاثُ وَالْخَمْسَاتُ

الدَّرْسُ ٣-٥: الضَّرِبُ فِي الْعَدَدِ ١ وَالضَّرِبُ فِي الْعَدَدِ صَفِيرٍ

الدَّرْسُ ٦-٣: الضَّرِبُ فِي الْعَدَدِ ٣

الدَّرْسُ ٧-٣: الضَّرِبُ فِي الْعَدَدِ ٤

الدَّرْسُ ٨-٣: الضَّرِبُ فِي الْعَدَدِ ٦

الدَّرْسُ ٩-٣: الضَّرِبُ فِي الْعَدَدِ ٧

الدَّرْسُ ١٠-٣: الضَّرِبُ فِي الْعَدَدِ ٨

الدَّرْسُ ١١-٣: الضَّرِبُ فِي الْعَدَدِ ٩

الدَّرْسُ ١٢-٣: تَرْتِيبُ الْعَمَلَيَّاتِ

الدَّرْسُ ١٣-٣: إِسْتِخْدَامُ الْيَيْنَاتِ

الدَّرْسُ ١٤-٣: حَلُّ الْمَسَائلِ: تَكْوِينُ جَدْوَلٍ

الدَّرْسُ ١٥-٣: مُرَاجِعَةُ الْوَاحِدَةِ الدَّالِيَّةِ

٥٣

٥٦

٥٨

٦٠

٦٢

٦٤

٦٦

٦٨

٧٠

٧٢

٧٤

٧٦

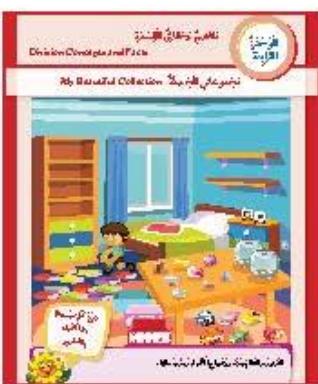
٧٨

٨٠

٨٢

مَفَاهِيمُ وَحَقَائِقُ الْقِسْمَةِ

الْوَاحِدَةُ
الرَّابِعَةُ



٨٥

«مَجْمُوعَاتِي الْجَمِيلَةُ»

الدَّرْسُ ٤-١: إِسْتِكْشافُ الْقِسْمَةِ (طَرْحٌ مُّتَكَبِّرٌ)

الدَّرْسُ ٤-٢: إِسْتِكْشافُ الْقِسْمَةِ (تَوزُّعٌ بِالشَّاوِي)

الدَّرْسُ ٤-٣: الْقِسْمَةُ عَلَى الْعَدَدِ ٢

الدَّرْسُ ٤-٤: الْقِسْمَةُ عَلَى الْعَدَدِ ٥

الدَّرْسُ ٤-٥: الْقِسْمَةُ عَلَى الْعَدَدِ ١ وَقِسْمَةُ الْعَدَدِ عَلَى تَفْصِيلٍ

الدَّرْسُ ٤-٦: الْقِسْمَةُ عَلَى الْعَدَدِ ٢

الدَّرْسُ ٤-٧: الْقِسْمَةُ عَلَى الْعَدَدِ ٤

الدَّرْسُ ٤-٨: مُرَاجِعَةُ الْوَاحِدَةِ الرَّابِعَةِ (١)

٨٧

٩٠

٩٥

٩٤

٩٦

٩٨

١٠٠

١٠٢

١٠٤	الدرس ٤-٩: القسمة على العدد ٦
١٠٦	الدرس ٤-١٠: القسمة على العدد ٧
١٠٨	الدرس ٤-١١: القسمة على العدد ٨
١١٠	الدرس ٤-١٢: القسمة على العدد ٩
١١٢	الدرس ٤-١٣: إيجاد العدد المجهول
١١٤	الدرس ٤-١٤: حل المسائل: رسم صورة
١١٦	الدرس ٤-١٥: مراجعة الوحدة الرابعة (ب)

الهندسة

الوحدة الخامسة

«بناء و عمران»

١١٩

١٢١

الدرس ٥-١: اشيكشاف الأجسام

١٢٤

الدرس ٥-٢: الأشكال المشتركة

١٢٦

الدرس ٥-٣: حركة الأشكال

١٢٨

الدرس ٥-٤: المساحة

١٣٠

الدرس ٥-٥: مراجعة الوحدة الخامسة



الأجزاء المتطابقة

الوحدة السادسة

«رياضة وألعاب»

١٣٣

الدرس ٦-١: التعرف على الأجزاء المتطابقة

الدرس ٦-٢: النصف

الدرس ٦-٣: الثلث، الثلثان

الدرس ٦-٤: الربيع، الربعان، وثلاثة أرباع

الدرس ٦-٥: مراجعة الوحدة السادسة

المراجعة النهاية (١)

المراجعة النهاية (٢)

المراجعة النهاية (٣)



الْوَحْدَةُ
الْأُولَى

الأَعْدَادُ الْكُلْيَّةُ إِلَى الْعَدَدِ ١٠٠٠

Whole Numbers up to 1 000

في الْبَحْرِ At the Sea



عَدْدُ السَّنِينَ الَّتِي تَعِيشُهَا السَّلَاحِفُ

١٥٢ عَامًا

السَّلَاحِفُ الْبَحْرِيَّةُ

١٣٨ عَامًا

سَلَاحِفُ الْيَابَسَةِ

عَبَرْ عَمَّا شَاهِدْهُ
فِي الصُّورَةِ.

٢٣٣ ٢٣١ ٢٣٠ ٢١٩ ٢١٨ ٢١٧ ٢١٦ ٢١٥

الْمُحَافَظَةُ عَلَى الْبَيْئَةِ مَسْؤُلَيَّةُ الْجَمِيعِ.





أهلي الأعزاء:



سَوْفَ نَتَعَلَّمُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ قِرَاءَةً
الْأَعْدَادِ الْكُلِّيَّةِ إِلَى الْعَدَدِ ١٠٠٠، وَنَسْتَخْدِمُ
طُرْقًا عَدِيدًا لِلتَّعْبِيرِ عَنْهَا (كِتَابَةً رَمْزِ الْعَدَدِ،
الْتَّمْثِيلُ بِقِطْعَةِ دِينِيزِ وَالْمِعْدَادِ، الْإِسْمُ
اللُّفْظِيُّ، الْإِسْمُ الْمُطَوَّلُ). وَكَذَلِكَ نَتَعَرَّفُ
عَلَى القيمة المكانية والعد التسلسلي،
مُقَارَنَةُ الْأَعْدَادِ وَتَرْتِيهَا، التَّقْرِيبُ إِلَى أَقْرَبِ
عَشَرَةِ وَإِلَى أَقْرَبِ مِائَةِ.

مشروع الوحدة

إِذَا قَمْتَ بِزِيَارَةِ الْمَرْكَزِ الْعِلْمِيِّ، فَسَتَجِدُ الْكَثِيرَ مِنَ الْأَسْمَاكِ، يُمْكِنُكَ الْآنَ صُنْعُ لَوْحَةِ
جِدَارِيَّةٍ تَبَثُّ عَلَيْهَا صُورًا لِلْأَسْمَاكِ أَوْ تَرْسِمُ عَلَيْهَا أَسْمَاكًا مُتَنَوِّعَةً وَغَرِيبَةً لِتَعْلَقُهَا عَلَى جِدَارِ
غُرْفَةِ الْفَصْلِ. كَمْ عَدَدُ الْأَسْمَاكِ فِي لَوْحِتِكِ؟ اعْرِضْ عَمَلَكَ عَلَى زُمَلَائِكَ، وَقَارِنْ بَيْنَ عَدَدِ
الْأَسْمَاكِ فِي لَوْحِتِكِ وَلَوْحَاتِ زُمَلَائِكَ.

العلاقة مع المجتمع

فِي نَزْهَةٍ مَعَ الْمُتَعَلِّمِ، أَطْلُبُ مِنْهُ أَنْ يُحَدِّدَ أَعْدَادًا مُكَوَّنةً مِنْ ٣ أَرْقَامٍ وَيَقْرَأُهَا بِصَوْتٍ عَالٍ وَيَذَكُّرُ
عَدَدًا أَكْبَرًا مِنْهَا أَوْ أَصْغَرًا مِنْهَا.

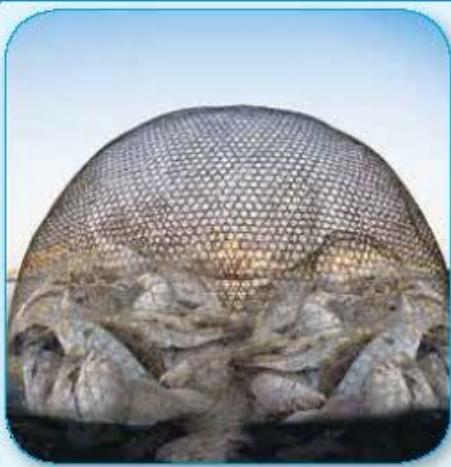




قراءة وكتابة وتمثيل الأعداد إلى العدد ١٠٠٠

Reading, Writing and Representing Numbers to 1 000

أَعْلَم



يُفضّل الكوئتيون أنواعاً من الأسماك منها: الزبدي، الهامور، النقرور، الميد، والصبور. في إحدى الرحلات، اصطاد علي وأحمد ٣٥٤ سمكة باستخدام القرقر.



كيف يمكننا التغيير
عن العدد ٣٥٤؟



تساعد القيمة المكانية على
إدراك العدد ٣٥٤.

إليك بعض الطرق للتغيير عن العدد.

<p>أو</p>	<p>التمثيل بقطع دينيز أو بالمعداد</p>
$300 + 50 + 4$	<p>الاسم المطلق</p>
<p>٣٥٤</p>	<p>رمز العدد</p>
<p>ثلاثمائة وأربعة وخمسون</p>	<p>الاسم اللفظي</p>

١ هل العدد ٣٤٥ هو نفسه العدد ٣٥٤ ووضح ذلك.

٢ تعبير شفهي

٣ أعط أمثلة عن أعداد مكونة رموزها من ٣ أرقام تحوي صفرًا.

لَا حِظْ

أَكْمَلْ :

			الثَّمِيلُ بِقِطَعِ دِينِيرٍ
			الِإِسْمُ الْمُطَوَّلُ
			رَمْزُ الْعَدَدِ
			الِإِسْمُ الْلَّفْظِيُّ

أُرْبِطْ أَكْمَلِ الْجَدْوَلِ التَّالِيِّ : (يُمْكِنُكَ اسْتِخْدَامُ قِطَعِ دِينِيرٍ).

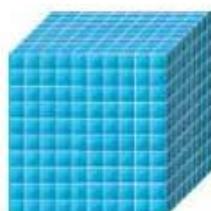
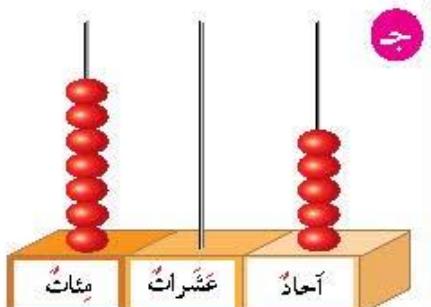


فِي ١٠ وَحَدَاتٍ
فِي ١٠ عَشَرَاتٍ
فِي ١٠٠ وَحْدَةٌ

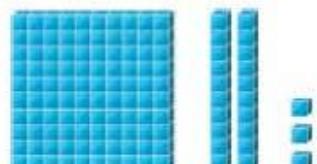
الْعَدَدُ	عَدَدُ الْوَحَدَاتِ	عَدَدُ الْعَشَرَاتِ	عَدَدُ الْمِئَاتِ
١٩٦			
٤٠٠			
٧٦٠			
١٥٩			

تَمَرِّنْ

١ أَكْتُبْ رَمْزَ الْعَدَدِ الْمُمَثَّلِ :



ب



١

٣ أكتب رمزاً العدد لـ كل مما يلي:

ج تسعمئة وعشرون

ب ثمانية وثمانون

أ سبعمئة وخمسة عشر

٥٠٠ + ١٠ + ٩

ه ستمائة

د مئتان وأربعة

٣ + ٤٠٠

ح ٣٠٠ + ٧٠

ز ٨ + ٥٠ + ٤٠٠

٥٣

٣٠٧

٢٣٩

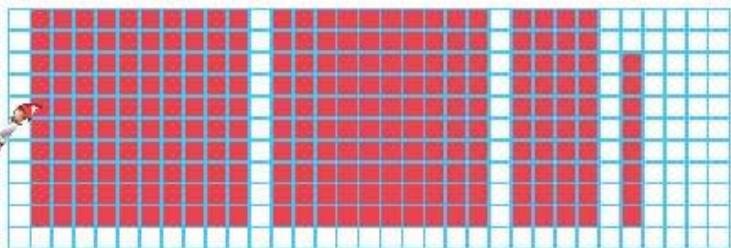
ما القيمة المكانية للرقم ٣ في كل من الأعداد التالية؟

٤

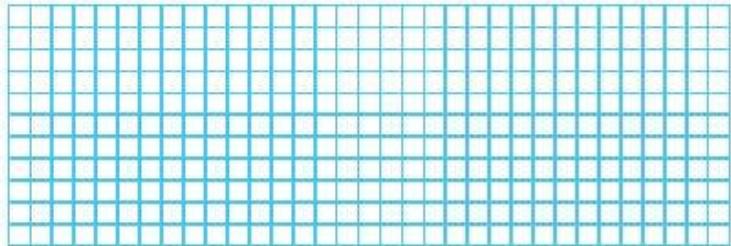
إذا كان أكبر عدد مكون رمزاً من ثلاثة أرقام مستخدماً الأرقام ٥، ٦، ٧ هو ٧٥٦، فإن أصغر عدد مكون رمزاً من تلك الأرقام هو

٥

يقول خالد: لقد مثلت العدد ٤٨ على الشبكة كما ترى.



مثل أنت العدد ١١٦ على الشبكة.



٦ مثل محمد العدد ٩٩٠ باستخدام قطع دينيز، ثم أضاف . فما هو العدد

شكير ناقد

الناتج؟

٧

العد التسلسلي (قبل، بعد، بين)

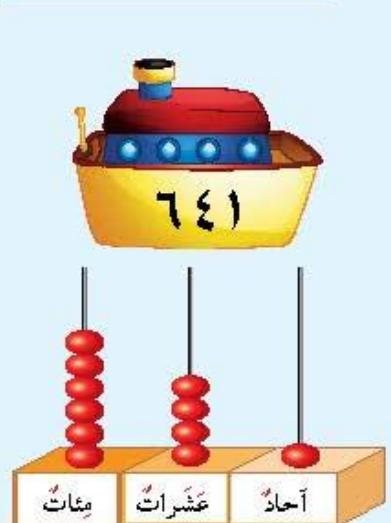
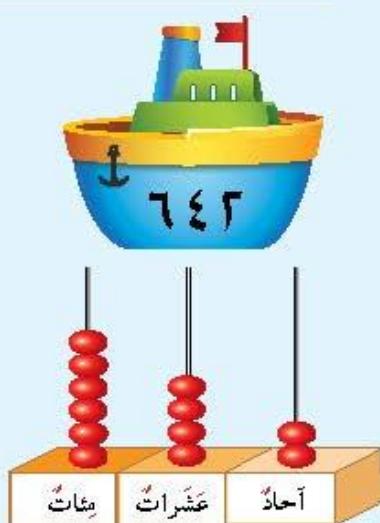
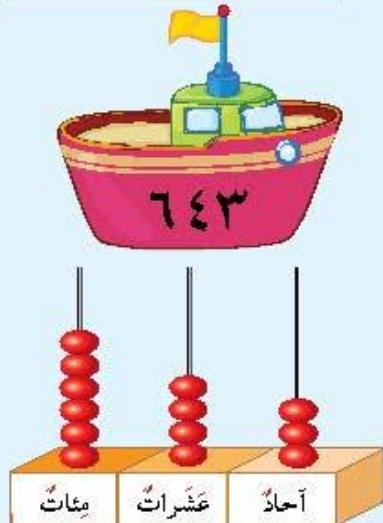
Counting Successively (Before, After, Between)

تعلم

العدد ٦٤٣ يأتي مباشرةً
بعد العدد ٦٤٢ .

العدد ٦٤٢ يأتي بين
العدادين ٦٤١ ، ٦٤٣ .

العدد ٦٤١ يأتي مباشرةً
قبل العدد ٦٤٢ .



تَحَدُّثُ عَنِ الْعَدَدِ ١٥٣ مُسْتَخْدِمًا الْمُفْرَدَاتِ قَبْلَ مُباشِرَةً، بَعْدَ مُباشِرَةً، بَيْنَ .



لاحظ

أكتب رمز العدد الناقص في كل مما يلي. (استعن بالمعداد).

بعد العدد مباشرة

٣٥٧ ، ٣٥٦

_____ ، ٦١٠

_____ ، ٧٨٩

بين العدادين

١٧٩ ، ١٧٨ ، ١٧٧

١٠١ ، _____ ، ٩٩

٨٣١ ، _____ ، ٨٣٩

قبل العدد مباشرة

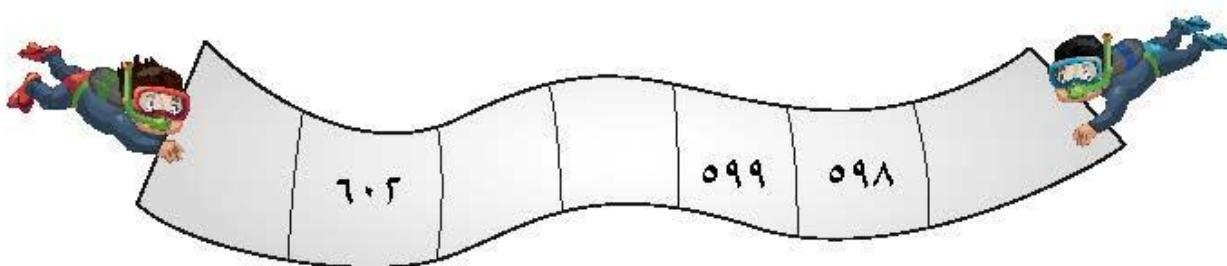
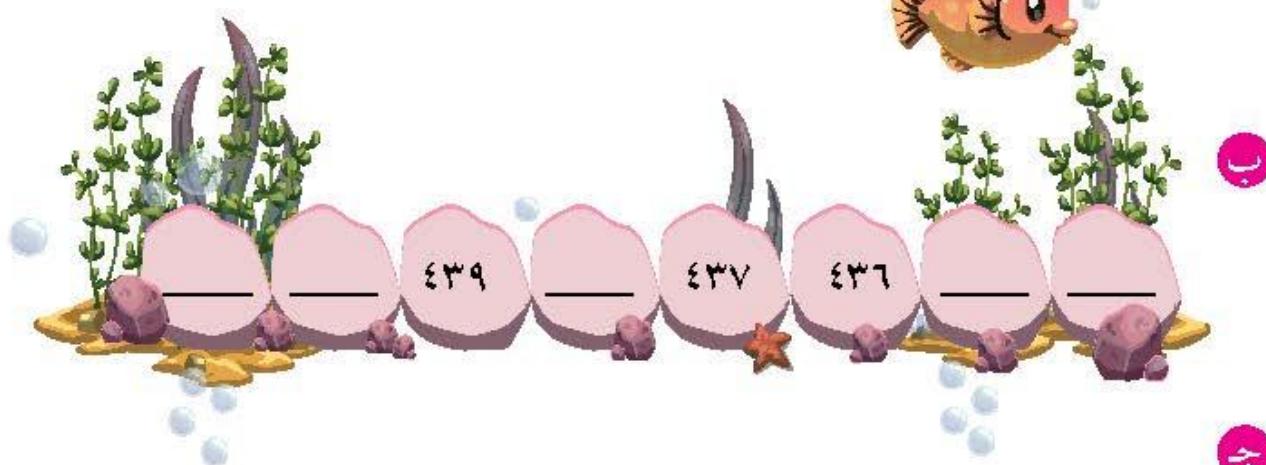
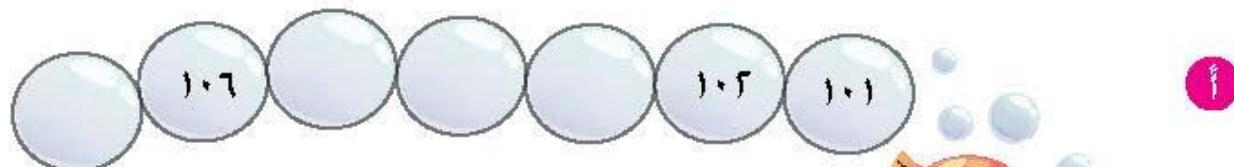
٢٣٤ ، ٢٣٣

٥٦١ ، _____

٢٠٠ ، _____



١ أكمل سلسل الأعداد التالية:



١ أكتب ثلاثة أعداد تأتي مباشرةً بعد: ٨٠٠، _____، _____، _____.

٢ أكتب أعداداً تأتي بين: ٩٩٧، _____، ١٠٠٠، _____.

٣ أكتب ثلاثة أعداد تأتي مباشرةً قبل: ٣٧٣، _____، _____، ٣٧٥.

٤ قرأ أحمد الصفحة ١١٦ من قصة عالم البحار وصفحات قبلها مباشرةً. ما أرقام الصفحات التي قرأها؟



مقارنة الأعداد وترتيبها

Comparing and Ordering Numbers

مقارنة الأعداد

تعلم

عدد السنين التي تعيشها سلاحف	
١٥٦ عاماً	السلاحف البحرية
١٣٨ عاماً	سلاحف اليابسة

السلاحف العملاقة من الكائنات التي عمر طويلاً.

أيهما عمر أكثر، سلاحف اليابسة أم سلاحف البحرية؟

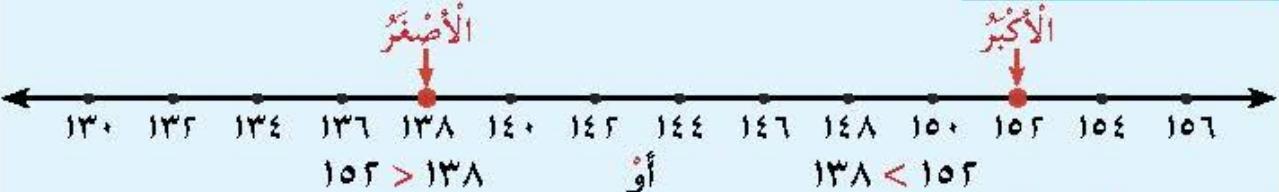


قارن ما بين العددين ١٣٨، ١٥٦

باستخدام خط الأعداد

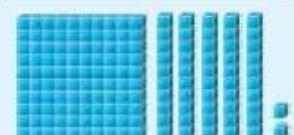
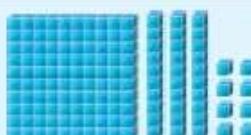
الأكبر

الأصغر



باستخدام القيمة المكانية

آحاد	عشرات	مئات	آحاد	عشرات	مئات
١	٣	٨	١	٥	٦



وبالتالي، فإن السلاحف البحرية عمر أكثر من سلاحف اليابسة.

تعبر شفهيًّا العدد ٩٥ أكبر من العدد ٣، فهو العدد ٩٥ أكبر من العدد ٤٣ ووضح ذلك.

لاحظ

قارن بوضع رمز العلاقة المناسب: < أو > أو = . (بإمكانك استخدام ...).

٩٩ ١٠٠ ج

٧٧٠ ١٧٠ د

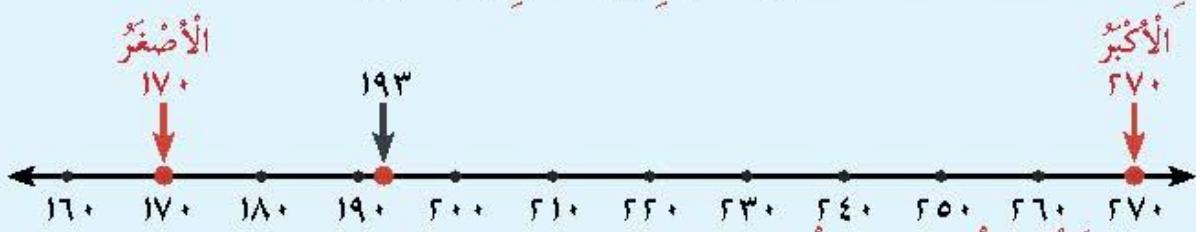
١٢٥ ١٢٥ ب

٦٩٤ ٦٤٩ هـ

٤٥ ٣٥ أ

١٣٥ ٢٣٨ دـ

ترتيب الأعداد ١٩٣، ١٧٠، ٢٧٠ من الأصغر إلى الأكبر (تصاعدياً).



الأعداد مرتبة من الأصغر إلى الأكبر (تصاعدياً) كما يلي: ٢٧٠، ١٩٣، ١٧٠

تمرين



قارن لتقرر أي
الأعداد هو الأصغر.

١ ترتّب الأعداد من الأصغر إلى الأكبر (تصاعدياً):

ب ٦٠٥، ٦١٠، ٦٠١، ٦٦٠

_____، _____، _____، _____

أ ٢١١، ٢٣٤، ١٨٨

_____، _____، _____



قارن لتقرر أي
الأعداد هو الأكبر.

٢ ترتّب الأعداد من الأكبر إلى الأصغر (تنازلياً):

ب ٩٧٨، ٧٨١، ٥٩٧، ٧٨٩

_____، _____، _____، _____

أ ٣٥٠، ٦٥، ٣٠٥

_____، _____

٣ تعليل واستنتاج: هل يمكن لعدد رقم عشراته ٣ أن يكون أكبر من عدد رقم عشراته ٨؟ ووضح ذلك.



التَّقْرِيبُ إِلَى أَقْرَبِ عَشَرَةٍ / مِئَةٍ

Rounding Numbers to the Nearest Ten/Hundred

التَّقْرِيبُ إِلَى أَقْرَبِ عَشَرَةٍ

أَعْلَم

تَحْتَاجُ إِلَى التَّقْرِيبِ عِنْدَمَا
تُرِيدُ أَنْ تَقْرِيرَ أَمْرًا مَا بِسُرْعَةٍ.

قَارِبُ الْوَقْدُ عَلَى النَّفَادِ، عَلَيَّ أَنْ أَقْرِبَ
بِسُرْعَةٍ إِلَى أَيِّ مَحَطةٍ بَحْرِيَّةٍ أَتَجْهُ.



قرَرَ الْقَبْطَانُ التَّوْجِهُ إِلَى الْمَحَطةِ (أُ); لِأَنَّهَا أَقْرَبُ.

لَاِحْظُ أَنَّ العَدْدُ ٥٣ يَقْعُدُ بَيْنَ ٥٠ وَ ٦٠، وَلَكِنَّهُ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدْدِ ٥٠

لوْ كَانَ مَوْقِعُ السُّفِينَةِ عِنْدَ الْعَدْدِ ٥٨، فَمِنْ أَيِّ مَحَطةٍ تَزُودُ بِالْوَقْدِ؟



قرَرَ الْقَبْطَانُ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ التَّزُودُ مِنَ الْمَحَطةِ (بُ); لِأَنَّهَا أَقْرَبُ.

لَاِحْظُ أَنَّ العَدْدُ ٥٨ يَقْعُدُ بَيْنَ ٥٠ وَ ٦٠، وَلَكِنَّهُ أَقْرَبُ إِلَى الْعَدْدِ ٦٠

تَعْبِيرٌ شَفَهِيٌّ ما الْعَدَدُونَ الَّذِيْنَ يُمْكِنُ أَنْ تَفْكِرَ فِيهِمَا عِنْدَمَا تُرِيدُ تَقْرِيبَ الْعَدْدِ ٣٦ إِلَى أَقْرَبِ عَشَرَةٍ؟



تَمَرِّنْ اسْتَخْدِمْ خَطَّ الْأَعْدَادِ لِلإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَّةِ.

١ قَرَبُ إِلَى أَقْرَبِ عَشَرَةٍ.

≈ 489

≈ 67

≈ 105

≈ 81

النَّفْرِيْبُ إِلَى أَقْرِبِ مِئَةٍ

تَعْلَمُ



تَبَيَّضُ أَثْنَى السَّلَحْفَاءِ الصَّقْرِيَّةِ الْمِنْقَارِ كُلَّ ٣ سَنَوَاتٍ وَتَضَعُ مَا يُقَارِبُ ١٦١ بَيْضَةً.

هَلْ تَضَعُ أَثْنَى السَّلَحْفَاءِ الصَّقْرِيَّةِ الْمِنْقَارِ ١٠٠ بَيْضَةً تَقْرِيْبًا؟



يَقُوْمُ الْعَدْدُ ١٦١ بَيْنَ الْعَدْدَيْنِ ١٠٠ وَ ٢٠٠، إِنَّهُ أَقْرِبُ إِلَى الْعَدْدِ ٢٠٠ إِذَا، تَضَعُ أَثْنَى السَّلَحْفَاءِ الصَّقْرِيَّةِ الْمِنْقَارِ ٢٠٠ بَيْضَةً تَقْرِيْبًا.



تَمَرَّنْ

إِسْتَخْدُمْ خَطَّ الْأَعْدَادِ لِلإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَّةِ.

٣ قَرْبُ إِلَى أَقْرِبِ مِئَةٍ.

د ≈ 967

ج ≈ 61

ب ≈ 329

أ ≈ 287

٤ ماذا تَلَاحِظُ مِنْ خَلَالِ حَلْكَ لِ ١، بِ فِي تَمَرَّنْ ٩؟

٥ أَكْتُبْ ٣ أَعْدَادٍ تُقْرَبُ إِلَى الْعَدْدِ ٤٠٠ عِنْدَ تَقْرِيبِهَا إِلَى أَقْرِبِ مِئَةٍ.

،

،

٦ تَضَعُ الْعَنْكَبُوتُ ١٠٠ بَيْضَةً تَقْرِيْبًا، هَلْ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ الْعَدْدُ الدَّقِيقُ ١٠٣ بَيْضَةً؟ وَضُّحِّ إِجَابَتَكَ.



٧٦ دِينَارًا

٧ قَرْبُ كُلِّ مِنْ خَالِدٍ وَسَعْدٍ سِعْرَ سَلَةِ الرِّبَّيْانِ إِلَى أَقْرِبِ عَشَرَةَ.

سَعْدٌ

خَالِدٌ

تَمَنْ سَلَةِ الرِّبَّيْانِ
٧٠ دِينَارًا تَقْرِيْبًا.

تَمَنْ سَلَةِ الرِّبَّيْانِ
٨٠ دِينَارًا تَقْرِيْبًا.



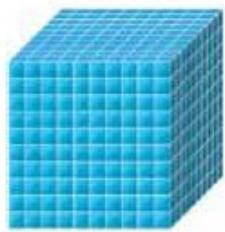
أَيُّهُمَا عَلَى صَوَابٍ؟ وَضُّحِّ إِجَابَتَكَ.



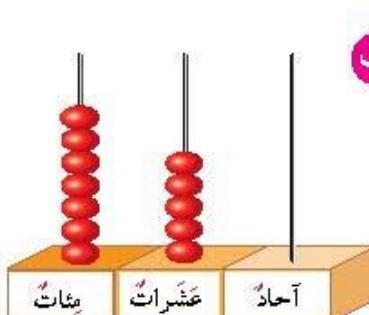


مراجعة الوحدة الأولى

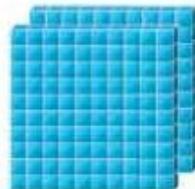
١ أكتب رمزاً العدد لـ كل مما يلي:



جـ



بـ



أـ

د ستمائة وتسعين وسبعون

٥ + ٩٠٠

هـ

٢ أكتب رمزاً أكبر عدداً يمكن تكوينه باستخدام الأرقام: ٥، ٨، ٠، ٤، ٧

،

،

٣

رتّب من الأصغر إلى الأكبر (تصاعدياً): ٤٧٠ ، ٧٤٠ ، ٤٠٧

٤

أراد هاشم الذهاب إلى المكتبة العامة التي تبعد عن منزله ٥٨٠ مترًا. وعندما سألته والدته عن المسافة إلى المكتبة، أجاب أنها تبعد ٥٠٠ متر تقريرياً. فهل إجابة هاشم صحيحة؟ ووضح ذلك.



٥ اخْتُرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ بِوَضْعٍ ✓

١ رَمْزُ الْعَدَدِ $٦ + ٢٠ + ٣٠$ هُوَ

٦٢٦



٦٦٦



٦٦٦



١٠٠



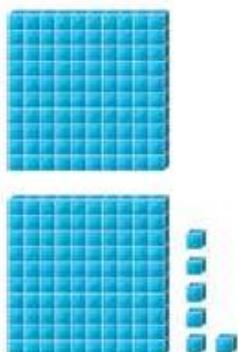
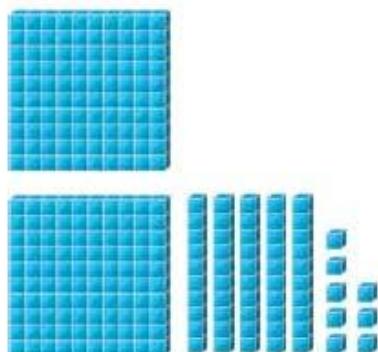
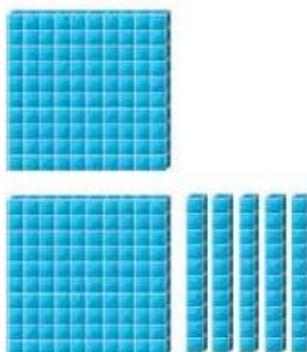
١٠



١



جـ العَدَدُ الَّذِي يَقْعُدُ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ ٥٤٩ ، ٥٥١ هُوَ الْعَدَدُ الْمُمَثَّلُ بِالشَّكْلِ :



٤٠٠



٣٦٠



٣٠٠



دـ مُقْرَبًا إِلَى أَقْرَبِ مِائَةٍ _____ ≈ ٣٦١

_____ < ٦١٦ هـ

٧٤٨



٦٣٤



٥١٦

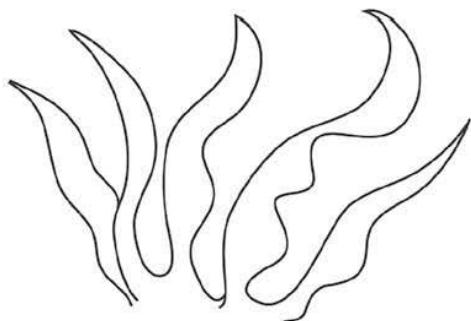
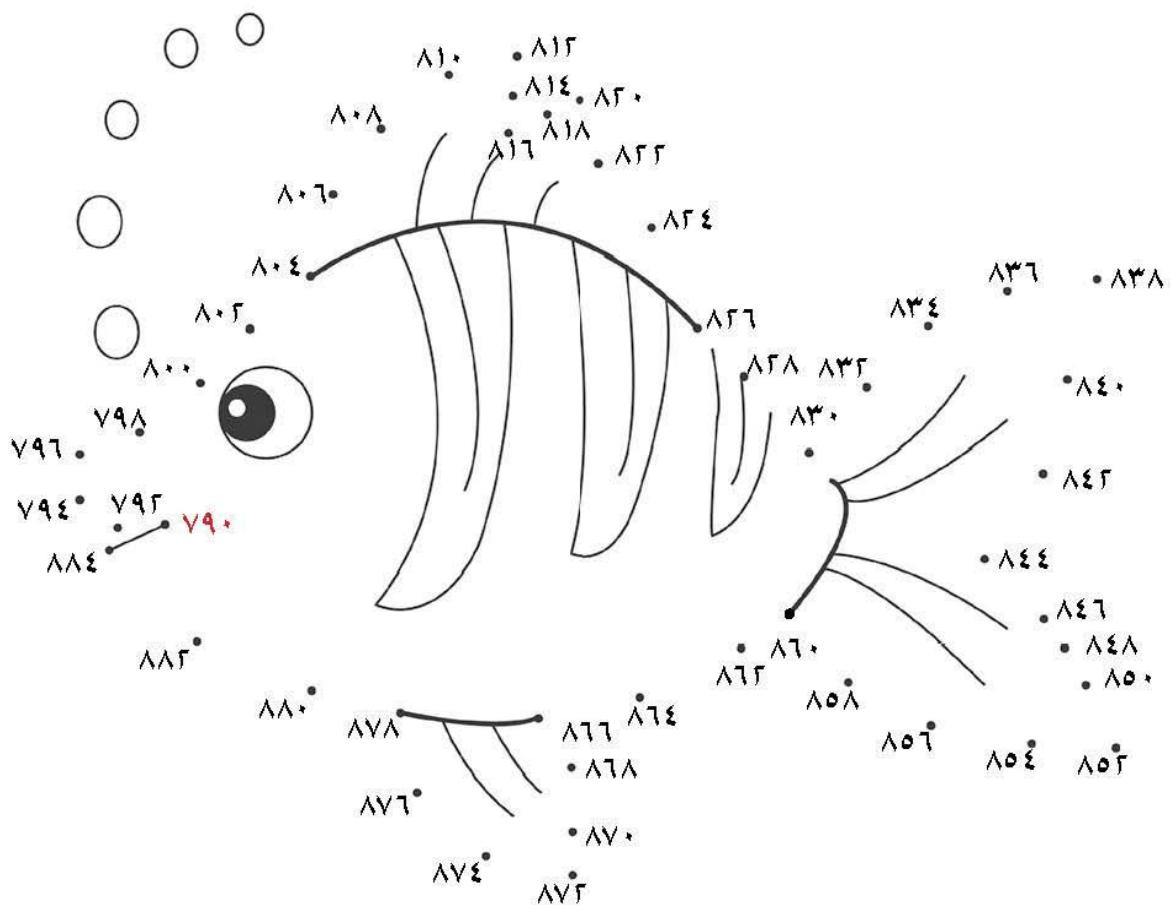


امْرَحْ وَتَعَلَّمْ



ابدأ بالعد ٧٩٠ ثم ٧٩٥، وهكذا.

صل بين النقاط بالتابع. لون الشكل الذي حصلت عليه.



الْوَحْدَةُ
الثَّانِيَةُ

جَمْعٌ / طَرْحُ الأَعْدَادِ الْكُلْلِيَّةِ

Adding/Subtracting Whole Numbers

أَما كِنْ نَزُورُهَا
Places to Visit

أَبْرَاجُ الْكُوَيْتِ



٣١٢ زائِراً

مَرْكَزُ عَبْدِ اللَّهِ السَّالِمِ الثَّقَافِيُّ



١٩٥ زائِراً

حَدِيقَةُ الْحَيَوانِ



٣٠٠ زائِراً

قَرْيَةُ يَوْمِ الْبَحَارِ



٢١٠ زائِراً

الْمَدِينَةُ التَّرَفيهيَّةُ



٨٧ زائِراً

الْفُقَصَصَا فِي الْجَمْعِ /
الْطَّرْحِ مُسْتَخْدِمًا الْأَعْدَادِ
الْمُوَضَّعَةِ.



بِشَّرِكَ الْمَكَانَ الَّذِي تَزُورُهُ نَظِيفًا، تَكُونُ قُدْوَةً حَسَنَةً وَمِثَالًا طَيِّبًا.



أهلي الأعزاء:

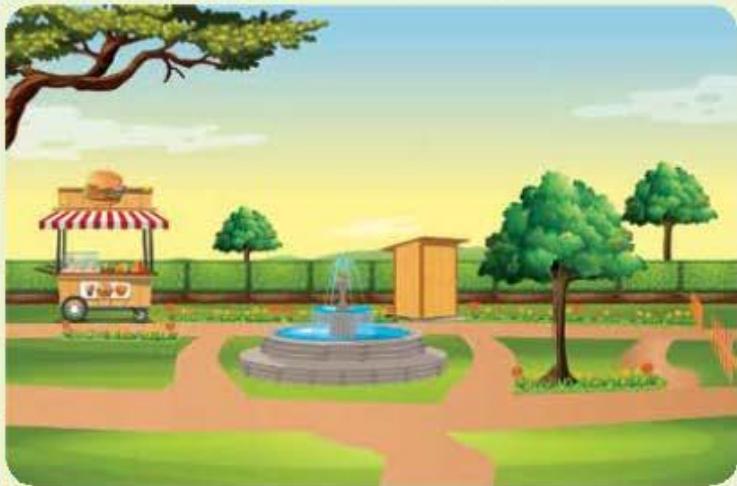
سوف تُتَعَرَّفُ في هذه الوحدة على أنماط عمليتي الجمع والطرح، جمع وطرح الأعداد الكلية مع إعادة التسمية أو بدونها، إيجاد العدد المجهول، استخراج البيانات، حل مسائل باختيار العملية الحسابية المناسبة.

مشروع الوحدة

خطط مد يتك للألعاب.

خطط مدينة الألعاب الخاصة بك، ويمكنك الاستعانة بالصور المرفقة. وزعها في أرض المدينة حسبما تراه مع فريق عملك، ثم صمم تذاكر كل لعبة موضحاً عليها اسم اللعبة وسعرها مستعيناً بالجدول.

اسم اللعنة	سُمْر التذكرة بِالْفُلْسِ
الْمَعْجَلَة الدَّوَارَة	٥٥٠
الْأَرْجُوحة	١٥٠
السيارات الكهربائية	٣٥٠
السفينة	٥٤٠
القطار السريع	٧٥٠



العلاقة مع المجتمع

يَصْفِحُ الْأَهْلُ مَعَ الْمُتَعَلِّمِ الصَّحِيفَةَ لِمُسَاوِدَتِهِ عَلَى اخْتِيَارِ عَدَدِيْنِ رَمْزٌ كُلُّ مِنْهُمَا مُكَوَّنٌ مِنْ ۚ
۲ أَرْقَامٍ عَلَى الْأَكْثَرِ، ثُمَّ يَقُولُ الْمُتَعَلِّمُ بِجَمِيعِهِمَا، ثُمَّ طَرَحَ أَحَدِهِمَا مِنَ الْآخِرِ.



أنماط عملية الجمع / الطرح

Addition and Subtraction Patterns

أتعلّم

ذهبَتْ مُنِي في نَزَهَةٍ مع أُسْرَتِها إلى الحديقةِ العامةِ في منطقَةِ السَّكِينَةِ، وَاشترَتْ عصيرًا بـ ٤٠٠ فلُسْنٍ وشطيرَةً بـ ٤٠٠ فلُسْنٍ. كم يُحِبُ أن تَدْفَعَ مُنِي؟ لمَعْرِفَةِ ما يُحِبُ أن تَدْفَعَ مُنِي، عَلَيْكَ إِيجادُ نَاتِجٍ
 $٤٠٠ + ٤٠٠$



بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامُ حَقَائِقِ الْجَمْعِ الْأَسَاسِيَّةِ وَأَنْمَاطِ القيمة المكانية لِجَمْعِ أَعْدَادٍ أَكْبَارٍ.



$$٤ \text{ مئات} + ٤ \text{ مئات} = ٦ \text{ مئات}$$

$$٦٠٠ = ٤٠٠ + ٤٠٠$$



$$٦ \text{ عشرات} + ٤ \text{ عشرات} = ٦ \text{ عشرات}$$

$$٦٠ = ٤٠ + ٤٠$$



$$٦ = ٤ + ٤$$

إِذَا، يُحِبُ أن تَدْفَعَ مُنِي ٦٠٠ فلُسْنٍ

لَا حِظْ جِرَبْ وَتَأَكَّدْ. اسْتَخْدَمِ الْآلَةُ الْحَاسِبَةُ لِإِيجَادِ الْمَجْمُوعِ. ابْحَثْ عَنِ الْأَنْمَاطِ.



$$\underline{\quad} = ٥ + ٥ \quad ج$$

$$\underline{\quad} = ٥٠ + ٥٠$$

$$\underline{\quad} = ٥٠٠ + ٥٠٠$$

$$\underline{\quad} = ٣ + ٧ \quad ب$$

$$\underline{\quad} = ٣٠ + ٧٠$$

$$\underline{\quad} = ٣٠٠ + ٧٠٠$$

$$\underline{\quad} = ٧ + ١ \quad ت$$

$$\underline{\quad} = ٧٠ + ١٠$$

$$\underline{\quad} = ٧٠٠ + ١٠٠$$

تَعْبِيرُ شَفْهَيِّ

١ ما الأَنْمَاطُ الَّتِي وَجَدْتَهَا؟

٢

ما حَقِيقَةُ الْجَمْعِ الْأَسَاسِيَّةِ الَّتِي يُمْكِنُكَ اسْتَخْدَامُهَا لِإِيجَادِ $٤٣٠ + ٣٠$ وَضَعْ ذَلِكَ.

٣



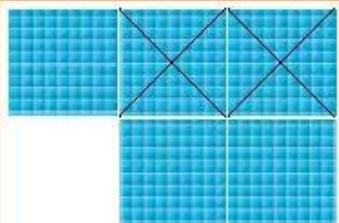
لَدَيْ ٥٠٠ فَلُسْ. كُمْ فَلُسْا سَيِّقَى
لَدَيْ إِذَا اشْتَرَيْتُ تَذْكِرَةً
بِـ ٢٠٠ فَلُسْ؟



لِمَعْرِفَةِ الْبَاقِي عَلَيْكَ إِيجَادُ نَاتِجٍ

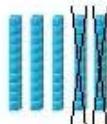


بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدَامُ حَقَائِقِ الْطَّرْحِ وَأَنْمَاطِ
الْقِيمَةِ الْمَكَانِيَّةِ لِإِيجَادِ الْفَرْقِ بَيْنَ أَعْدَادٍ أَكْبَرِ.



$$٥ \text{ مِئَاتٍ} - ٣ \text{ مِئَاتٍ} = ٣ \text{ مِئَاتٍ}$$

$$٣٠٠ = ٣٠٠ - ٥٠٠$$



$$٥ \text{ عَشَرَاتٍ} - ٣ \text{ عَشَرَاتٍ} = ٣ \text{ عَشَرَاتٍ}$$

$$٣٠ = ٣٠ - ٥٠$$



$$٥ \text{ وَحَدَاتٍ} - ٣ \text{ وَحَدَاتٍ} = ٣ \text{ وَحَدَاتٍ}$$

$$٣ = ٣ - ٥$$

إِذَا، سَيِّقَى لَدَيْ ٣٠٠ فَلُسْ

جِربْ وَتَأْكُذْ. اسْتَخْدِمُ الْأَلْكَةَ الْحَاسِبَةَ لِإِيجَادِ الْفَرْقِ. ابْحَثْ عَنِ الْأَنْمَاطِ.

لَا حِظْ



_____ = ٦ - ١٠ ج

_____ = ٦٠ - ١٠٠

_____ = ٦٠٠ - ١٠٠٠

_____ = ٥ - ٧ ب

_____ = ٥٠ - ٧٠

_____ = ٥٠٠ - ٧٠٠

_____ = ٨ - ٩ ١

_____ = ٨٠ - ٩٠

_____ = ٨٠٠ - ٩٠٠

١ تَمَرُّن ١ اسْتَخْدِمُ الْحَقَائِقِ الْأَسَاسِيَّةِ وَالْقِيمَةِ الْمَكَانِيَّةِ لِإِكْمَالِ الْجُمَلِ الْرِّيَاضِيَّةِ التَّالِيَّةِ:

ب ٥٠٠ - ٦٠٠

_____ - _____ مِئَاتٍ = _____ مِئَاتٍ

_____ = _____ مِئَاتٍ

_____ = _____

٤٠ + ٣٠ ١

_____ + _____ عَشَرَاتٍ = _____ عَشَرَاتٍ

_____ = _____ عَشَرَاتٍ

_____ = _____

٢ أكمل باستخدام الأنماط.

$$\underline{\quad} = 7 + 5 \quad \text{ب}$$
$$\underline{\quad} = 70 + 50$$
$$\underline{\quad} = 700 + 500$$

$$\underline{\quad} = 1 + 5 \quad \text{أ}$$
$$\underline{\quad} = 10 + 50$$
$$\underline{\quad} = 100 + 500$$

$$\underline{\quad} = 8 - 10 \quad \text{د}$$
$$\underline{\quad} = 80 - 100$$
$$\underline{\quad} = 800 - 1000$$

$$\underline{\quad} = 6 - 3 \quad \text{ج}$$
$$\underline{\quad} = 60 - 30$$
$$\underline{\quad} = 600 - 300$$

$$\underline{\quad} = 3 - 8 \quad \text{و}$$
$$50 = 30 - \underline{\quad}$$
$$500 = \underline{\quad} - 800$$

$$\underline{\quad} = 1 + 4 \quad \text{هـ}$$
$$50 = 10 + \underline{\quad}$$
$$500 = \underline{\quad} + 400$$

٣ أوجد الناتج باستخدام الحساب الذهني.

$$\underline{\quad} = 700 + 300 \quad \text{جـ}$$
$$\underline{\quad} = 50 - 100 \quad \text{بـ}$$
$$\underline{\quad} = 50 + 40 \quad \text{أـ}$$

$$\underline{\quad} = 90 - 130 \quad \text{وـ}$$
$$\underline{\quad} = 60 + 90 \quad \text{هـ}$$
$$\underline{\quad} = 80 - 160 \quad \text{دـ}$$

٤ حضر ٣٠ مُتعلماً من إحدى المدارس لزيارة أحد المعارض الفنية، بينما حضر ٧٠ مُتعلماً من مدرسة أخرى. كم عدّ كل المُتعلمين الذين حضروا المعرض؟

٥ تفكير ناقد قال يوسف: إذا جمعت مئات كاملة، فسيكون دائمًا في المجموع صفران فقط. هل كلام يوسف صحيح؟ ووضح ذلك.

الجمع / الطرح على لوحة المائة

Adding and Subtracting on a Hundred Chart

نَعْلَمُ



نظمت إدارة المدرسة رحلة لزيارة متحف شهداء القرىن، وقد تم اختيار ٤٥ متعلماً من الصف الثالث، و٢٣ متعلماً من الصف الرابع.

كم يبلغ مجموع المتعلمين من الصفيدين؟ وما الفرق بين عدد المتعلمين من الصفيدين؟

بإمكانك استخدام لوحة المائة لإيجاد ناتج $٤٥ + ٢٣$

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

ابداً بالعدد ٤٥

انتقل متقدماً صفين (٢ عشرة) نزولاً، ثم تقدم ٣ مربعات (٣ وحدات) يساراً. لقد توفرت عند العدد ٦٨ إذا، مجموع المتعلمين من الصفيدين ٦٨ متعلماً.
 $٦٨ = ٢٣ + ٤٥$ باستخدام لوحة المائة، أوجد ناتج $٢٣ + ٤٥$. ماذا تلاحظ؟



بإمكانك استخدام لوحة المائة لإيجاد ناتج $٢٣ - ٤٥$

ابداً بالعدد ٤٥

تراجع إلى الوراء صفين (٢ عشرة) صعوداً، ثم تراجع ٣ مربعات (٣ وحدات) يميناً. لقد توفرت عند العدد ٢٣ إذا، الفرق بين عدد المتعلمين من الصفيدين ٢٣ متعلماً.

تَعْبِيرٌ شَفَهِيٌّ

١ ما النمط الذي تراه عندما تنتقل متقدماً أو متراجعاً (بالصفوف / بالمربعات)؟

٢ وضح على لوحة المائة طريقتين لإيجاد ناتج $٥٣ + ١٤$



١ استَخْدِم لوحَةِ المِئَةِ لِإِيجَادِ الْمُجْمُوعِ.

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

ب = $٤٠ + ٥١$ ج = $٥ + ٣٤$

د = $٢٧ + ١٨$ ح = $٣٣ + ٤٥$

٢ استَخْدِم لوحَةِ المِئَةِ لِإِيجَادِ الْفُرْقِ.

ب = $٣٠ - ٦٢$ ت = $٥ - ١٠٠$

د = $١٦ - ٨٥$ ح = $١١ - ٤٩$



لَا حِظَ النَّمَطَ ثُمَّ أَكْمِلْ.

٣

الْعَدَدُ الأَصْغَرُ مِنَ الْعَدَدِ $٥٠ - ٤$ هُوَ ٤٦

الْعَدَدُ الأَصْغَرُ مِنَ الْعَدَدِ $٥٠ - ١٤$ هُوَ ٣٦

الْعَدَدُ الأَصْغَرُ مِنَ الْعَدَدِ $٥٠ - ٢٤$ هُوَ _____

الْعَدَدُ الأَصْغَرُ مِنَ الْعَدَدِ $٥٠ - ٣٤$ هُوَ _____

٤ بدأ سَعْودُ بِالْعَدَدِ ٨٩ عَلَى لوحَةِ المِئَةِ وَتَرَاجَعَ ٥ صُفُوفٍ، ثُمَّ اتَّكَلَ مُسْرَاجِعًا ٧ مُرْبَعَاتٍ، هَلْ سَيُوقِفُ عِنْدَ الْعَدَدِ ٩٣٢ فَسِرْ إِجَابَتَكَ.



جمع عددين رمز كل متهمما مكون من ٣ أرقام على الأكثر بدون إعادة التسمية

Adding Two 3-Digit Numbers without Renaming

لعلكم

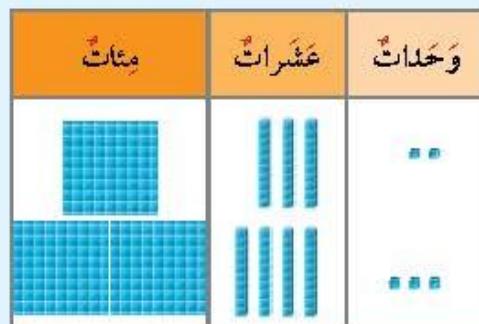
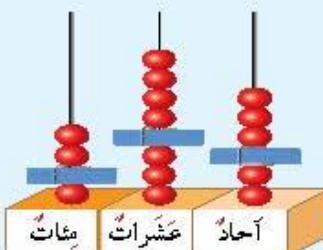
وأنا سعد أصطادت
اليوم ٤٣ سمكة.

أنا أحمد أصطادت
اليوم ١٣ سمكة.

كم عدد الأسماك التي أصطادها أحمد وسعد؟

$$? = ٤٣ + ١٣$$

مئات	عشرات	آحاد
١	٣	٥
٢	٤	٣ +
٣	٧	٥



عدد الأسماك التي أصطادها أحمد وسعد ٣٧٥ سمكة.



يمكن إجراء عملية الجمع باتباع الخطوات التالية.

الخطوة ٣	اجمع المئات
	١ ٣ ٥ ٢ ٤ ٣ + _____ ٣ ٧ ٥

الخطوة ٤	اجمع العشرات
	١ ٣ ٥ ٢ ٤ ٣ + _____ ٧ ٥

الخطوة ١	اجمع الآحاد
	١ ٣ ٥ ٢ ٤ ٣ + _____ ٥

$$375 = 43 + 132$$

لَا حَظٌ

وَ	عَقَدَاتُ	عَقَدَاتُ	وَخَلَاتُ
.	.	.	.



١

أوْجِدِ النَّاتِحَةِ بِإِمْكَانِكَ اسْتَخْدِمْ.

آحاد	عَشَرَاتُ	مِئَاتُ
٧	٤	٥
١ +	٤	٣

ج

آحاد	عَشَرَاتُ	مِئَاتُ
٣	٥	٦
٠ +	٥	٢

ب

آحاد	عَشَرَاتُ	مِئَاتُ
٦	٠	٩
٣ +	٧	٣

١

إِذَا كُنْتَ تَعْرِفُ نَاتِحَةَ $153 + 36$ ، فَهُلْ يُمْكِنُكَ مَعْرِفَةُ نَاتِحَةِ $153 + 32$ ؟
فَسْرُ إِجَابَتَكَ.



أوْجِدِ نَاتِحَةَ مَا يَلِي:

$$\begin{array}{r} 1 \ 4 \ 6 \\ + 4 \ 1 \ 1 \\ \hline \end{array}$$

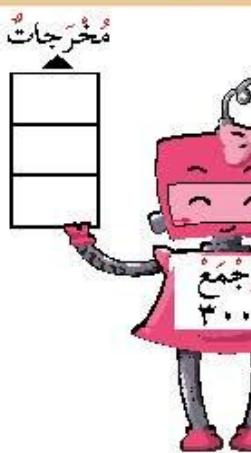
ج

$$\begin{array}{r} 3 \ 9 \ 0 \\ + 4 \ 0 \ 5 \\ \hline \end{array}$$

ب

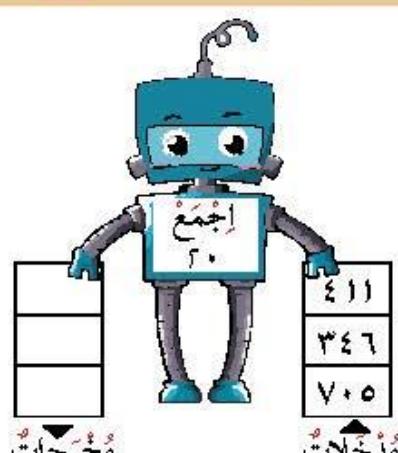
$$\begin{array}{r} 8 \ 0 \ 8 \\ + 7 \ 1 \\ \hline \end{array}$$

١



$$\begin{array}{r} ٥٥ \\ ١٤٣ \\ + ٣٠٧ \\ \hline \end{array}$$

ب



$$\begin{array}{r} ٤١١ \\ ٣٤٦ \\ + ٧٠٥ \\ \hline \end{array}$$

أكْمَلْ.

١

٢ اشترىتْ فاطِمَةُ تَذَكِّرَةً لِلْعَبَةِ السَّيَارَاتِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ، وَأُخْرِيَتْ لِلْعَبَةِ السَّفِينَةِ.
كم دفعتْ فاطِمَةُ؟ (انْظُرْ إِلَى الصَّفَحَةِ ٢٨)

جَمْعُ عَدَدِيْنِ رَمْزٌ كُلٌّ مِنْهُمَا مُكَوَّنٌ مِنْ ۚ ۖ أَرْقَامٍ عَلَى الْأَكْثَرِ مَعْ إِعَادَةِ التَّسْمِيَةِ

Adding Two 3-Digit Numbers with Renaming



أراد أب أن يضيف مبلغ ١٣٥ ديناراً إلى رصيده كُلّ من أولاده الثلاثة.

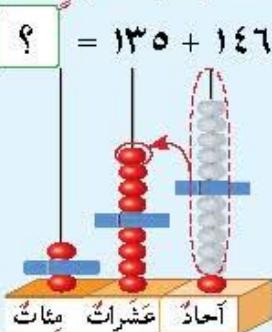
رَصِيدُ عَادِلٍ ۖ ۳۷۸ دِينَارًا

رَصِيدٌ حَسَنٌ
۶۹۰ دِينَارٌ

رَصِيدٌ نَاصِرٌ
١٤٦ دِينَارٌ

آحاد	عشرات	مئات
٦	٤	١
٥ +	٣	١
١	٨	٢

رَصِيدُ نَاصِر



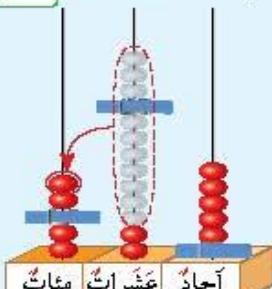
کم سیضیح رَصید کل واحدِ منهم؟

مئات	عشرات	وحدات
		 

إذا سيفتح رصيد ناصر ٢٨١ دينارا.

آحاد	عشرات	مئات
٠	٩	١
٥	٣	١
٥	٦	٤

رَصِيدُ حَسَنٍ



إِذَا سَيْقَبِحَ رَصِيدُ حَسَنٍ ٤٢٥ دِينَارًا.



يمكن إيجاد رصيد عادل باتباع الخطوات التالية.

الخطوة ٣: اجمع المئات

الخطبة الخامسة

$$؟ = ١٣٥ + ٣٧٨ \text{ صيد عادل}$$

الخطوة ١: أجمع الأحاديث

أعد التسمية عند الحاجة

$$\begin{array}{r} 1 \\ \times 1 \\ \hline 1 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ \times 1 \\ \hline 1 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} & \boxed{1} \\ 4 & 7 & 8 \\ - & 1 & 4 & 0 \\ \hline & & 4 \end{array} +$$

إذا سيفتح رصيده عادل ١٣٥ ديناراً

عِنْدَ جَمْعِ الْعَدَدَيْنِ ٣٨٥ ، ٤٣٦ ، هَلْ تَحْتَاجُ إِلَى إِعَادَةِ تِسْمِيَّةِ الْأَحَادِ بِعَشَرَاتٍ؟
هَلْ تَحْتَاجُ إِلَى إِعَادَةِ تِسْمِيَّةِ الْعَشَرَاتِ بِمِئَاتٍ؟ وَضُّمِّنَ ذَلِكَ.

تَمَرِّنْ

مِئَاتٌ	عَشَرَاتٌ	وَحْدَاتٌ



١

مِئَاتٌ	عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
<input type="text"/>		
٢	٦	٤
٦	٥	٣ +

ب

مِئَاتٌ	عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
	<input type="text"/>	
٣	٠	٩
٢	١	٨ +

١

ج

$$\begin{array}{r}
 4 \ 5 \ 6 \\
 + 5 \ 0 \ 8 \\
 \hline
 \end{array}$$

ب

$$\begin{array}{r}
 6 \ 7 \ 2 \\
 + 5 \ 7 \ 0 \\
 \hline
 \end{array}$$

١

$$\begin{array}{r}
 1 \ 0 \ 7 \\
 + 8 \ 1 \ 3 \\
 \hline
 \end{array}$$

أُوجِدْ نَاتِجٌ مَا يَلِي :

٢

أُوجِدْ مَجْمُوعَ الْعَدَدَيْنِ ٤١٩ ، ٢٥٣

٣

أَكْتُبْ عَدَدَيْنِ يَكُونُ مَجْمُوعُهُمَا ٤٥٧

٤

٩ اشتريت تذكرة لـلعبة الأرجوحة، وأخرى لـلعبة العجلة الدوارة. كم دفعت ثمناً للتذكرةتين؟
(انظر إلى الصفحة ٢٨)

طُرْحُ عَدْدٍ مُكَوَّنٍ رَمْزُهُ مِنْ ٣ أَرْقَامٍ عَلَى الْأَكْثَرِ مِنْ آخَرَ أَكْبَرِ مِنْهُ بِدُونِ إِعَادةِ التَّسْمِيَةِ

Subtracting a 3-Digit Number from a Greater Number Without Renaming

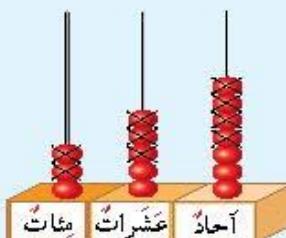
تَعَلَّمُ



بلغَ عَدْدُ زُوَارِ مَرْكَزِ عَبْدِ اللَّهِ السَّالِمِ الشَّفَافِيِّ فِي يَوْمِ السَّبْتِ ٣٥٧ زائِراً، وَفِي يَوْمِ الْأَحَدِ ٢٣٤ زائِراً، بِكَمْ يَزِيدُ عَدْدُ زُوَارِ يَوْمِ السَّبْتِ عَنْهُ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ؟ يَزِيدُ عَدْدُ زُوَارِ يَوْمِ السَّبْتِ عَنْهُ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ

$$؟ = ٢٣٤ - ٣٥٧$$

مئات	عشَّارات	آحاد
٣	٥	٧
٢	٣	٤
١	٦	٣



مئات	عشَّارات	وَحدَات
٣		
٢		
١		

وَبِالْتَّالِي يَزِيدُ عَدْدُ زُوَارِ يَوْمِ السَّبْتِ عَنْهُ فِي يَوْمِ الْأَحَدِ بِ ١٢٣ زائِراً.



يُمْكِنُ إِجْرَاءُ عَمَلَيَّةِ الطُّرْحِ بِاتِّباعِ النُّصُطُواطِ التَّالِيَّةِ.

الخطوة ٣ | اطرح المئات

$$\begin{array}{r} 3 & 5 & 7 \\ - & 2 & 3 & 4 \\ \hline 1 & 2 & 3 \end{array}$$

الخطوة ٢ | اطرح العشارات

$$\begin{array}{r} 3 & 5 & 7 \\ - & 2 & 3 & 4 \\ \hline 1 & 2 & 3 \end{array}$$

الخطوة ١ | اطرح الآحاد

$$\begin{array}{r} 3 & 5 & 7 \\ - & 2 & 3 & 4 \\ \hline 1 & 2 & 3 \end{array}$$

$$123 = 234 - 357$$

نَاتِيجُ الطُّرْحِ (الْفَرْقُ أَوُ الْبَاقِي)

المُطْرَوْحُ

المُطْرَوْحُ مِنْهُ



بِإِمْكَانِكَ الجَمْعُ لِلتَّحْقِيقِ مِنْ صِحَّةِ نَاتِيجِ الطُّرْحِ.

$$357 = 234 + 123$$

تمرين



١

أوجِد الناتج . بإمكانك استِخدام و [grid icon].

مئات	عشرات	واحد	و مدخلات

مئات	عشرات	واحد
٥	٧	٩
١	٧	٦

ب

مئات	عشرات	واحد
٧	٤	٣
٢	٣	١

٢

أوجِد ناتج ما يلي . تتحقق من صحة الناتج .

$$\underline{\quad} = ٤٣٥ - ٩٣٧ \quad ج$$

ب

$$\begin{array}{r}
 ٨١٤ \\
 - ٧٠٢ \\
 \hline
 \end{array}$$

ج

$$\begin{array}{r}
 ٥٣٦ \\
 - ٢٢٠ \\
 \hline
 \end{array}$$

٣

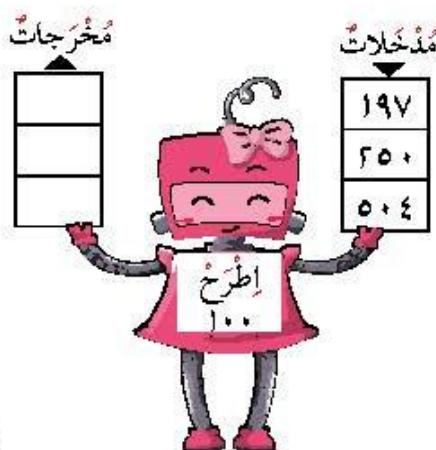
إطرح ٤٥ من ١٩٨



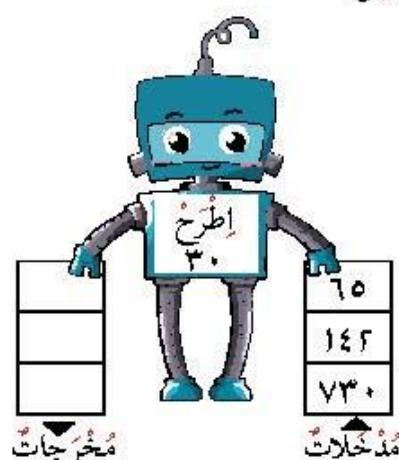
٤ طرحت ١٠٣ من ٧٤٩ وحصلت على ٦٤٦ ، ثم جمعت العددان ٧٤٩ و ٦٤٦ .
لاتتحقق من صحة إجابتي . هل كان تتحقق من الإجابة صحيحاً؟ فسر ذلك .

٥ أكمل .

١



ب



طرح عدد مكون رمزاً من ٣ أرقام على الأكتر من آخر أكبر منه مع
إعادة التسمية

Subtracting a 3-Digit Number from a Greater Number
With Renaming

تعلم



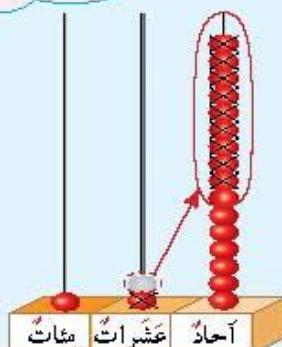
سيَرْفَعُكَ قِطَارُ الْجَنْدُولِ فِي مَدِينَةِ تَرَفيهِيَّةٍ ١٥٦ مِتْرًا فِي الْجَوِّ قَبْلَ أَنْ يَهْبِطَ إِلَيْكَ مِنْ جَدِيدٍ نَحْوَ الْأَرْضِ. أَمَّا قِطَارُ الْجَنْدُولِ فِي مَدِينَةِ تَرَفيهِيَّةٍ أُخْرَى فَسَيَرْفَعُكَ ١٩ مِتْرًا. كَمْ مِتْرًا أَكْثَرَ يَرْفَعُكَ قِطَارُ الْجَنْدُولِ فِي الْمَدِينَةِ التَّرَفيهِيَّةِ الْأُولَى عَنْ قِطَارِ الْجَنْدُولِ فِي الْمَدِينَةِ التَّرَفيهِيَّةِ الْثَّانِيَةِ؟

تَذَكَّرْ

$$\begin{aligned} 1 \text{ عشرات} &= 10 \text{ وحدات} \\ 1 \text{ مئات} &= 10 \text{ عشرات} \end{aligned}$$

$$? = 19 - 156$$

مئات	عشرات	آحاد
١	١	١٦
١	٩	٨
١	١	٩ -
١	٠	٧



مئات	عشرات	وحدات



يمكن إجراء عملية الطرح باتباع الخطوات التالية.

الخطوة ٣
اطرح المئات

$$\begin{array}{r} 1 \quad 16 \\ 1 \quad 9 \\ \hline 1 \quad 0 \quad 7 \end{array}$$

الخطوة ٤
اطرح العشرات.

$$\begin{array}{r} 1 \quad 16 \\ 1 \quad 9 \\ \hline 0 \quad 7 \end{array}$$

الخطوة ١
اطرح الآحاد. أعد التسمية عند الحاجة.

$$\begin{array}{r} 1 \quad 16 \\ 1 \quad 9 \\ \hline 7 \end{array}$$

$$107 = 19 - 156$$

المطروح منه المطروح ناتج الطرح (الفرق أوباقي)

وبالتالي، فإن قطار الجندول في المدينة الترفيهية الأولى يرتفع 107 أميال أكثر من قطار الجندول في المدينة الترفيهية الثانية.

- ١ كَيْفَ تَسْتَحْقُقُ مِنْ صِحَّةِ النَّاتِجِ فِي الْمُثَالِ السَّابِقِ؟
 بِ لِتَسْتَحْدِدَ نَاتِجَ ٤١٥ - ١٣٦، هَلْ تَحْتَاجُ إِلَى إِعَادَةِ تِسْمِيَّةِ الْمُئَادِتِ بِعَشَرَاتِ؟ وَضَعْ ذَلِكَ.

تَمَرِّنْ



١ أُوجِدِ النَّاتِجَ بِإِمْكَانِكَ اسْتِخْدَامِ



مِئَاتٌ	عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
<input type="text"/>	<input type="text"/>	
٤	٨	٥
٩	٣	-

بِ

مِئَاتٌ	عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
<input type="text"/>	<input type="text"/>	
٢	٧	٥
١	٦	-

١

٣ أُوجِدِ نَاتِجَ مَا يَلِي . تَسْتَحْقُقُ مِنْ صِحَّةِ النَّاتِجِ .

$$\underline{\quad} = ٧٨٥ - ٩٦٥ \quad جِ$$

$$\begin{array}{r}
 ٢ ٧ ٤ \\
 ١ ٨ ٩ \\
 \hline
 \end{array}$$

بِ

$$\begin{array}{r}
 ٦ ٤ ١ \\
 ٢ ٠ ٣ \\
 \hline
 \end{array}$$

١

٤ ما الفُرقُ بَيْنَ ٤٣٨٤ وَ ٤١٦٨

٤ أَكْتُبْ عَدَدًا يُمْكِنُكَ طَرْحُهِ مِنَ الْعَدَدِ ٦١٤ دُونَ الْحَاجَةِ إِلَى إِعَادَةِ التِسْمِيَّةِ . وَضَعْ سَبَبَ اخْتِيَارِكَ . تَبَادِلِ الْمَعْلُومَاتَ مَعَ زُمَلَاتِكَ .

٥ إِحْلِكِ مَسَأَلَةً لِفُطِيَّةٍ تَسْتَخْدِمُ فِي حَلَّهَا ٦٧٠ - ٥٣٥



٦ بِكُمْ يَزِيدُ ثَمَنُ تَذْكِرَةِ الْقِطَارِ السَّرِيعِ عَنْ ثَمَنِ تَذْكِرَةِ الْأَرْجُوَةِ؟ (انْظُرْ إِلَى الصَّفَحةِ ٢٨)

إِيجادُ الْعَدَدِ الْمَجْهُولِ

Finding the Unknown Number

لَعْلَمْ



١ أَوْجِدِ الْعَدَدُ الْمَجْهُولُ

سُوفَ آخُذُ ٣٥ مُكَعْبًا مِنْ كِلْتَاهُ كِفَتَيْنِ لِأَحْفَظَ عَلَى تَوَازِنِ الْمِيزَانِ.

؟ كَمْ عَدَدُ الْمُكَعْبَاتِ
الْمُخْبَأةِ دَاخِلَ الْكِيسِ؟



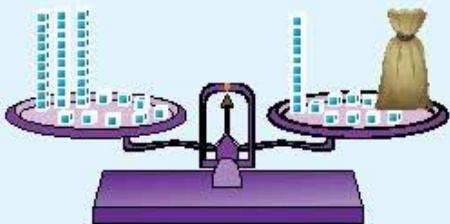
$$١٢ = ٣٥ - ٤٧$$

لَا حِظْ أَنْ



عَدَدُ الْمُكَعْبَاتِ الْمُخْبَأةِ دَاخِلَ الْكِيسِ يُسَاوِي ١٢ إِذَا

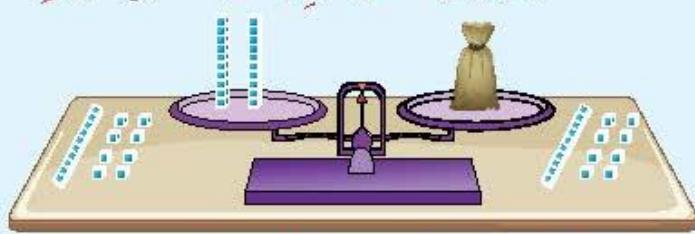
٢ أَوْجِدِ الْعَدَدُ الْمَجْهُولُ



خُذْ ١٨ مُكَعْبًا مِنْ كِلْتَاهُ كِفَتَيْنِ لِتُحَافِظَ عَلَى تَوَازِنِ الْمِيزَانِ.

$$٢٠ = ١٨ - ٣٨$$

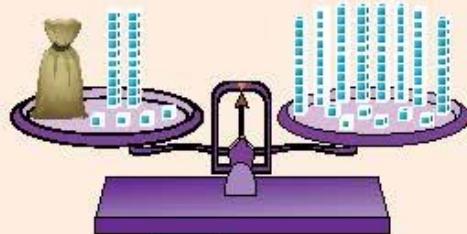
لَا حِظْ أَنْ



عَدَدُ الْمُكَعْبَاتِ الْمُخْبَأةِ دَاخِلَ الْكِيسِ يُسَاوِي ٢٠ إِذَا

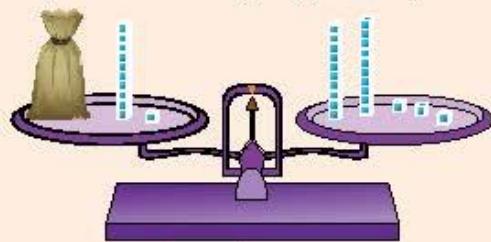
لاحظ

كم مكعباً في الكيس؟ (يُإمكانك الرسم / الشطب).



$$\boxed{} + 34 = 86$$

ب



$$\boxed{} + 11 = 53$$

١

تمرن

١ حوط التعبير الذي تستخدمه لایجاد العدد المجهول في كل مما يلي:

$$97 = \boxed{} + 46$$

١

$$46 + 97$$

$$46 - 97$$

$$58 = 35 + \boxed{}$$

ب

$$35 - 58$$

$$35 + 58$$

$$\boxed{} + 14 = 95$$

ج

$$14 + 95$$

$$14 - 95$$

د

أوْجِدِ العَدَدُ المُجْهُولُ مُسْتَخْدِمًا الْعَمَلِيَّةُ الْعَكْسِيَّةُ.

$$\begin{array}{r} \boxed{} \\ \hline 34 \\ + \\ \hline 97 \end{array}$$

ج

$$\begin{array}{r} 52 \\ \hline \boxed{} \\ + \\ \hline 57 \end{array}$$

ب

$$\begin{array}{r} 31 \\ \hline \boxed{} \\ + \\ \hline 63 \end{array}$$

د

$$50 + \boxed{} = 79$$

$$78 = 48 + \boxed{}$$

هـ

$$25 = \boxed{} + 10$$

د

استخدام البيانات

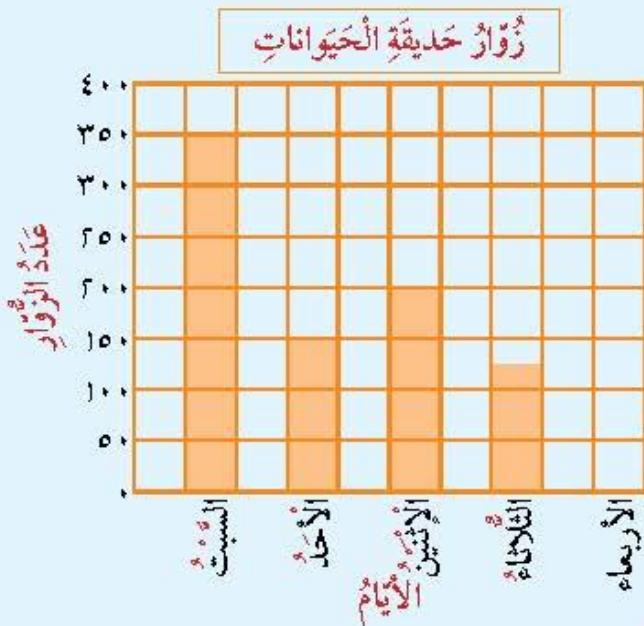
Using Data

تعلم



كيف تعرف عدّد زوار الحديقة كل يوم؟ أي الأيام زارها أكبر عدد؟

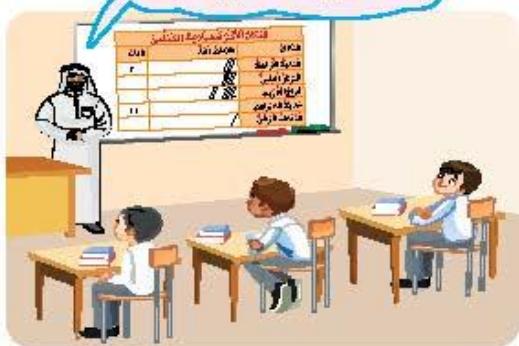
استخدم التمثيل البياني بالأعمدة للإجابة عن الأسئلة التالية:



- ١ في أي يوم بلغ عدّد الزوار ٣٥٠ زائرًا؟ _____
- ٢ كم عدّد زوار حديقة الحيوانات يوم الإثنين؟ _____
- ٣ يزيد عدّد زوار الحديقة في يوم السبت عنه في يوم الإثنين؟ _____
- ٤ إذا كان عدّد زوار يوم الأربعاء ٢٥٠ زائرًا، فوضح ذلك على التمثيل البياني بالأعمدة.
- ٥ في أي يوم يزور الحديقة أقل عدّد من الزوار؟ _____

هُل سَاعَدَكَ التَّمثيلُ الْبَيانيُّ بِالْأَعْمَدَةِ فِي الإجابةِ عَنِ الْأُسْئَلَةِ السَّابِقَةِ بِسُهُولَةٍ؟ وَضَعْ ذَلِكَ.

ما المكان المفضل لديك؟



المكانُ الأَكْثَرُ تَفْضِيلًا عِنْدَ الْمُتَعَلِّمِينَ		
الْمَكَانُ	عَلَامَاتُ الْعَدْدِ	الْعَدْدُ
المَدِيَّةُ التَّرَفيهيَّةُ	///	٣
الْمَرْكَزُ الْعَلْمِيُّ	////	٤
أَبْرَاجُ الْكُوَيْتِ	//	٢
حَدِيقَةُ الْحَيَوانَاتِ	/	١
الْمُتَحَفُّ الْوَطَنِيُّ		

جـ كم عدد الذين يفضلون زيارة أبراج الكويت؟

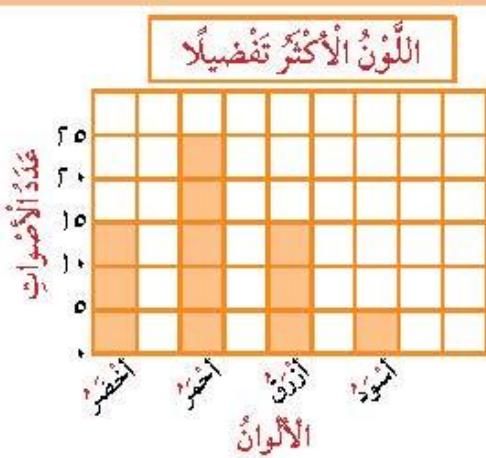
هـ هل هناك أماكن نالت العدد نفسه من الأصوات؟

زـ هل أدلى كل واحد من المتعلمين بصوته؟ كيف تتحقق ذلك؟

بـ ما المكان الأكثر تفضيلاً عند المتعلمين؟

دـ كم عدد الذين يفضلون زيارة المركز العلمي والأبراج؟

وـ يكمي زيد عدد الذين يفضلون زيارة حديقة الحيوانات على الذين يفضلون زيارة المركز العلمي؟



٣ اطْرُحْ أُسْئَلَةً يُمْكِنُ لِزُمْلَائِكَ أَنْ يُجِيبُوا عَنْهَا مُسْتَعِينِينَ بِالْتَّمثيلِ الْبَيانيِّ بِالْأَعْمَدَةِ الْمُوضِّحِ.

حل المسائل: اختيار العمليّة الحسابيّة المناسبة

Problem Solving: Choose the Appropriate Mathematical Operation

تعلم

دليل حل المسائل



أفهم ← حل ← خطط ← راجع وتحقق

نظم توجيه الكشافة بقيادة الأستاذ محمد رحلة للأشبال إلى أبراج الكويت، فكان عدد الأشبال في الرحلة الأولى ١٧٥ شبلًا، وفي الرحلة الثانية ٢٣٠ شبلًا، فكم عدد الأشبال في الرحلتين؟

أفهم

ما المعلومات التي تحتاج إليها؟ كم عدد المتعلمين في الرحلة الواحدة؟ كيف تحد الإجابة؟

خطط

كونك تقوم بضم مجموعتين لإيجاد المجموع، فبإمكانك الجمع أكتب التعبير الرياضي المناسب.

ما هي الإجابة؟ $١٧٥ + ٢٣٠ = ٤٠٥$ أشبال

عدد الأشبال في الرحلتين ٤٠٥ أشبال

حل

راجع وتحقق ← تحقق من إجابتك.

لاحظ

١ استخدم المعطيات في السؤال السابق للإجابة عن السؤال التالي: بكم يزيد عدد الأشبال في الرحلة الثانية على عددهم في الرحلة الأولى؟

٢ حدد ما إذا كنت تحتاج إلى أن تجمع أو تطرح في كل مما يلي:

١ هناك ١٠٠ شبل في فريق الكشافة انسحب منهم ٢٠ شبلًا.

٢ بعد ذلك، انضم إليهم ٦٥ شبلًا.

١

اِخْتَرِ الْعِبَارَةَ الرِّيَاضِيَّةَ الْمُنَاسِبَةَ بِوَضْعٍ ✓.

يَلْغُ طُولُ الْمَمْرٌ ٥٥٠ مِترًا فِي أَحَدِ مُجَمَّعَاتِ الشَّوَّقِ. قَطْعَ سَعِيدٌ مِنْهُ ٣٦٠ مِترًا.
كَمْ مِترًا يَقْنِي لِيَلْغُ سَعِيدُ نَهَايَةَ الْمَمْرٌ؟

$$٨٧٠ = ٣٦٠ + ٥٥٠$$



$$٤٣٠ = ٣٦٠ - ٥٥٠$$



خطط حل المسائل

- اِسْتَخْدِمْ أَشْيَاءَ تَحْلُّ بِهَا الْمَسَأَةَ.
- أَرْسِمْ صُورَةً.
- إِيَّاْحَثْ عَنْ نَمَطٍ.
- حَمْنَ وَتَحْقِقْ.
- اِسْتَخْدِمْ التَّعْلِيلَ السَّلِيمَ.
- نَظِمْ لَائِحةً.
- لَوْنْ جَدَوْلًا.
- حُلْ مَسَأَةً أَبْسَطًّا.
- جَرْبِ الْحُلْ التَّرَاجُعِيًّا.



٢ اِكْتُبِ التَّعْبِيرَ الرِّيَاضِيَّ الَّذِي عَلَيْكَ اسْتِخْدَامُهُ، وَمِنْ ثُمَّ حُلُّ.

١ أُقِيمَ فِي شَاطِئِ الْمَسِيلَةِ لِلْعَائِلَاتِ مُسَابِقَةٌ لِإِعْدَادِ أَكْبَرِ عَدْدٍ مِنْ أَفْرَادِ الْكَعْكِ. حَصَلَتْ نُورُ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ، بَيْنَما حَصَلَتْ حِصَّةُ عَلَى الْمَرْكَزِ الثَّانِيِّ. بِكَمْ يَرِيدُ عَدْدُ الْأَفْرَادِ الَّتِي أَعْدَتْهَا نُورُ عَلَى تِلْكَ الَّتِي أَعْدَتْهَا حِصَّةُ؟

ب زَارَتْ شَهْدُ حَدِيقَةَ الْحَيَوانَاتِ، وَقَامَتْ بِالتِّقَاطِ ٣٦ صُورَةً لِلْطَّيُورِ وَ٢٧ صُورَةً لِلْحَيَوانَاتِ الْأُخْرَى. عِلْمًا بِأَنَّ ذَاكِرَةَ الْكَامِيُّورِ تَسْعُ لِلتِّقَاطِ ١٤٠ صُورَةً. فَكَمْ يَقْنِي مِنْ سَعْةِ الذَّاكِرَةِ بَعْدَ التِّقَاطِ الصُّورِ؟

٣

الْفُ مَسَأَةٌ لِفَظِيَّةٌ فِي الْجُمْعِ تَسْتَخْدِمُ فِي حَلْهَا $٤٩ + ٧٢$

مراجعة الوحدة الثانية

الدرس

١٠ - ٣

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

١ أَسْتَخْدِمُ لَوْحَةَ الْمِنَةِ لِأَيجَادِ نَاتِحٍ مَا يَلِي:

= ١٩ + ٦٣

= ٢٥ - ٤٨

٢ أُوجِدُ النَّاتِحَ:

ب

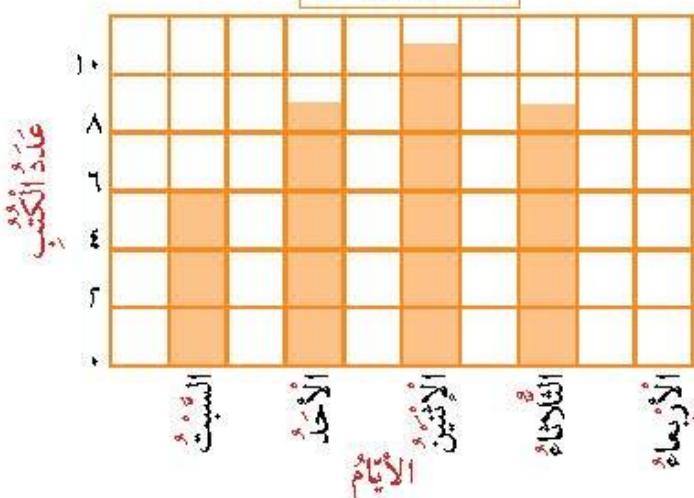
٩	٩	٣
٤	٥	-
٤		

١

٥	٥	٢
٤	٥	+
٤		

٣ أَسْتَخْدِمُ التَّمثِيلَ الْبَيَانِيَّ بِالْأَعْمَدَةِ لِلْإِجَابَةِ عَنِ الْأَسْئِلَةِ التَّالِيَةِ:

الكتب المباعة



١ يَكُمْ يَزِيدُ عَدْدُ الْكُتُبِ الْمُبَاعَةِ يَوْمَ الأَحَدِ عَلَى عَدْدِ الْكُتُبِ الْمُبَاعَةِ يَوْمَ السِّبْتِ؟

ب ما الْأَيَّامُ الَّتِي يَبْعَثُ فِيهَا عَدْدُ نَفْسِهِ مِنَ الْكُتُبِ؟

ج إِذَا كَانَ عَدْدُ الْكُتُبِ الْمُبَاعَةِ يَوْمَ الْأَرْبَعَاءِ ٧ كُتُبٌ، فَوَضَعْ ذَلِكَ عَلَى التَّمثِيلِ الْبَيَانِيِّ بِالْأَعْمَدَةِ.

د في أيِّ الْأَيَّامِ يَبْعَثُ أَكْبَرُ عَدْدٍ مِنَ الْكُتُبِ؟

٤ أخْتِرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ بِوَضْعٍ ✓

١ حَقِيقَةُ الْجَمْعِ الْأَسَاسِيَّةُ $٥ + ٣ = ٨$ تُساعِدُنَا عَلَى مَعْرِفَةِ نَاتِحٍ :

$$٢٠٠ + ٣٠٠$$

$$٢٠٠ + ٣٠$$

$$٢٠ + ٣٠٠$$



$$= ١٥٣ + ٢٤٩ \quad \text{ب}$$

$$٣٠١$$

$$٣٩١$$

$$٤٠١$$



$$٩٨ = \boxed{} + ٢٥ \quad \text{جـ}$$

$$١٦٣$$

$$٧٣$$

$$٣٧$$



٤ أيٌّ مِمَّا يَلِي يَحْتَاجُ إِلَى إِعادَةِ التَّسْمِيةِ لِإِيجَادِ النَّاتِحِ :

$$١٣ - ٧٨$$

$$٢٧ - ٤١$$

$$٢٥ - ٤٧$$



٥ هـ الْفَرْقُ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ ٥٨١، ٣٣١ يُسَاوِي

$$٣٥٠$$

$$٥٣٠$$

$$٨١٢$$

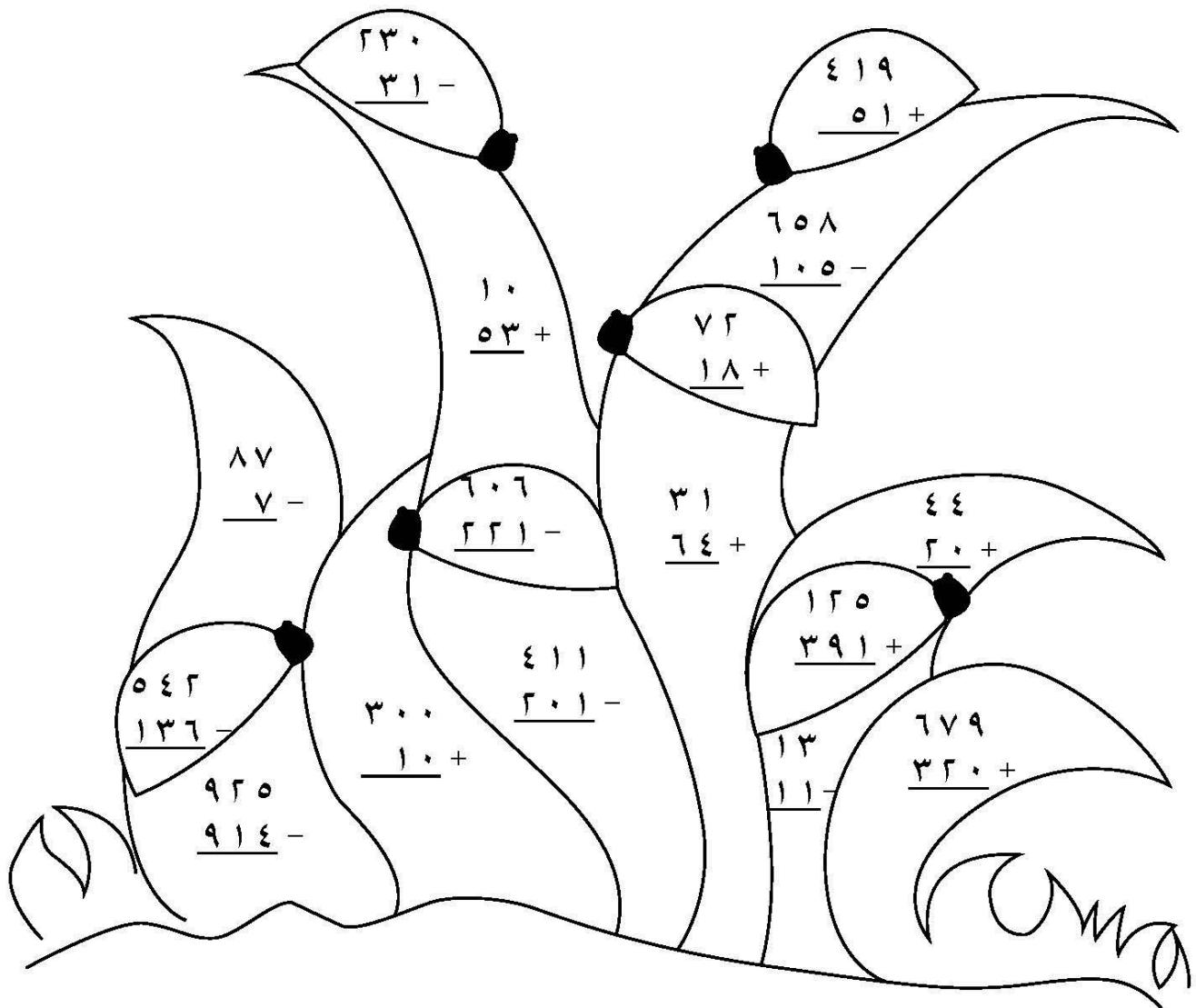


امْرَحْ وَتَعَلَّمْ



لَوْنُ الْمَسَائِلَ الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى إِعَادَةِ التَّسْمِيَّةِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ.

لَوْنُ الْمَسَائِلَ الَّتِي لَا تَحْتَاجُ إِلَى إِعَادَةِ التَّسْمِيَّةِ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ.



الْوَحْدَةُ
الثَّالِثَةُ

مَفَاهِيمٌ وَحَقَائِقُ الضَّرْبِ

Multiplication Concepts and Facts

My Hand Crafts

أشغال اليدوية



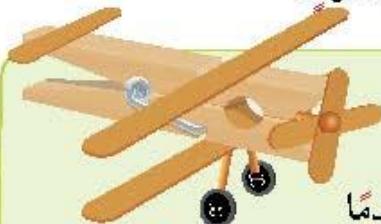
كُنْ فَخُورًا بِمَا صَنَعْتَهُ بِيَدِيْكَ.





أهلي الأعزاء:

سَتَعْرِفُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ مَفْهُومَ الضَّرْبِ، وَالضَّرْبُ فِي الْأَعْدَادِ مِنْ ٢ إِلَى ٩، وَالضَّرْبُ فِي الْعَدَدِ ١ وَالْعَدَدِ صَفْرٌ، وَاسْتِكْشافُ أَنْماطٍ عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ (الْعَدُّ بِالْإِثْنَيْنِ وَبِالْخَمْسَاتِ)، وَتَرتِيبُ الْعَمَلِيَّاتِ، وَاسْتِخْدَامُ الْبَيَانَاتِ، وَحَلُّ الْمَسَائلِ بِتَكْوينِ جَدْولٍ.



مشروع الوحدة

قُمْ مَعَ فَرِيقِ عَمَلِكَ بِصُنْعِ طَائِرَاتٍ كَالْمُوَضَّحةِ فِي الصَّوْرَةِ مُسْتَخْدِمًا الْأَدَوَاتِ الْمُذَكُورَةِ فِي الْجَدْوَلِ لِتَحْصُلَ عَلَى سُرْبِ الطَّائِرَاتِ الْخَاصَّةِ بِكُمْ. سَجِّلْ عَدَدَ الْأَدَوَاتِ الْلَّازِمَةِ بَعْدَ تَحْدِيدِ عَدَدِ طَائِرَاتِكَ الَّتِي تَرَغُّبُ فِي صُنْعِهَا مَعَ فَرِيقِكَ.

الأَدَوَاتُ الْلَّازِمَةُ لِصُنْعِ طَائِرَةٍ وَاحِدَةٍ	
١	مِشْبَكٌ غَسِيلٌ
١	كُرْكَةٌ خَشِيبَةٌ
٢	عُودٌ مُثْلِجَاتٌ كَبِيرٌ
٣	عُودٌ مُثْلِجَاتٌ صَغِيرٌ
١	عُودٌ يَسْوَاءٌ
٢	زِرْ لَوْنَهُمَا أَسْوَادٌ
١	صَنْعٌ

اعْرِضْ عَمَلَكَ عَلَى زُمَلَائِكَ. تَبَادِلُوا الْمَعْلُومَاتِ.

العلاقة مع المجتمع

يَقُولُ الْأَهْلُ بِاِصْطِحَابِ الْمُتَعَلِّمِ فِي رِحْلَةٍ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوانِ، وَيُطَلَّبُ مِنْهُ عَدُّ أَرْجُلِ بَعْضِ الْحَيَوانَاتِ، وَتَوْظِيفُ الضَّرْبِ لِإِيجَادِ عَدْدِ أَرْجُلِ الْحَيَوانَاتِ.



مفهوم الضرب

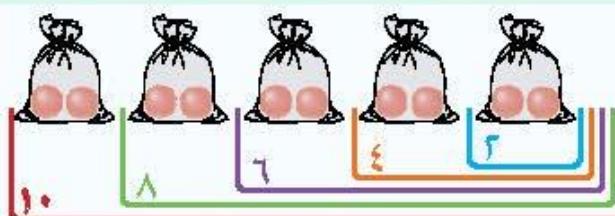
Multiplication Concept

تعلم

كم عدد كل الكرات داخل الأكياس؟



بما أنه لديك مجموعات متساوية، يمكنك أن توضح عملية الضرب باستخدام علة طرق.



العدد التجاوزي

مجموعات متساوية

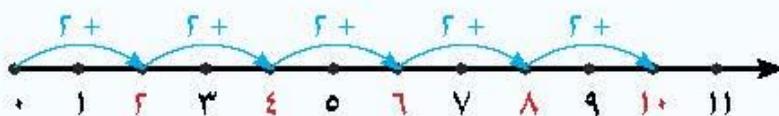
٥ مجموعات في كل منها ٢ عنصر.



صفوف متساوية «مصفوفة»



القفز بالاثنتين على خط الأعداد ٥ مرات.



خط الأعداد

$$10 = 2 + 2 + 2 + 2 + 2$$

جمع متكرر



يمكنك أن تكتب $10 = 2 + 2 + 2 + 2 + 2$
في صورة عبارة ضرب كما يلي:

$$10 = 5 \times 2$$

ناتج الضرب
(عائد كل الكرات)

عامل
(عائد المجموعات المتساوية)

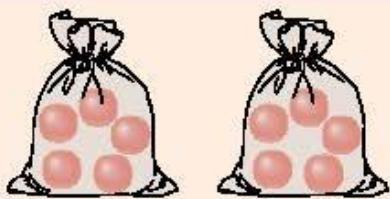
عامل
(عائد الكرات في المجموعة الواحدة)

؟! كم مرة قمت بجمع العدد ٥

إذا، عدد الكرات داخل الأكياس هو ١٠ كرات.

لَا حَظْ

عَبِّرْ عَنْ عَدْدِ كُلِّ الْكُرَاتِ دَاخِلَ الْأَكْيَاسِ.



$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} \times \boxed{\quad}$$

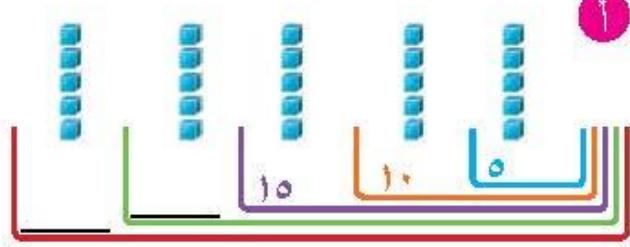
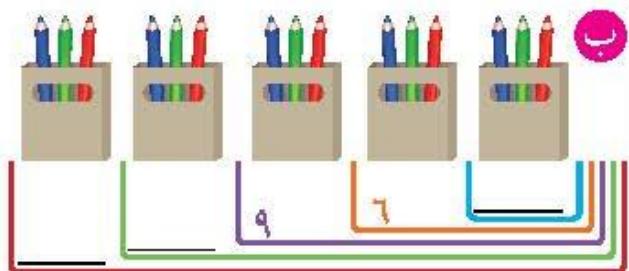
كِيسَانٌ فِي كُلِّ مِنْهُمَا ٥ كُرَاتٍ

أُكْتُبْ عِبَارَةُ الضَّرِبِ

تَعْبِيرٌ شَفَهِيٌّ هل $٣ \times ٥ = ١٥ \times ٢$ وَضُّحِّ إِجَابَتَكَ.

تَمَرِّنْ

١ أَكْمَلْ.



٢ أَكْمَلْ.



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

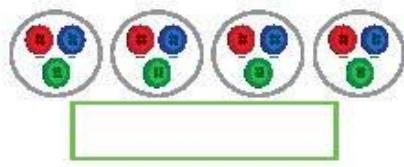
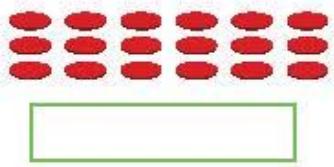
$$\underline{\quad} = \underline{\quad} \times \underline{\quad}$$



$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} \times \underline{\quad}$$

٣ أُكْتُبْ عِبَارَةُ الضَّرِبِ الْمُنَاسِبَةَ.



أكمل.

$$24 = 8 + 8 + 8$$

لأنَّ

$$\boxed{\quad} = 8 \times 3$$

٤

١

$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

لأنَّ

$$\boxed{\quad} = 9 \times 2$$

٢

$$\boxed{\quad} = 1 + 1 + 1 + 1$$

لأنَّ

$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} \times \boxed{\quad}$$

٣

٤

٥ حوط الإجابة الصحيحة: ناتج 3×6 هو نفسه ناتج

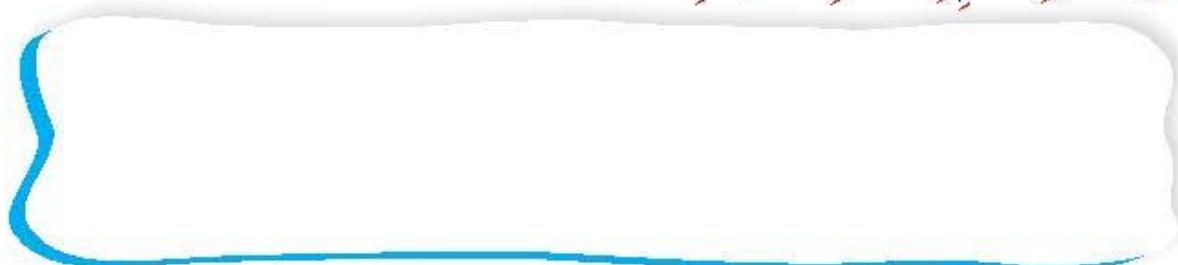
$$3 + 3 + 3$$

$$6 + 6 + 6$$

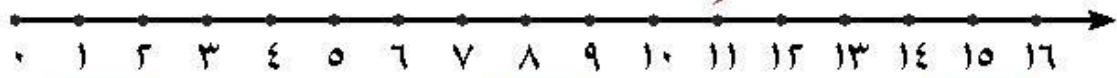
$$6 + 3$$

٦ مثل بالرسم بطرقتين مختلفتين 3×3

٦



٧ استخدم خط الأعداد لإيجاد ناتج كل مما يلي:



$$\boxed{\quad} = 5 \times 5$$

$$\boxed{\quad} = 3 \times 5$$

$$\boxed{\quad} = 4 \times 5$$

٧

$$\boxed{\quad} = 1 \times 7$$

$$\boxed{\quad} = 5 \times 2$$

$$\boxed{\quad} = 3 \times 4$$

٨

٩

١٠

٨ تعليل واستنتاج: كتب هدى $4 + 4 + 3 = 3 \times 4$

هل ما كتبته هدى صحيح؟ وضح إجابتك.



الضرب في العدد ٢

Multiplying by 2

تعلم



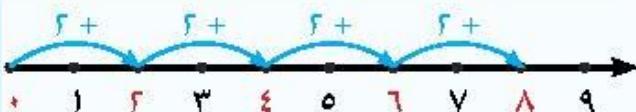
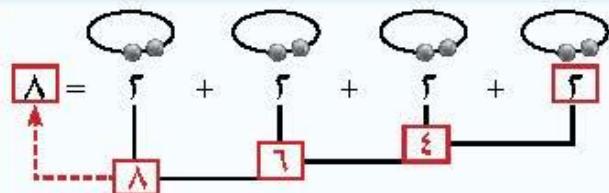
تستخدم وفاء ٢ لولوة لعمل سوار.

فكم لولوة يلزمها الصنع ٤ أساور؟

$$? = ٢ \times ٤$$



كونه لديك مجموعات متساوية، يمكنك استخدام الضرب.



القفز بالاثنتينات على خط الأعداد ٤ مرات.

$$٨ = ٢ \times ٤ = ٢ + ٢ + ٢ + ٢$$

إذاً، تحتاج وفاء إلى ٨ لأساور.



وبالصفوف المتساوية
«مضبوفة»

كم مرة جمعت العدد ٢ حتى حصلت على ناتج ٤×٤ ؟



لاحظ أكمل.

تحقق من إجابتك.



٥	=	٥	=	٢×١
٤	=	$٢ + ٢$	=	٢×٢
٦	=	$٢ + ٢ + ٢$	=	٢×٣
٨	=	$٢ + ٢ + ٢ + ٢$	=	٢×٤
	=	$٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢$	=	٢×٥
١٢	=	$٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢$	=	٢×٦
	=	$٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢$	=	٢×٧
١٦	=	$٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢$	=	٢×٨
	=	$٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢$	=	٢×٩

١ مع مريم ٣ مساطر، وأقلام أكثر بمرتين من المساطر. كم عدد الأقلام؟



إذا ضربنا عدداً ما في ٢، فإننا نحصل على
عدد أكبر منه بمرتين ويسمى **ضعف**.



العدد ٦ ضعف العدد ٣

عدد الأقلام = $3 \times 2 = 3 + 3 = 6$ أقلام

ب أكمل.

$$\text{ضعف العدد } 7 = \underline{\quad}$$

$$\text{ضعف العدد } 6 = \underline{\quad}$$

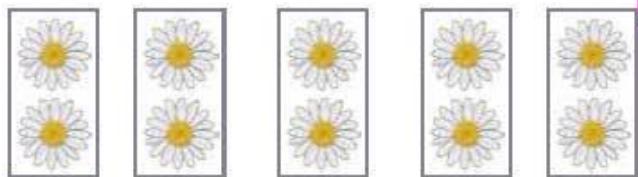
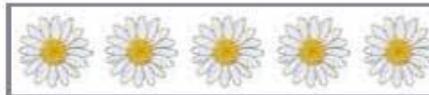
$$\text{ضعف العدد } 5 = \underline{\quad}$$

تمرن

١ **أكمل. ماذا تلاحظ؟**



ب



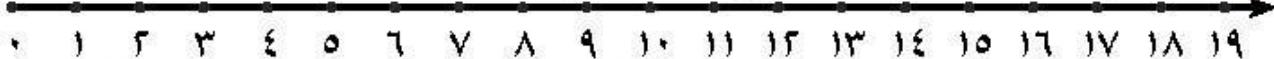
$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} \times \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad} + \underline{\quad}$$

$$\underline{\quad} = \underline{\quad} \times \underline{\quad}$$

٢ **استخدم خط الأعداد في إيجاد ناتج كل مما يأتي:**



١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩

$$\boxed{\quad} = 2 \times 6$$

ج

$$\boxed{\quad} = 2 \times 8$$

ب

$$\boxed{\quad} = 2 \times 3$$

أ

$$\boxed{\quad} = 2 \times 5$$

و

$$\boxed{\quad} = 2 \times 9$$

هـ

$$\boxed{\quad} = 2 \times 2$$

د



٣ **كم عدد العجلات في ٧ دراجات؟**

عدد العجلات في ٧ دراجات = $\underline{\quad} \times \underline{\quad}$ عجلة

٤ **تقليل واستنتاج: كيف يساعدك 5×2 على إيجاد ناتج $9 \times 2 \times 6$ ؟**

الضرب في العدد ٥

الدرس
٣-٣

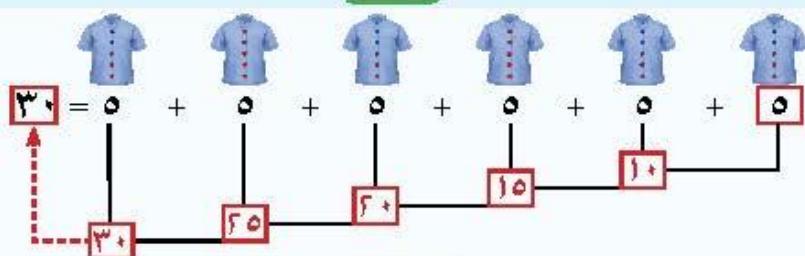
Multiplying by 5

تعلم



وَضَعَ الْخِيَاطُ ٥ أَزْرَارٍ لِلْقَمِيصِ الْوَاحِدِ،
كَمْ زِرًا يَحْتَاجُ لِ٦ قُمْصَانٍ مُمَاثِلَةٍ؟

$$? = 5 \times 6$$



القفز بالخمسات على خط الأعداد ٦ مرات.



$$30 = 5 \times 6 = 0 + 0 + 0 + 0 + 0 + 0$$

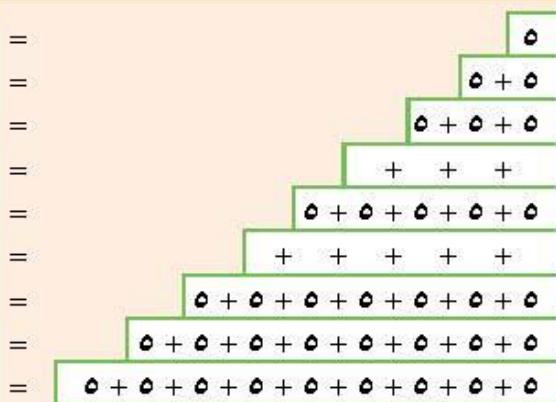
إذاً، يَحْتَاجُ الْخِيَاطُ إِلَى ٣٠ زِرًا.



وبالصُّفُوفِ الْمُتَسَاوِيَّةِ
«مَصْفُوفَة»

تَعْبِيرٌ شَفَهِيٌّ اذْكُرْ عَلَى الْأَقْلَى طَرِيقَتَيْنِ لِإِيجَادِ نَاتِجٍ 5×2

٥	=
١٠	=
١٥	=
٢٠	=
٢٥	=
٣٠	=
٣٥	=
٤٠	=



٥	=	5×1
١٠	=	5×2
١٥	=	5×3
٢٠	=	5×4
٢٥	=	5×5
٣٠	=	5×6
٣٥	=	5×7
٤٠	=	5×8
	=	\times



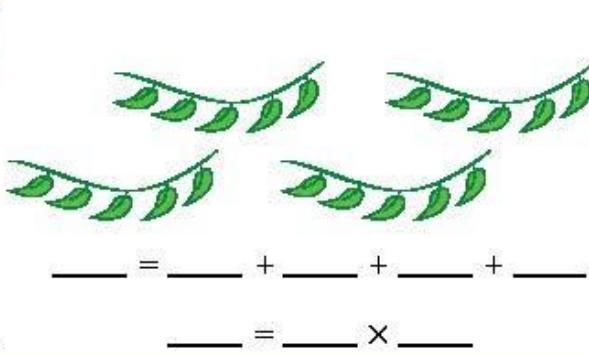
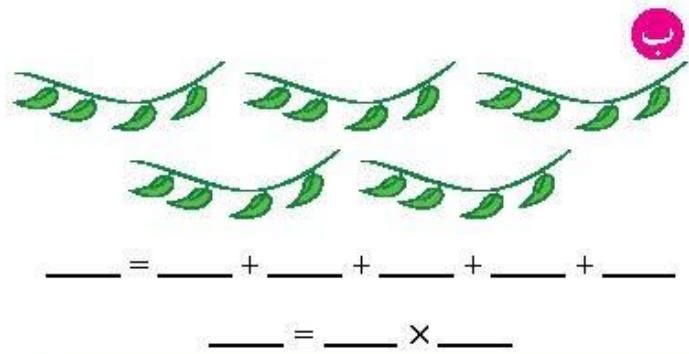
لَا حَظْ أَكْمَلْ.

تَحَقَّقَ مِنْ إِجَابَتِكَ.

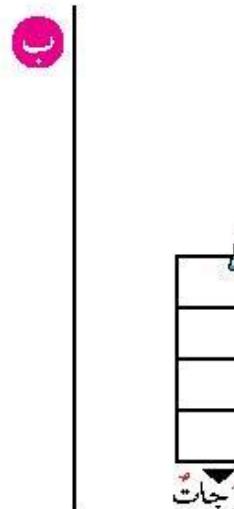
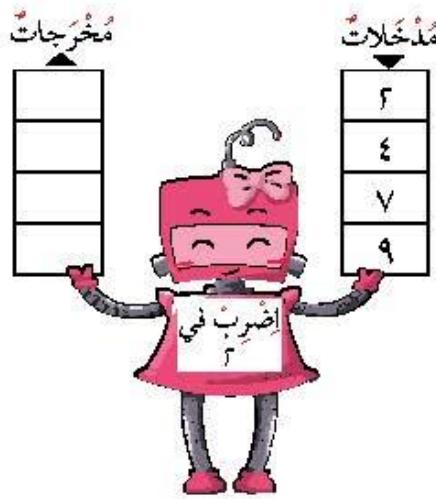
تَمَرِّنْ



١ أكْمِلْ. ماذا تُلاحظُ؟



٢ أكْتُبْ عِيَارَةً ضَرْبٌ مُنَاسِبَةً.



٤ مَعْ سَلْمَى زَهْرَتَانِ، وَمَعْ خُلُودَ أَزْهَارِ أَكْثَرُ بِخَمْسِ مَرَاتٍ مِمَّا لَدِي سَلْمَى، فَكُمْ زَهْرَةً مَعْ خُلُودَ؟

أَزْهَارٍ = مَعْ خُلُودٍ



٥ تَعْلِيلٌ وَاسْتِتْرَاجٌ: بِكُمْ يَزِيدُ نَاتِجٌ ٣×٥ عَلَى نَاتِجٍ ٩×٥ فَسُرْ إِجَابَتَكَ.



أنماط على لوحة المئه: الاثنينات والخمسات

Patterns on a Hundred Chart: 2s and 5s

تعلّم

أنا غدير ساعد تجاوزي
بالخمسات وأظلل
باللون الأزرق.



١	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

أنا سوسن ساعد تجاوزي
باليثينات وأظلل باللون
الأحمر.



هيا نساعد سوسن وغدير على استكمال تظليل لوحة المئه.



عندما تعدد تجاوزي بالخمسات، فإنك
تذكر نواتج الضرب في ٥ وتسمى
مضاعفات العدد ٥

عندما تعدد تجاوزي باليثينات، فإنك
تذكرة نواتج الضرب في ٢ وتسمى
مضاعفات العدد ٢



تغيير شفهي

١ أمعن النظر في آحاد الأعداد التي ظلتها باللون الأحمر، وأحاد الأعداد التي ظلتها باللون الأزرق، ماذا تلاحظ؟

٢ هل من أعداد تم تظليلها مرتين؟ ما الذي تلاحظه في تلك الأعداد؟

أكمل لاحظ

١ مضاعفات العدد ٢ آحادها: _____ أو _____ أو _____ أو _____

٢ مضاعفات العدد ٥ آحادها: _____ أو _____ أو _____ أو _____



١

أوجِد الناتج. (يمكِّنك الاستِعانة بلوحة المِئة والعد تجاوِزاً).

$$\square = 5 \times 7$$

ج

$$\square = 5 \times 5$$

ب

$$\square = 5 \times 4$$

أ

$$\square = 5 \times 6$$

هـ

$$\square = 5 \times 2$$

هـ

$$\square = 5 \times 8$$

د

٢ حوط مضاعفات العدد

٨٣

٧٠

٤٦

٢٥

١٤

٣ حوط مضاعفات العدد

٥

٩٠

٧٥

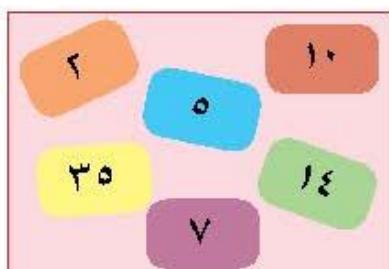
٥١

١٥

٤ أكتب ٤ أعداد، كل منها مضاعف للعددين ٥، ٢ معاً.

٥ شارِك زملاءك في لعبَة.

ليكون كل منكم عبارة صحيحة يستخدم فيها الأعداد الموضحة على اللوحة. ماذا يمكن أن تقول؟



الضرب في العدد ١ والضرب في العدد صفر

Multiplying by 1 and by 0

أَعْلَم



الضرب في العدد واحد

تصنع فاطمة أزهاراً من ورق الكرشه.

تصنع فاطمة زهرة واحدة في كل إناء، كم عدد الأزهار في ٣ أوان؟



عدد الأزهار ٣ أزهار.

$$3 = 1 \times 3 = 1 + 1 + 1$$

استخدم الآلة الحاسبة، ثم ابحث عن نمط.



$$\underline{\quad} = 9 \times 1$$

$$\underline{\quad} = 1 \times 7$$

$$\underline{\quad} = 1 \times 1$$

$$\underline{\quad} = 34 \times 1$$

$$\underline{\quad} = 1 \times 15$$

$$\underline{\quad} = 10 \times 1$$

$$\underline{\quad} = 93 \times 1$$

$$\underline{\quad} = 1 \times 89$$

$$\underline{\quad} = 1 \times 100$$

الضرب في العدد صفر

كم عدد الأزهار في ٣ أوان؟



$$\ast = \ast \times 3 = \ast + \ast + \ast$$

لا يوجد أزهار. عدد الأزهار صفر.



استخدم الآلة الحاسبة، ثم ابحث عن نمط.

$$\underline{\quad} = 0 \times 10$$

$$\underline{\quad} = 1 \times 0$$

$$\underline{\quad} = 0 \times 10$$

$$\underline{\quad} = 28 \times 0$$

$$\underline{\quad} = 0 \times 39$$

$$\underline{\quad} = 15 \times 0$$

$$\underline{\quad} = 67 \times 0$$

$$\underline{\quad} = 0 \times 65$$

$$\underline{\quad} = 70 \times 0$$

ما الذي تلاحظه عند الضرب في العدد ٩١ الضرب في العدد صفر؟



تمرين



١ كم عدد الأسماك في كل حوض؟ أكتب الناتج.



$$\underline{\quad} = 0 \times 1$$



$$\underline{\quad} = 1 \times 1$$



$$\underline{\quad} = 2 \times 1$$



$$\underline{\quad} = 3 \times 1$$

٢ مثل بالرسم، ثم أكتب الناتج. $5 \times 0 = \underline{\quad}$



٣ أوجد الناتج.

$$\boxed{\quad} = 0 \times 1 \quad ج$$

$$\boxed{\quad} = 1 \times 2 \quad ب$$

$$\boxed{\quad} = 0 \times 4 \quad ١$$

$$\boxed{\quad} = 50 \times 0 \quad و$$

$$\boxed{\quad} = 12 \times 0 \quad هـ$$

$$\boxed{\quad} = 1 \times 7 \quad د$$

٤ أكتب ٣ عبارات ضرب في العدد ١

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	\times
									١

٥ أكمل.

٦ أكتب رمز العملية المناسب \times أو $+$.

$$1 = 1 \boxed{\quad} + ج$$

$$10 = 9 \boxed{\quad} ب$$

$$9 = 1 \boxed{\quad} 9 ج$$

٧ لوّن بـ إذا كان الناتج صفرًا.

$$\circledast \times 7$$

$$\circledast \times 5$$

$$2 \times 3$$

$$8 \times$$

$$0 \times 99$$

$$30 \times 1$$



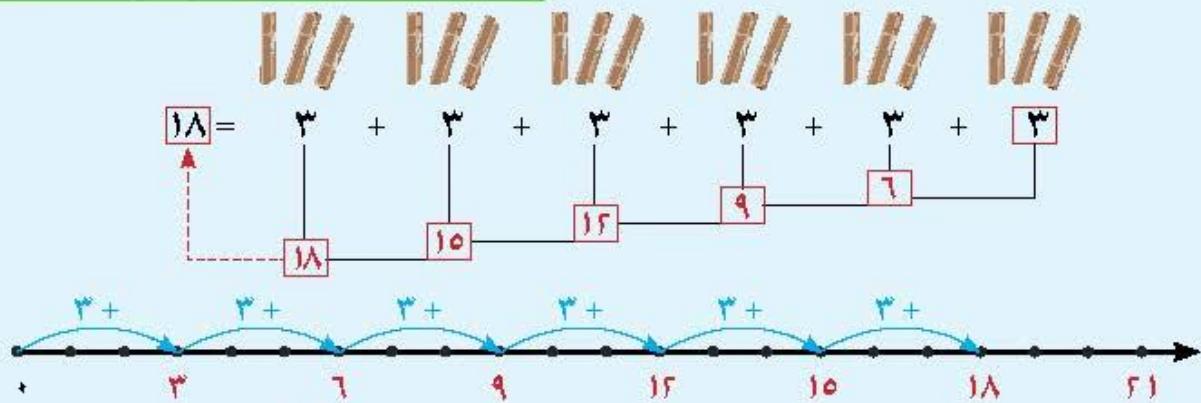
Multiplying by 3

أعلم



يحتاج صلاح إلى ٣ مشبك غسيل ليصنع زرافة واحدة. كم مشبك غسيل يحتاج لصناعة ٦ زرافات مثلها؟

$$? = 3 \times 6$$



إذا، يحتاج صلاح إلى ١٨ مشبك غسيل.

؟

كيف تجده ناتج 6×3 إذا كنت تعرف ناتج 5×3

استخدم ما تعرفه حول الضرب في ٥ لتضرب في ٣

$$18 = 3 + 15$$

$$15 = 3 \times 5$$

$$3 = 3 \times 1$$

$$18 = 3 \times 6$$

؟

لاحظ

أكمل.

تحقق من إجابتك.



تمرن

١

كيف تحدّد ناتج 7×3 إذا كنت تعرّف ناتج 9×5 ؟

أكتب عبارة الضرب المناسبة. ماذا تلاحظ؟

٢



ب



٣

يصنّع خليفة في اليوم ٣ بطاقات معايير، كم بطاقة يصنّعها خلال أسبوع؟

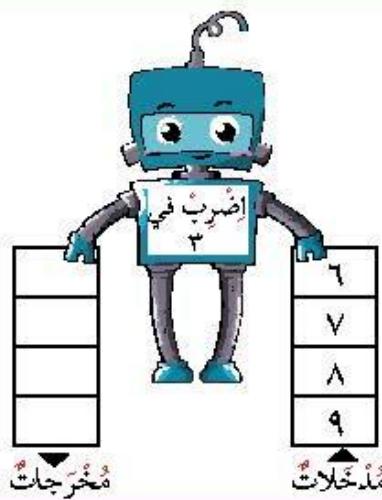
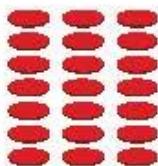
٤

تعليق وأستنتاج: ما الذي تضيّفه إلى هذه

أكمل.

المصفوفة لشين

$$9 \times 8 = 72$$



٥ كم زرالونه أسود تحتاج لصنع ٣ طائرات؟ (انظر إلى الصفحة ٥٦)

٦



الضَّرُبُ فِي الْعَدَدِ ٤

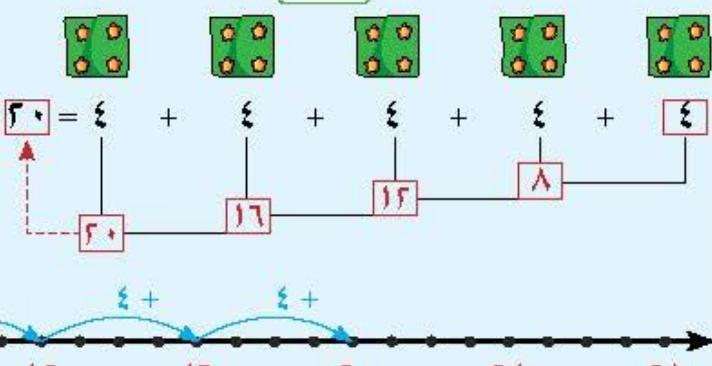
Multiplying by 4

أَتَعْلَمُ

١

قامت سارة بتطريز ٤ ورود في كل مفرش،
فكم عدد الورود التي طرزتها في ٥ مفارش؟

$$? = 4 \times 5$$



إذاً، طرزت سارة ٢٠ وردة في المفارش الخمسة.
 $20 = 4 \times 5$

يمكنك أن تكتب عبارة الضرب بأحد الشكلين.



$$\begin{array}{r} 4 \\ \times 5 \\ \hline 20 \end{array}$$

عامل ضرب عامل ضرب ناتج الضرب

كيف تجد ناتج 6×4 مستخدماً الجمجم المتكرر وما تعرفه حول الضرب؟

$$\begin{array}{r} ? = 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 \\ = 4 \times 6 \\ = 24 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 24 = 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 \\ = 4 \times 6 \\ = 24 \end{array}$$

هل من طرق أخرى تستطيع بها إيجاد ناتج 6×4 أذكرها.

تَعْبِيرٌ شَفْهَيٌ



لاحظ

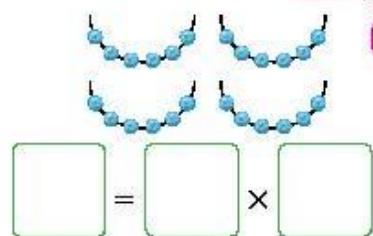
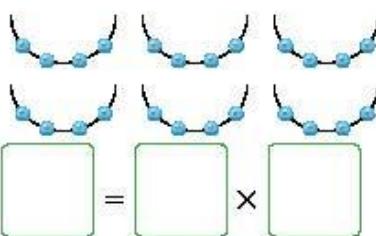
أكمل.

تحقق من إجابتك.



٤	=	٤	=	4×1
٨	=	$4 + 4$	=	4×2
١٢	=	$4 + 4 + 4$	=	4×3
١٦	=	$4 + 4 + 4 + 4$	=	4×4
٢٠	=	$4 + 4 + 4 + 4 + 4$	=	\times
	=	$4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4$	=	4×6
	=	$4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4$	=	4×7
٣٢	=	$4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4$	=	4×8
	=	$4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4 + 4$	=	\times

١ تمرن أكمل. ماذا تلاحظ؟



٢ استخدم الجدول الموضّح لتوحد الناتج كما في المثال.

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
١٨	١٦	١٤	١٢	١٠	٨	٦	٤	٢	٠
٣٧	٣٤	٣١	٣٨	٣٥	٣٣	٣٩	٣٦	٣٤	٣٢
٣٦	٣٥	٣٤	٣٢	٣٠	٣٨	٣٤	٣٦	٣٤	٣٢
٤٥	٤٠	٣٥	٣٠	٣٥	٣٠	٣٥	٣٠	٣٥	٣٠

$\square = 5 \times 3$	$14 = 7 \times 2$
5	7
\times	\times
\square	\square
5	7
\times	\times
\square	\square

٣ أكتب عبارة ضرب متناسبة.



إذا كان للسيارة الواحدة ٤ عجلات، فكم عدد العجلات لـ ٧ سيارات؟

عجلة

عدد العجلات =

٤ لديك ٣ جزرات، وحبات بطاطا أكثر بـ ٤ مرات. فكم عدد حبات البطاطا؟

حبة بطاطا

عدد حبات البطاطا =

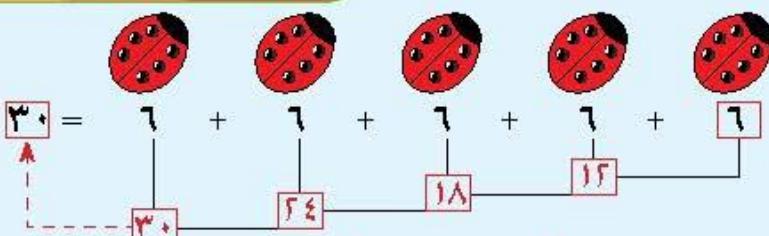
Multiplying by 6

أتعلم



تستخدم منيرة ٦ حبات من التتر الأسود لصنع خنفساء واحدة.
كم عدد حبات التتر الأسود التي تحتاج إلىها لصنع ٥ خنافس مماثلة؟

$$? = 6 \times 5$$



إذا، تحتاج منيرة إلى ٣٠ جبة تتر أسود.

يمكنك استخدام الجمع المتكرر وما تعرفه حول الضرب.

كيف تجد 6×6



$$\begin{array}{rcl} 6 & & ? = 6 + 6 + 6 + 6 + 6 = 6 \times 6 \\ \hline 6 & \times & \uparrow \\ & & 6 \times 1 + 6 \times 5 = \\ 36 & = & 6 + 30 = \end{array}$$

إذا عرفت ناتج 6×6 ، فهل يمكنك إيجاد ناتج 6×7 ? فسر إجابتك.

تعبير شفهي



لاحظ أكمل.

$$42 = 6 \times 7$$

$$\begin{array}{l} \boxed{ } = 6 \times 8 \\ \boxed{ } = 6 \times 9 \end{array}$$

$$\boxed{ } = 6 \times 4$$

$$\begin{array}{l} 30 = 6 \times 5 \\ \boxed{ } = 6 \times 6 \end{array}$$

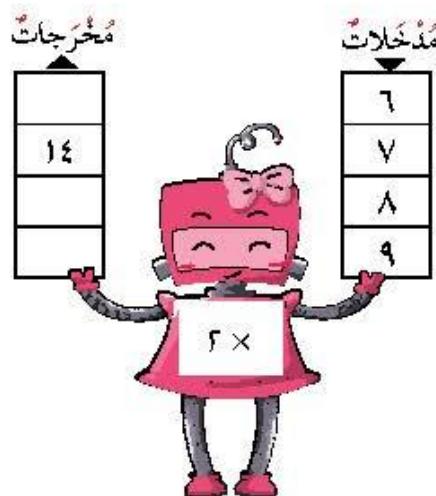
$$6 = 6 \times 1$$

$$\begin{array}{l} 12 = 6 \times 2 \\ 18 = 6 \times 3 \end{array}$$

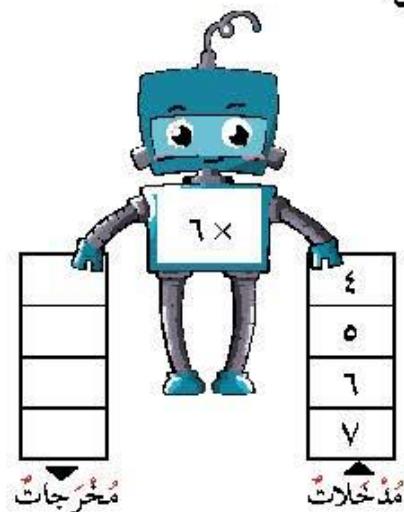
تمرن

١ هل يمكنك استخدام ما تعرفه حول الضرب في لتجد ناتج 6×9 ووضح إجابتك.

أكمل.



ب



٢ للفراشة 6 أرجل، كم عدد أرجل 9 فراشات؟

٣

٤ تعليل واسئلة: أيهما أكبر 9×8 أم 6×5 ؟

كيف يمكنك أن تعرف من دون إجراء عملية الضرب؟

٥

٥ كم عدد مثليات صغيرة تحتاج لصنع 6 طائرات؟ (انظر إلى الصفحة ٥٦)



الضَّرْبُ فِي الْعَدَدِ ٧

Multiplying by 7

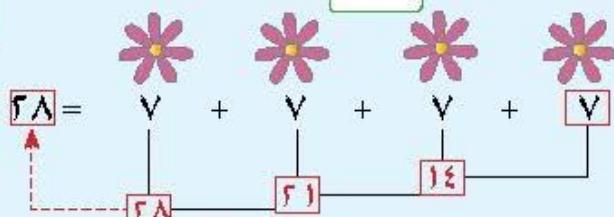
أَعْلَمُ

يَحْتَاجُ طَارِقٌ إِلَى ٧ قُصَاصَاتٍ وَرَقِيَّةٍ لِصُنْعِ

بَلَاتٍ زَهْرَةٍ كَهْذِهِ .

إِلَى كَمْ قُصَاصَةٍ وَرَقِيَّةٍ يَحْتَاجُ لِصُنْعِ ٤ أَزْهَارٍ مِثْلَهَا؟

$$؟ = ٧ \times ٤$$



إِذَا، يَحْتَاجُ طَارِقٌ إِلَى ٢٨ قُصَاصَةٍ وَرَقِيَّةً .



يَأْمُكَانِكَ اسْتِخْدَامُ الْجُمْعِ الْمُتَكَرِّرِ وَمَا تَعْرِفُهُ حَوْلَ الضَّرْبِ .

كَيْفَ تَحْدُدُ ٩٧ \times ٦

$$\begin{array}{r} 7 \\ \times 6 \\ \hline 42 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ? = \underbrace{V + V + V + V + V + V}_{V \times 6} = V \times 6 \\ \uparrow \\ 42 = 14 + 28 = \end{array}$$

بِكُمْ يَزِيدُ نَاتِجُ ٧ \times ٧ عَلَى نَاتِجِ ٩٧ \times ٦

لَا حِظٌ

$$= V \times V$$

$$= V \times 8$$

$$= V \times 9$$

$$= V \times 4$$

$$35 = V \times 5$$

$$42 = V \times 6$$

أَكْمَلُ .

$$14 = V \times 2$$

$$21 = V \times 3$$





١ أكتب عبارة الضرب المناسبة.

$$\text{ثمرة البرتقال} = \underline{\hspace{2cm}} \quad \text{عدد ثمار البرتقال} = \underline{\hspace{2cm}}$$



٢وضح كيف تستخدم ما تعرّفه حول الضرب في ٢ وفي ٥ ليتجدّد ناتج 7×7 .

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	*
٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	*
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	*
١٨	١٦	١٤	١٢	١٠	٨	٦	٤	٢	*
٣٧	٣٤	٣١	٣٨	٣٥	٣٣	٣٩	٣٦	٣٤	*
٣٦	٣٤	٣٨	٣٤	٣٠	٣٦	٣١	٣٨	٣٤	*
٤٥	٤٠	٣٥	٣٠	٣٥	٣٠	٣٥	٣٠	٣٥	*
٥٤	٤٨	٤٥	٣٦	٣٠	٣٤	١٨	١٣	٦	*
٦٣	٥٦	٤٩	٤٥	٣٥	٣٨	٣١	١٤	٧	*

٣أوْجِدِ الناتج. استَخْدِمِ الجُدولَ.

<input type="text"/>	= 7×5	<input type="text"/>	= 3×7
<input type="text"/>	= 7×7	<input type="text"/>	= 8×5
٩ ٧ <input type="text"/>	ز	٧ ٦ <input type="text"/>	و
٦ ٧ <input type="text"/>	هـ	٧ <input type="text"/>	

٤كم عدد الأيام في ٤ أسابيع؟



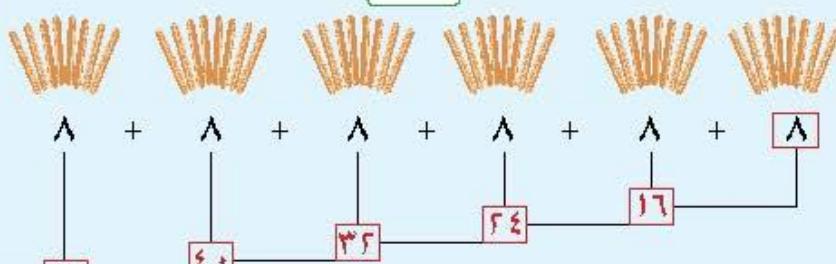
٥احلِّ مسألة لفظية في الضرب مستعيناً بالصورة.

Multiplying by 8

أعلم

صنعت لطيفة ٦ وحدات من زينة العائط، استخدمت في كل منها ٨ أعواد من المثلجات. كم عدد أعواد المثلجات التي استخدمتها لطيفة في صنع وحدات الزينة؟

$$? = 8 \times 6$$



إذًا، عدد أعواد المثلجات التي استخدمتها لطيفة ٤٨ عوداً.



يمكنك استخدام الجمع المتكرر وما تعرفه حول الضرب.

كيف تجد 8×8 !

$$\begin{array}{r} 8 \\ \times 8 \\ \hline 64 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ? = 8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 + 8 = 8 \times 8 \\ \uparrow \\ 64 = 16 + \underbrace{8 \times 5}_{+} \quad \underbrace{8 \times 6}_{= 48} = \end{array}$$

وَضَعْ كِيفَ تَسْتَخِدُ $8 \times 5 = 40$ لِيَجَدْ نَاتِجُ 8×6



أكمل.

لَا حِظْ

$$\begin{array}{|c|} \hline ? \\ \hline ? \\ \hline \end{array} = 8 \times 7$$

$$= 8 \times 8$$

$$75 = 8 \times 9$$

$$\begin{array}{|c|} \hline ? \\ \hline ? \\ \hline \end{array} = 8 \times 4$$

$$= 8 \times 5$$

$$48 = 8 \times 6$$

$$\begin{array}{|c|} \hline ? \\ \hline \end{array} = 8 \times 1$$

$$16 = 8 \times 2$$

$$24 = 8 \times 3$$



تمرن

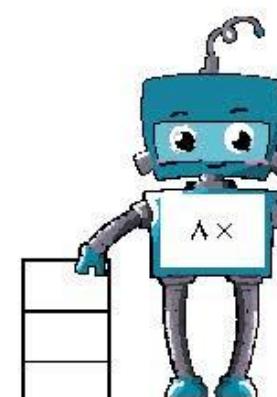
أكمل

مُخْرِجات

مُدَخَّلات

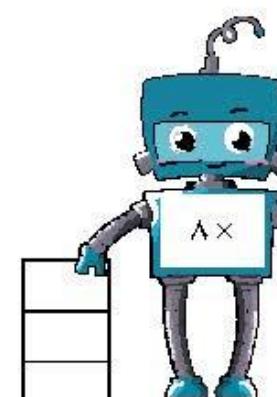
٦
٣
٤

ب



مُخْرِجات

٤
٥
٦



مُدَخَّلات

٩ أوجِدِ ناتِجَ ضَربِ ٨ ، ٨

٧ اضْرِبِ العَدَدَيْنِ ٨ ، ٨



٤ لِلعنُكُوبِتِ ٨ أزْجِلِ، فَكُمْ رِجْلًا لِـ ٣ عَنَاكِبَ؟

٥ أكْتُبِ رَمْزَ العمَلِيَّةِ المُنَاسِبَ (+ أو ×).

$$٢٤ = ٨ \boxed{\quad} + \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

ب

$$٦٤ = ٨ \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

أ

$$٤ = ٤ \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

د

$$٨ = ٨ \boxed{\quad} + \boxed{\quad}$$

ج

٦ كِمْ مِشَبَكَ غَسِيلٍ تَحْتَاجُ لِتَصْنَعَ ٨ طَائِراتٍ؟ (انظُرْ إِلَى الصَّفَحةِ ٥٦)

الضرب في العدد ٩

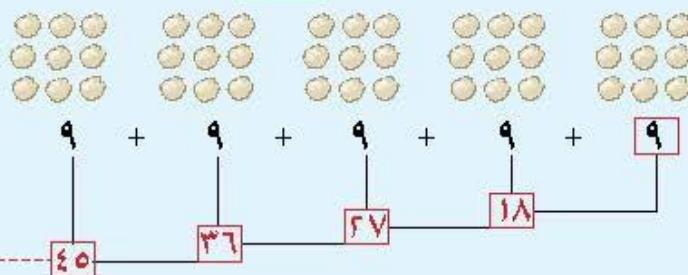
Multiplying by 9

تعلم



إذا صنع طلال ٥ خراف مستخدماً ٩ كرات من القطن الأبيض لكل حرف، فكم كرة قطن استخدماها لصنع الخراف الخمسة؟

$$? = 9 \times 5$$



إذا، استخدم طلال ٤٥ كرة قطن أبيض.

$$45 = 9 \times 5$$



يمكنك استخدام الجمع المتكرر وما تعرفه حول الضرب.

كيف تجد 9×6 ؟

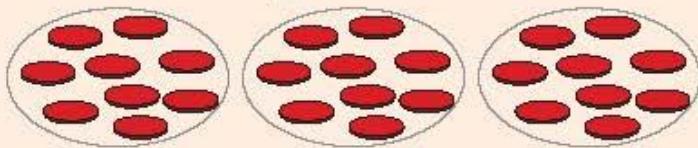
$$\begin{array}{r} 9 \\ \times 6 \\ \hline 54 \end{array}$$

$$? = \underline{\underline{9}} + \underline{\underline{9+9+9+9+9}} = 9 \times 6$$

$$54 = \underline{\underline{9 \times 1}} + \underline{\underline{9 \times 5}} =$$

لاحظ

ما الذي تضيفه إلى الرسم لتبين 9×4 ؟



هل يساعدك ناتج 9×3 على إيجاد ناتج 9×6 ووضح ذلك.

تغيير شفهي



١ أُوجِدِ النَّاتِجَ.

$$= 8 \times 8$$

ج

$$= 9 \times 7$$

ب

$$= 9 \times 3$$

أ

$$= 3 \times 4$$

و

$$= 5 \times 5$$

هـ

$$= 9 \times 9$$

د

٦	٦
٦	\times
<input type="text"/>	

ي

٩	١
١	\times
<input type="text"/>	

ط

٦	٧
٧	\times
<input type="text"/>	

ح

٩	٤
٤	\times
<input type="text"/>	

ز

٢ هَلْ $٥ \times ٩ = ٩٥ \times ٩$ وَضُحْ إِجَابَتَكَ.

٣ وَفَرَتْ ٣ دَنَانِيرَ، وَوَفَرْ أَخْوَكَ أَكْثَرَ بِ٩ مَرَاتٍ مِمَّا وَفَرْتَ. فَكُمْ دِينَارًا وَفَرْ أَخْوَكَ؟



٤ تَسْهِلِكْ عَائِشَةُ ٩ بَكْرَاتٍ صُوفٍ لِحِيَاكَةِ بَطَانِيَّةٍ، فَكُمْ بَكْرَةٌ صُوفٍ تَسْهِلِكْ عَائِشَةُ لِتَحِيكَ ٩ بَطَانِيَّاتٍ مُمَاثِلَةٍ؟

٥ اِحْكِ مَسَالَةً لَفْظِيَّةً تَسْتَخْدِمُ فِي حَلَّهَا ٩×٨



Ordering Operations

١٦

قامت شريفة ونوره بصنع خاتم فيه ٤ خرزات و ٣ أساور في كل منها ٥ خرزات،
كم عدد الخرز المستخدم؟

$$\begin{array}{r} \text{سأوحـد ناتجـ ٤ + ٣ أولاً} \\ ٣٥ = ٥ \times ٧ = ٥ \times ٣ + ٤ \end{array}$$



$$19 = 10 + 4 = 5 \times 3 + 4$$

أولاً ناتج × ٣



**بالمُعْدِنِ نَجِدُ أَنَّ عَدَدَ الْحَرَزِ = ١٩ حَرَزٌ
إِذَا شَرِيفَةً عَلَى صَوَابٍ وَنُورَةً عَلَى خَطَا.**

مع ولید وأحمد ٦ علب اللوان في كل منها ٣ أفلام، أعطيا زميلهما قلمين منهما،

فكم عدد الأقلام المتبقية لديهما؟

للمعرفة عدد الأقلام المتبقية، أوجد $6 - 3 \times 2$



**سأُوجِدُ ناتجَ ٣ - ٦ أولاً
 $6 = 1 \times 6 = 5 - 3 \times 6$**
عَدْ الأَقْلَامِ الْمُتَبَقِّيَةِ ٦ أَقْلَام



إِذَا وَلَيْدَ عَلَى صَوَابٍ وَأَحْمَدَ عَلَى حَطَّاً.



إذاً، إذا احتوى التعبير الرياضي على عملية ضرب وجملة، فقم بعملية الضرب أولاً، وإذا احتوى التعبير الرياضي على عملية ضرب وطرح، فقم بعملية الضرب أولاً.

ما العمليّة التي تبدأ بإجرائها لإيجاد ناتج $99 \times 4 + 7$

تمرين

أكمل.

$$\begin{array}{l} 9 \\ \boxed{+} \\ = 9 - 4 \times 4 \end{array}$$
ب

$$\begin{array}{l} 9 \\ \boxed{+} \\ = 8 + 1 \times 5 \end{array}$$
أ

$$\boxed{+} = \boxed{+} + 5$$

أوجّد الناتج.

$$\boxed{=} = 13 - 7 \times 5$$
ب

$$\boxed{=} = 2 \times 4 + 6$$
أ

$$\boxed{=} = 4 \times 12 - 12$$
د

$$\boxed{=} = 10 + 8 \times 4$$
ج

صل بالنتائج الصحيح.

$$= 7 - 9 \times 5$$
د

$$= 6 \times 3 + 2$$
ج

$$= 1 + 7 \times 8$$
ب

$$= 2 \times 3 - 9$$
أ

١	١١	٢٠	٣	٥٧
---	----	----	---	----

إحلك مسألة لفظية تستخدم في حلها $6 \times 4 + 3$



استخدام البيانات

Using Data

تعلم



أرادت هدى أن تُحتفل بحفل تفوقها، فذهبَت مع والدتها إلى الجمعية لشراء ما يلزمها لإعداد الكيك.

اللائحة التالية تبيّن ما يلزمها لإعداد قالب واحد من الكيك.

المقادير	المواد
٣ كواب	طحين
٢ كوب	سكر
١ كوب	حليب
٥ بيضات	بيض

استعن بالجدول للإجابة عن الأسئلة التالية:

أ كم كوبًا من الطحين يلزم لإعداد ٣ قوالب من الكيك؟

ب كم كوبًا من السكر يلزم لإعداد ٥ قوالب من الكيك؟

ج كم بيضة يلزم لإعداد ٩ قوالب من الكيك؟



كيف تمكنَت هدى من معرفة ما يلزمها لإعداد قوالب الكيك؟





١

الجدول التالي يوضح أنواع الأطعمة المفضلة لدى متعلمي الصف الثالث.

الأطعمة المفضلة لدى متعلمي الصف الثالث		
العدد	نوع الطعام	
	● ● ●	بيتزا
	●	فطائر سبانخ
	● ●	فطائر زعتر
٢٠		فطائر جبن

كل يمثل ٥ متعلمين

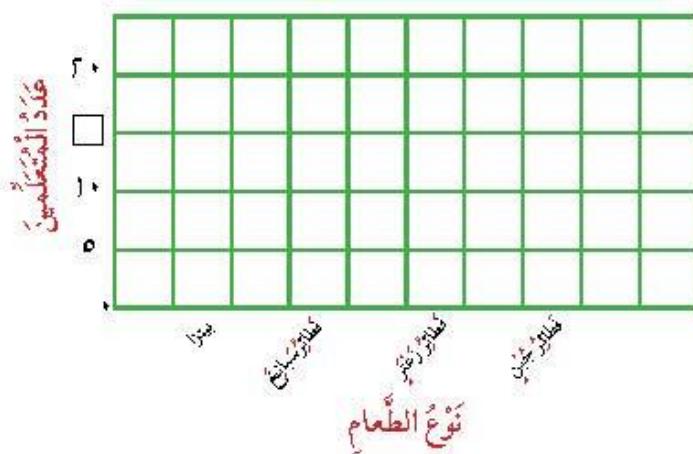
١ أكمل الجدول.

ب وضح كيف عرفت عدد المتعلمين الذين يفضلون البيتزا؟

ج لنفترض أن كل يمثل ٥ معلم، وضح كيف تبين عدد الذين يفضلون فطائر الزعتر؟

د استخدم المعطيات في الجدول السابق لتكميل التمثيل البياني بالأعمدة.

الأطعمة المفضلة لدى متعلمي الصف الثالث



حل المسائل: تكوين جدول

Problem Solving: Making a Table

تعلم



دليل حل المسائل

راجع وتحقق

حل

خطط

فهم

تود هند إعداد علب تحوي وجبات استعداداً للقيام بـرحلة مع صديقاتها الخمس. فأعدت هذه العلبة والتي تكفي لشخص واحد. كيف لهند أن تقرر الكمية اللازم شراؤها من كل صنف؟

ما الذي تعرفه؟ ماذا على هند أن تأخذ من قرارات؟

فهم

كم عدد الأشخاص الذين يذهبون إلى الرحلة؟

خطط

كيف تعرف الكمية الازمة من كل صنف؟

حل

أكمل الجدول.

نوع الطعام	عدد الشخص الواحد	عدد الشخص لـ 6 أشخاص
عصير	١ علبة	
ثفاح	١ ثمرة	
بسكويت	٤ قطع	
شطيرة لحم	٢ شطيرة	

هل تم اتخاذ القرارات السليم؟

راجع وتحقق

ووضح كيف عرفت عدداً قطع البسكويت اللازم لـ 6 أشخاص؟





خطط حل المسائل

- استخدم أشياء تحل بها المسألة.
- أرسم صورة.
- ابحث عن نمط.
- حمن وتحقق.
- استخدم التعلم السليم.
- نظم لائحة.
- لون جدولًا.
- حل مسألة أبسط.
- جرب الحل التراجمي.

تجيد حنان تنسيق الأزهار، وعليها تحضير قائمة بأعداد وأنواع الأزهار اللازمة لتنسيق عدد من الباقات المتماثلة. لذا قررت وضع جدول يبين أعداد الأزهار من كل نوع.

١ أكمل الجدول، ثم أجب عن الأسئلة:

تنسيق باقة واحدة	تنسيق ٣ باقات	تنسيق ٥ باقات	تنسيق ٨ باقات
٧ أزهار السوسن			
٣ أغصان أوركيد			
٦ أزهار قرنفل			
٩ أغصان خزامي			

أ كم زهرة قرنفل تحتاج حنان لتنسيق ٨ باقات؟

ب إلى كم زهرة خزامي تحتاج حنان لتنسيق ٥ باقات؟

ج إذا قررت حنان أن تضيف إلى الباقة الواحدة عصانين من الأوركيد، فكم عصانًا تحتاج له:

- تنسيق ٣ باقات؟
- تنسيق ٥ باقات؟
- تنسيق ٨ باقات؟

د طلب من حنان إضافة باقة إلى الـ ٨ باقات، فكم زهرة من السوسن تحتاج؟

مراجعة الوحدة الثالثة

الدرس
١٥-٣

١ أكمل كما في المثال.

الناتج	المصفوفة	المجموعات المتساوية	الجمع المتكرر	تبديل الضرب
٦			$2 + 2 + 2$	2×3
				5×5
				3×4
				3×5

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠	٠
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	٠
١٨	١٦	١٤	١٢	١٠	٨	٦	٤	٢	٠
٥٧	٥٤	٥١	٥٨	٥٥	٥٣	٥٩	٥٦	٥٣	٥٠
٣٦	٣٥	٣٨	٣٤	٣٠	٣٦	٣٩	٣٨	٣٤	٣٠
٤٥	٤٠	٣٥	٣٠	٣٥	٣٠	٣٥	٣٠	٣٥	٣٠
٥٤	٤٨	٤٥	٣٦	٣٠	٣٤	٣٨	٣٥	٣٦	٣٠
٦٣	٥٦	٤٩	٤٥	٣٥	٣٨	٣١	٣٤	٣٧	٣٠
٧٥	٦٤	٥٦	٤٨	٤٠	٣٥	٣٤	٣٦	٣٨	٣٠
٨١	٧٥	٦٣	٥٤	٤٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٣٠

٢ أوجد الناتج. يمكنك استخدام الجدول.

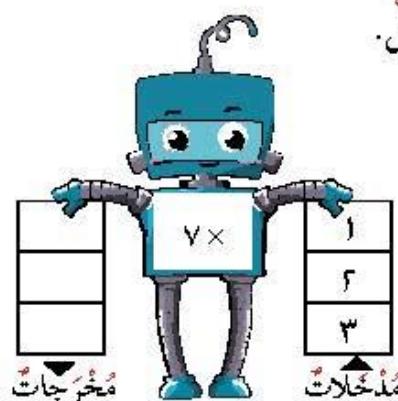
$\boxed{}$	$= 9 \times 5$	$\boxed{}$	$= 3 \times 4$
$\boxed{}$	$= 6 \times 8$	$\boxed{}$	$= 4 \times 7$
$\frac{9}{9} \times \boxed{}$	$\frac{8}{1} \times \boxed{}$	$\frac{4}{3} \times \boxed{}$	$\frac{6}{6} \times \boxed{}$

٤ أوجد الناتج:

$$\boxed{} = 7 + 4 \times 2$$

$$\boxed{} = 9 \times 1 - 50$$

٣ أكمل.



٥ أَخْتُرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ بِوَضْعٍ ✓

٦ التَّمْثِيلُ الْمُنَاسِبُ لِلْعِبَارَةِ $3 \times 5 = 15$ فِي مَا يَلِي هُوَ:



٧ إِذَا كَانَ عَلَيْكَ تَنَاهُلٌ ٤ ثَمَراتٍ مِنَ الْفَاكِهَةِ يَوْمًا لِتُحَافِظَ عَلَى نَمُوكَ السَّلِيمِ، فَإِنْ مِقْدَارُ مَا عَلَيْكَ تَنَاهُلَهُ فِي أَسْبُوعٍ هُوَ

$4 - 7$

$4 + 7$

4×7

٨ يَزِيدُ نَاتِجُ 7×6 عَلَى نَاتِجِ 6×6 بِمِقْدَارِ

7

6

1

٩ العَدَدُ ١٦ هُوَ ضِعْفُ العَدَدِ

9

8

7

١٠ أَيِّ مِمَّا يَلِي مِنْ مُضَاعَفَاتِ الْعَدَدَيْنِ ٢ وَ ٥ ؟

20

25

55

امْرَحْ وَتَعَلَّمْ



اُكْتُبِ الْحَرْفَ الْمُقْتَرِنَ بِالنَّاتِجِ فِي الْجَدْوَلِ أَدْنَاهُ.

$$\begin{array}{r} ٦ \\ \times ٣ \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٦ \\ \times ٥ \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٥ \\ \times ٣ \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٣ \\ \times ٤ \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٥ \\ \times ٩ \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٢ \\ \times ٧ \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٨ \\ \times ٣ \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٣ \\ \times ٢ \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٦ \\ \times ٨ \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٣ \\ \times ٦ \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٤ \\ \times ٣ \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٧ \\ \times ٣ \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} ٥ \\ \times ٨ \\ \hline \end{array}$$

٤	١٥	٢١	٢٤	١٥	٢١	١٦	١٨	١٥

٤٠	١٥	٢١	١٤

ما الْجُمْلَةُ الَّتِي حَصَلَتْ عَلَيْهَا؟ دَوْنَهَا.

مَفَاهِيمٌ وَحَقَائِقُ الْقِسْمَةِ

Division Concepts and Facts

الْوَحْدَةُ
الرّابِعَةُ

مَجْمُوعاتِي الْبَحْمِيلَةُ My Beautiful Collection



وزّع كُلّ مجموعة
من الأشياء
بالتساوي.

التَّرتِيبُ وَالظَّامُ جُزُءٌ مِنْ نَجَاحِ الأَشْيَاءِ وَسِرُّ جَمالِهَا.



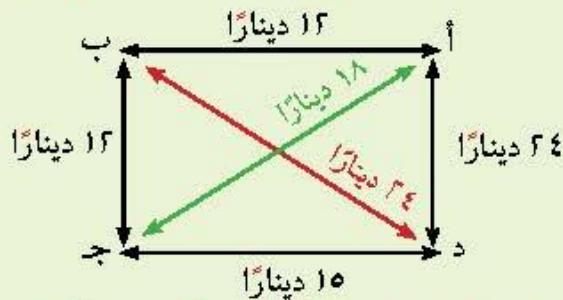


أهلي الأعزاء:

سَتَتَعَرَّفُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ عَلَى مَفْهومِ الْقِسْمَةِ، الْقِسْمَةُ عَلَى الْأَعْدَادِ مِنْ ٢ إِلَى ٩، الْقِسْمَةُ عَلَى الْأَعْدَادِ ١ وَعَلَى الْأَعْدَادِ نَفْسِيهِ، إِيجَادُ الْأَعْدَادِ الْمَجْهُولِ، حَلُّ الْمَسَائِلِ بِرَسْمٍ صُورَةً.

مشروع الوحدة

اِصْنَعْ نِظَامًا بَرِيدِيًّا مَعْ زَمَلَائِكَ فِي الْفَصْلِ ثُمَّ اِرْسِمْ مُخْطَطًا لِغُرْفَةِ الْفَصْلِ مُقَسَّمًا إِيَاهُ إِلَى ٤ مَنَاطِقَ. سَمِّ تِلْكَ الْمَنَاطِقَ بـ أ، بـ جـ، دـ. اِسْتَخْدِمْ شَبَكَةً مُرَبِّعَاتٍ وَرَقَيَّةً لِتَعْمَلَ مِنْهَا طَوَابِعَ بَرِيدِيَّةً، عَدْدُ الطَّوَابِعِ فِيهَا ٤ طَابِعًا بِسِعْرٍ ٣ دَنَارِيًّا لِلْطَّابِعِ الْوَاحِدِ.



- أُرْسِلَ إِلَى أَحَدِ زَمَلَائِكَ فِي كُلِّ مِنَ الْمَنَاطِقِ الْأَرْبَعِ رِسَالَةً.
- اِسْتَخْدِمِ الْمُخْطَطَ لِمَعْرِفَةِ كُلُّفَةِ إِرْسَالِ الرِّسَائِلِ إِلَى الْمَنَاطِقِ الْأَرْبَعِ.
- اِعْرِضِ الرِّسَائِلَ فِي غُرْفَةِ الْفَصْلِ بَعْدَ أَنْ تُلْصِقَ عَلَيْهَا الطَّوَابِعَ الْلَّازِمَةَ.

العلاقة مع المجتمع

يُطلُبُ مِنَ الْمُعَلَّمِ فِي الْمَنْزِلِ أَنْ يُرْتَبِ أَشْيَاءً وَأَدْوَاتٍ فِي مَجْمُوعَاتٍ مُتَسَاوِيَّةٍ وَيَذْكُرْ عَدَدَ كُلِّ الأَشْيَاء، وَعَدَدَ الْمَجْمُوعَاتِ الْمُتَسَاوِيَّةِ الَّتِي حَصَلَ عَلَيْهَا، وَعَدَدَ الْأَشْيَاءِ فِي الْمَجْمُوعَةِ الْوَاحِدَةِ.



استكشاف القسمة (طرح متكرر)

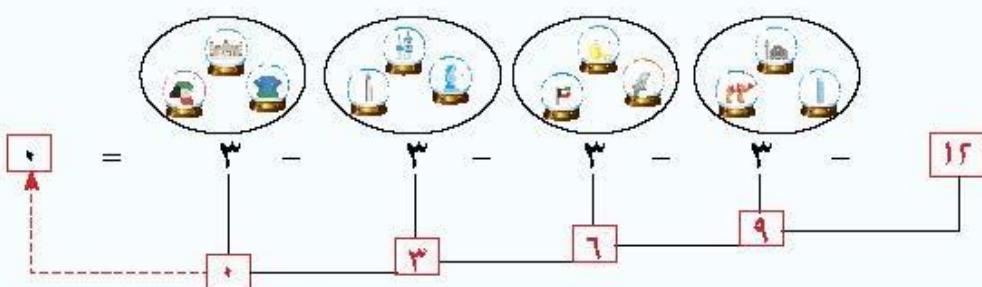
Exploring Division (Repeated Subtraction)

أتعلم

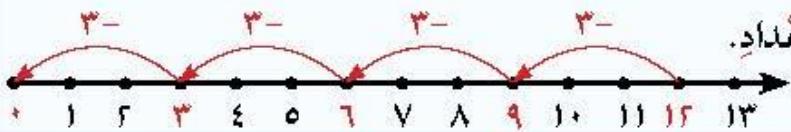
لدي خالد ١٢ بلورات زجاجية وأراد أن يضعها في مجموعات متساوية تضم كل منها ٣ بلورات. كم عدد المجموعات؟



لتعرف عدد المجموعات عليك أن تحوّط كل ٣ بلورات معاً، أي تكون مجموعات متساوية.



يمكنك توضيح ذلك على خط الأعداد.



كم مرة قمت بطرح العدد ٣ حتى حصلت على صفر؟



إذا قمت بطرح العدد نفسه بشكل متكرر، فأنتم تقوم بالقسمة.

يمكنك أن تكتب العبارة: $12 - 3 - 3 - 3 = 0$

في صورة عبارة قسمة كما يلي:

$12 \div 3 = 4$ عدد الـبلورات الزجاجية كلها (المقسوم)

عدد الـبلورات الزجاجية في كل مجموعة (المقسوم عليه)

عدد المجموعات المتساوية (ناتج القسمة)

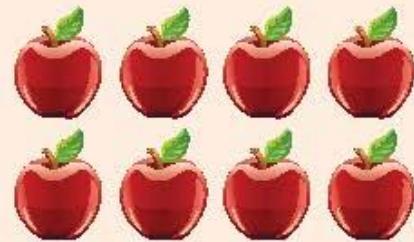
حصل خالد على ٤ مجموعات متساوية.

٥ كُوْن مَجْمُوعَاتٍ مِنْ ٦ عُنْصُرٍ (عُنْصُرَيْنِ). أكْمِلْ:



$$\begin{array}{r} \cdot = \boxed{} - \boxed{} - \boxed{} - \boxed{} - \boxed{} - 10 \\ \quad \quad \quad \boxed{} = 6 \div 10 \end{array}$$

١ كُوْن مَجْمُوعَاتٍ مِنْ ٨ عَنَاصِرٍ. أكْمِلْ:



$$\begin{array}{r} \cdot = \boxed{} - \boxed{} - 8 \\ \quad \quad \quad \boxed{} = 4 \div 8 \end{array}$$

في الْعِبَارَةِ $6 \div 3 = 2$ حَدِّ الْمَقْسُومُ، وَالْمَقْسُومُ عَلَيْهِ، وَنَاتِحَ الْقِسْمَةِ.



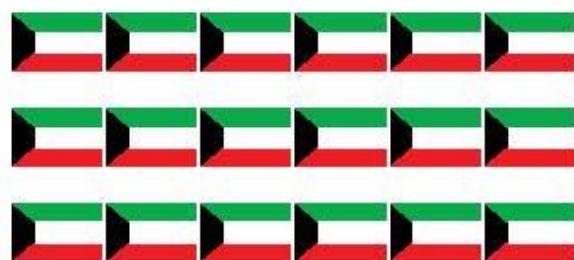
تَمَرِّن

١ حَوْطٌ. أكْتُبِ النَّاتِحَ.



$$\boxed{} = 3 \div 15$$

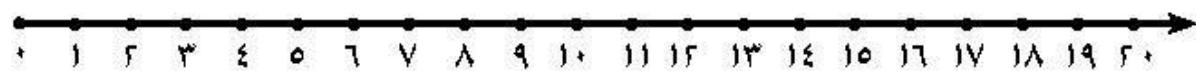
ب



$$\boxed{} = 6 \div 18$$

١

٥ استَخْدِمْ خَطَ الأَعْدَادِ لِإِيجَادِ نَاتِجٍ كُلِّ مِمَّا يَلِي:



$$\boxed{\quad} = 7 \div 14 \quad \text{ب}$$

$$\boxed{\quad} = 5 \div 20 \quad \text{أ}$$

$$\boxed{\quad} = 5 \div 18 \quad \text{د}$$

$$\boxed{\quad} = 5 \div 6 \quad \text{ج}$$

٤ هناك ١٦ عصفورة.

وقف ؟ عصافير على كل غصن.

كم عدد الأغصان ؟

أغصان $\boxed{\quad} = \boxed{\quad} \div \boxed{\quad}$

٣ لديك ١٢ رسالة.

وضعت ٣ رسائل في كل صندوق.

كم عدد الصناديق ؟

صناديق $\boxed{\quad} = \boxed{\quad} \div \boxed{\quad}$

٥ فكر.



لديك ١٢ قطعة حلوى و ٥ أطفال.

قدم إلى كل طفل ٣ قطع من الحلوى.

هل سيحصل كل طفل على ٣ قطع ؟

غير إحدى معطيات المسألة بحيث لا يبقى الطفل الخامس حزينا ويحصل على قطع حلوى.



استكشاف القسمة (توزيع بالتساوي)

Exploring Division (Equal Distribution)

تعلم

أرادت الأم توزيع ١٠ قطع من الكيك اللذيذ على بناتها الخمسة بالتساوي.

فعلى كم قطعة من الكيك ستحصل كل بنت؟



لتعرف نصيب كل بنت من قطع الكيك، اتبع ما يلي



$$5 = 5 - 10$$



$$0 = 5 - 5$$

الخطوة ١:

الخطوة ٢:

كم مرة قمت بطرح العدد ٥ حتى حصلت على صفر؟

١٤



إذا قمت بتوزيع الأشياء في مجموعات متساوية، فأنت تقوم بالقسمة.

يمكنك أن تكتب العبارة $10 - 5 - 5 = 0$

في صورة عبارة قسمة كما يلي:

$10 \div 5 = 2$ عدد قطع الكيك كلها (المقسوم)

عدد البنات (المقسوم عليه)

عدد قطع الكيك التي حصلت عليها كل بنت (ناتج القسمة)

إذا ستحصل كل بنت على قطعتي كيك لذيدتين.





٢ وزع الأقلام بالتساوي. أكمل:



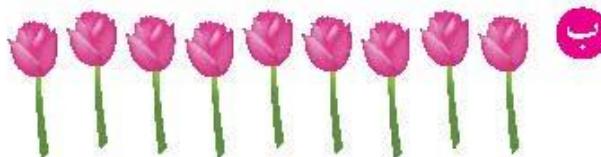
$$\begin{array}{r} \cdot = \boxed{} - \boxed{} - \boxed{} - \boxed{} - 8 \\ \qquad\qquad\qquad \boxed{} = 3 \div 8 \end{array}$$

١ وزع البالونات بالتساوي. أكمل:



$$\begin{array}{r} \cdot = \boxed{} - \boxed{} - 6 \\ \qquad\qquad\qquad \boxed{} = 3 \div 6 \end{array}$$

٣ وزع بالتساوي. أكمل لتحصل على عبارة القسمة الصحيحة.



$$\boxed{} = \boxed{} \div 9$$



$$\boxed{} = \boxed{} \div 12$$

٤ فطيره موزعة بالتساوي على

٦ أطباق.

كم عدد الأصناف في كل علبة؟

صَدْفَةٌ $\boxed{} = \boxed{} \div \boxed{}$

٥ فطيره موزعة بالتساوي على

٨ أطباق.

كم عدد الفطائر في كل طبق؟

فَطِيرَةٌ $\boxed{} = \boxed{} \div \boxed{}$



Dividing by 2

أَتَعْلَمُ



كَمْ مَرَّةً قَمَتْ بِطَرْحِ الْعَدَدِ ٢ حَتَّى حَصَلَتْ عَلَى صِفْرٍ؟

١٤

اِشْتَرَى سَلْمَانُ ٨ سَمَكَاتٍ مُّلَوَّنَةً. يُرِيدُ وَضْعَ كُلٌّ سَمَكَتَيْنِ فِي حَوْضٍ وَاحِدٍ. فَكَمْ حَوْضًا يَحْتَاجُ؟

$$? = 8 \div 2$$



$$\boxed{4} = \boxed{2} - \boxed{2} - \boxed{2} - \boxed{2} - \boxed{8}$$

إِذَا يَحْتَاجُ سَلْمَانُ إِلَى ٤ أَخْواصٍ.



يُرِيدُ حَمَدٌ تَرتِيبَ ٦ قِصَصٍ عَلَى رَفَّيْنِ بِالتساوِيِّ. فَكَمْ قِصَصٍ يَضَعُ عَلَى كُلِّ رَفٍ؟

$$? = 6 \div 2$$



الخطوة ٣



الخطوة ٤



الخطوة ١

لَاِحْظَأنَّ $6 = 3 \times 2$

قصصٍ.

٣

. إِذَا يَضَعُ حَمَدٌ عَلَى كُلِّ رَفٍ أَكْمَلُ: $6 \div 2 = 3$

هَلْ يُمْكِنُ كِتَابَةُ ٦ - ٢ - ٢ في صورَةٍ $6 \div 2$ وَضَعْ ذَلِكَ.



١) كَوْنٌ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ ٢ عَنْصُرٍ (عُنْصَرَيْنِ). أَكْمِلْ.



$$\begin{aligned} \cdot &= \boxed{} - \boxed{} - \boxed{} - \boxed{} - \boxed{} - \boxed{} - 12 \\ &\quad \boxed{} = 6 \div 12 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \cdot &= \boxed{} - \boxed{} - \boxed{} - \boxed{} - \boxed{} - 10 \\ &\quad \boxed{} = 6 \div 10 \end{aligned}$$



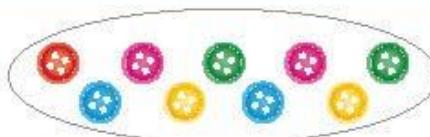
$$\begin{aligned} \cdot &= \boxed{} - \boxed{} - \boxed{} - \boxed{} - 8 \\ &\quad \boxed{} = 6 \div 8 \end{aligned}$$



٥) وزَعْ بِالشَّاَوِيِّ. أَكْمِلْ:



$$\begin{aligned} \cdot &= \boxed{} - \boxed{} - \boxed{} - 6 \\ &\quad \boxed{} = 6 \div 6 \end{aligned}$$



$$\boxed{} = \boxed{} \times \boxed{} \quad \text{لأنْ} \quad \boxed{} = 6 \div 18$$

٣) أَكْمِلْ.

$$\boxed{} = 6 \div 14$$

$$\boxed{} = 6 \div 4$$

$$\boxed{} = 6 \div 16$$

٤) أُوجِدِ النَّاتِجَ.

٥) تَعْلِيلٌ وَاسْتِتَّاجٌ: قَالَ جَاسِمٌ: بِإِمْكَانِي إِيجَادُ نَاتِجٍ $8 \div 8$ بِاسْتِخْدَامِ حَقِيقَةِ الضَّرْبِ الْأَسَاسِيَّةِ $2 \times 8 = 16$. هَلْ تُوَافِقُ الرَّأْيَ أَمْ لَا؟ وَضَعْ ذَلِكَ.

القِسْمَةُ عَلَى الْعَدَدِ ٥

الدَّرْسُ
٤ - ٤

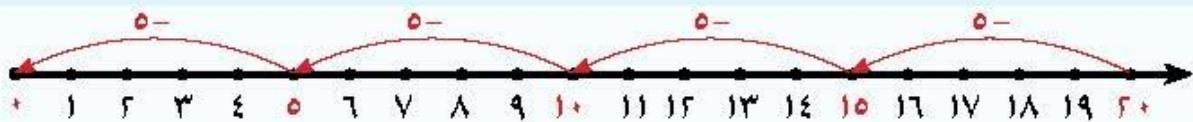
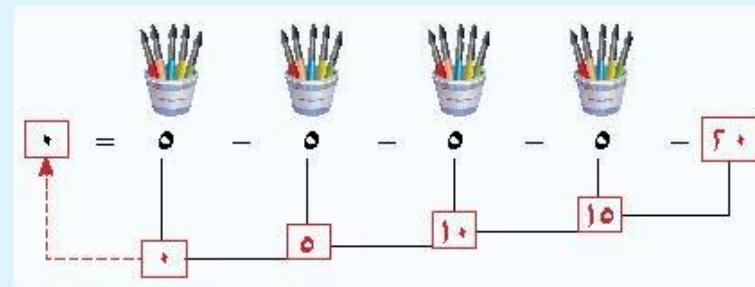
Dividing by 5



١٦ كم مَرَّةً قُمْتَ بِطْرَحِ الْعَدَدِ ٥
حَتَّى حَصَلْتَ عَلَى صِفْرٍ؟

تَهْوَى حِصَّةُ الرَّسَمِ كَثِيرًا وَتَمْتَلِكُ ٢٠ فَرْشَةً.
إِذَا وَضَعَتْ حِصَّةً كُلَّ ٥ فَرْشٍ فِي عَلْبَةٍ، فَكَمْ عَدَدُ الْعَلَبِ؟

$$? = 20 \div 5$$



$20 \div 5 = 4$ ، إِذَا عَدَدُ الْعَلَبِ هُوَ ٤ عَلَبٌ.

أَرَادَتْ لَوْلُوَّةُ تَوزِيعَ ١٠ طَوَابِعَ بَرِيدِيَّةً بِالتساوِيٍّ عَلَى ٥ صَفَحَاتٍ، فَكَمْ طَابِعًا سَتَضَعُ فِي كُلٌّ

$$? = 10 \div 5 \quad \text{صفَحَةٌ ?}$$

الْخُطُوَّةُ ٢



الْخُطُوَّةُ ١



لَا حِظَّ أَنَّ $10 = 5 \times 2$

طَابِعًا بَرِيدِيًّا . إِذَا سَتَضَعُ لَوْلُوَّةُ فِي كُلٌّ صَفَحَةٍ $? = 10 \div 5$. أَكْمَلْ :



ما عبارة القسمة المناسبة لـ $10 - 5 - 5 = 0$ ؟



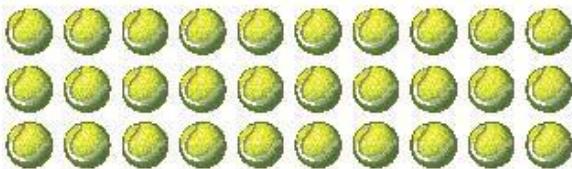
٣ وزع بالتساوي. أكمل:



$$0 = \boxed{} - \boxed{} - \boxed{} - 15$$

$$\boxed{} = 0 \div 15$$

٤ كون مجموعات من ٥ عناصر. أكمل:



$$0 = \boxed{} - \boxed{} - \boxed{} - \boxed{} - \boxed{} - \boxed{} - 30$$

$$\boxed{} = 0 \div 30$$



$$\boxed{} = \boxed{} \times \boxed{}$$

لأن $\boxed{} = 0 \div 50$

٥ أكمل.

٦ أوجد الناتج.

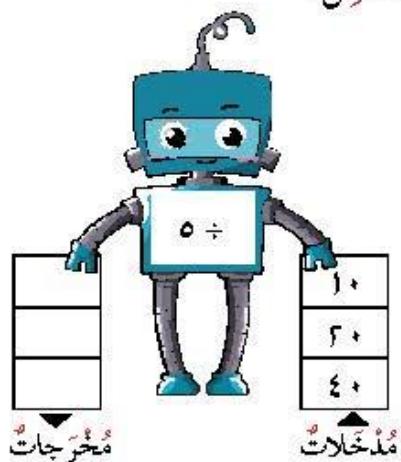
$$\boxed{} = 0 \div 45$$

$$\boxed{} = 0 \div 40$$

$$\boxed{} = 0 \div 50$$

٧ كم ٥ في العدد ٩٣٥ ووضح إجابتك.

٨ أكمل.



القسمة على العدد ١ وقسمة العدد على نفسه

Dividing by 1 and Dividing a Number by Itself

تعلم



هل فكرت يوماً، ما ناتج قسمة عدد
ما على العدد ١؟

القسمة على العدد ١

أوِجدْ ناتج ما يلي: (استخدم الآلة الحاسبة)

$$= 1 \div 425$$

ج

$$= 1 \div 700$$

و

$$= 1 \div 56$$

ب

$$= 1 \div 39$$

هـ

$$= 1 \div 3$$

أ

$$= 1 \div 8$$

د

ماذا تلاحظ؟ هل وجدت نمطاً؟



ماذا لو قسمت عدداً على نفسه!
هيا تجرب ونسجل ملاحظاتنا.

قسمة العدد على نفسه

أوِجدْ ناتج ما يلي: (استخدم الآلة الحاسبة)

$$= 513 \div 513$$

ج

$$= 950 \div 950$$

و

$$= 25 \div 25$$

ب

$$= 62 \div 62$$

هـ

$$= 7 \div 7$$

أ

$$= 4 \div 4$$

د

ماذا تلاحظ؟ هل وجدت نمطاً؟

١ ما ناتج قسمة عدد ما على العدد ١؟

ب ما ناتج قسمة عدد ما على نفسه؟

تغير شفهي

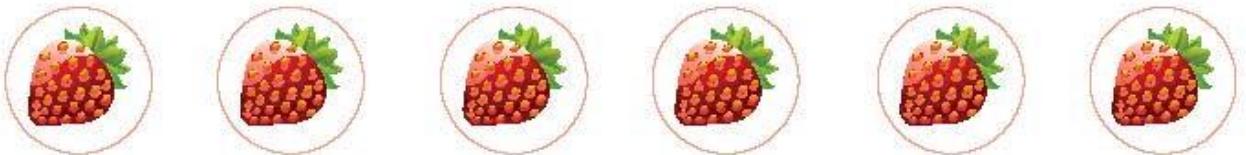


١ وزع بالتساوي، ثم أكتب عبارة القسمة المناسبة.



ANSWER

۱۰



$$\boxed{} = \boxed{} \times \boxed{} \quad \text{لأن} \quad \boxed{} = 1 \div 1$$

٣- أُوجِدَ النَّاتِجُ دُونَ اسْتِخْدَامِ الْكِلَةِ حَاسِبَةً.

$$= \textcircled{a} \wedge \div \textcircled{a} \wedge \textcircled{a}$$

$$= 1 \div 10$$

$$= 3 \div 5$$

$$= 598 \div 598$$

= 1 ÷ 4V

$$= 9^4 \div 9^4$$

٤ لَدِيكَ عُلْبَيَانٌ فِي كُلِّ مِنْهُمَا ٩ أَحْجَارٍ مُلُوْنَةٌ، تَشَارِكْتَ مَعْ ١٧ زَمِيلًا لَكَ فِي تِلْكَ الْأَحْجَارِ
بِالتسَاوِيِّ. فَكَمْ حَجَرًا سَيَحْصُلُ عَلَيْهِ كُلِّ مِنْكُمْ؟

٥ تَعْلِيلُ وَاسْتِئْجَاحٍ: مَا أُوجِهُ الشَّبَهُ وَالْخِتْلَافُ بَيْنَ $٥ \div ٥$ ، $١ \div ٥$

القِسْمَةُ عَلَى الْعَدَدِ ٣

الدَّرْسُ
٦-٤

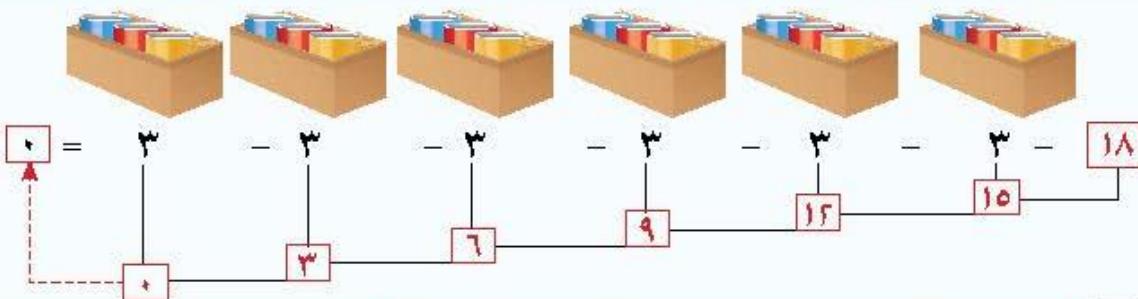
Dividing by 3

أَتَعْلَمُ



معَ عَلَيٌ ١٨ كُوبًا، يُرِيدُ أَنْ يَضْعَ كُلَّ ٣ أَكْوَابٍ فِي
فَكِمْ عَدَدُ الَّتِي سَيَسْتَخْدِمُهَا؟

$$? = 3 \div 18$$



كم مَرَّةً قُمْتَ بِطَرْحِ الْعَدَدِ ٣ حَتَّى حَصَلْتَ عَلَى صِفَرٍ؟

١٤

. إِذَا سَيَسْتَخْدِمُ عَلَيٌ = $3 \div 18$



معَ نَادِيَةَ ١٢ حَبَّةَ حَلْوَى تُرِيدُ أَنْ تُوزِّعَهَا بِالتساوِي
في ٣ . كَمْ حَبَّةَ حَلْوَى سَتَضَعُ فِي كُلَّ ؟

$$? = 3 \div 12$$

الخطوة النهائية



$$12 = 4 \times 3$$

الخطوة ٢



الخطوة ١



لَا يَظْلِمُ أَنَّ

جَبَّاتِ حَلْوَى فِي كُلَّ

. إِذَا سَتَضَعُ نَادِيَةُ = $3 \div 12$

٩٨



٣ وَرْعٌ بِالتساوِيِّ. أكْمِلْ:



$$\boxed{} = 3 \div 6$$

٤ كُوْنٌ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ ٣ عَنَاصِرٍ. أكْمِلْ:



$$\boxed{} = 3 \div 21$$

٥ أكْتُبْ عِبَارَةً قِسْمَةً مُنَاسِبَةً.

$$\boxed{0} = 3 - 3 - 3 - 9$$

ب

$$\boxed{} = \boxed{} \div \boxed{}$$

$$\boxed{0} = 3 - 3 - 3 - 3 - 15$$

١

$$\boxed{} = \boxed{} \div \boxed{}$$



$$\boxed{} = \boxed{} \times \boxed{}$$

لِأَنْ

$$\boxed{} = 3 \div 27$$

٦ أكْمِلْ.

٧ أُوجِدِ النَّاتِجَ.

$$\boxed{} = 3 \div 24$$

ج

$$\boxed{} = 3 \div 15$$

ب

$$\boxed{} = 3 \div 6$$

١

$$\boxed{} = 3 \div 3$$

و

$$\boxed{} = 3 \div 27$$

هـ

$$\boxed{} = 3 \div 15$$

٤

٨ تَعْلِيلٌ وَاسْتِنْتَاجٌ: وَضَحَّ كَيْفَ يُمْكِنُكَ مَعْرِفَةُ كَمْ ٣٠ فِي الْعَدَدِ ١٨

٩ لِإِرْسَالِ رِسَالَةٍ مِنَ الْمِنْطَقَةِ دَإِلِي الْمِنْطَقَةِ جَ، مَا عَدَ الطَّوَابِعُ الْوَاجِبُ وَضَعُهَا عَلَى الرِّسَالَةِ؟
(انظُرْ إِلَى الصَّفَحَةِ ٨٦)



Dividing by 4

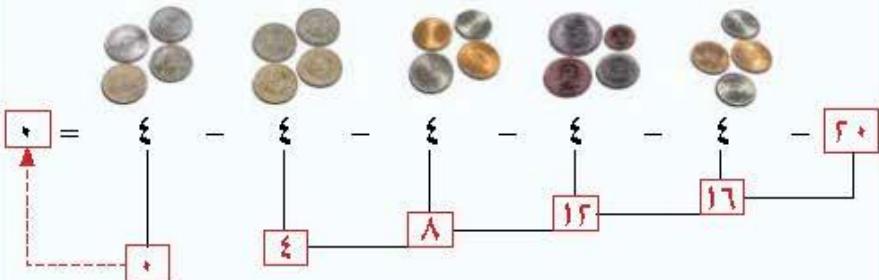
تَعْلَمُ



يَحْتِفِظُ حَسَنٌ بِ٤ قِطْعَةِ نَقِيدَةٍ مَعْدِنِيَّةٍ مِنْ كُلِّ بَلْدَ زَارَهُ.
جَمِيعَ حَتَّى الْآنِ ٢٠ قِطْعَةً. فَكَمْ بَلْدًا زَارَ حَسَنُ؟

$$? = 20 \div 4$$

كَمْ مَرَّةً قُمْتُ بِطَرْحِ
الْعَدَدِ ٤ حَتَّى حَصَلْتُ
عَلَى صِفْرٍ؟



$$0 \text{ بلدان} . \quad 0 = 20 \div 4$$



وَزَعَتْ لَطِيفَةُ ١٢ وَرْقَةً مِنْ أَشْجَارٍ مُخْتَلِفَةٍ بَيْنَ دَفْتَيْ ٤ كِتَابٍ
بِالتسَاوِيِّ بِغَرَضٍ تَجْفِيفُهَا وَحْفَظُهَا. فَكَمْ وَرْقَةً وَضَعَتْ بَيْنَ
دَفْتَيْ كُلِّ كِتَابٍ؟

$$? = 12 \div 4$$

الخطوة ٣



$$\text{لَا يَحْظُ أَنَّ } 12 = 3 \times 4$$

أَوْرَاقِ أَشْجَارٍ بَيْنَ دَفْتَيْ كُلِّ كِتَابٍ .

$$= 12 \div 4$$



إِذَا كُنْتَ تَعْرِفُ أَنَّ $4 \times 9 = 36$ ، فَهُلْ يُساعِدُكَ ذَلِكَ عَلَى مَعْرِفَةِ نَاتِجٍ
 $36 \div 4$ وَضْحًّا إِجَابَتَكَ.

٢ وَرْزُغٌ بِالْتَّساوِيِّ. أَكْمِلْ:



$$\boxed{\quad} = 4 \div 8$$

١ كَوْنٌ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ ٤ عَنَاصِرٍ. أَكْمِلْ:



$$\boxed{\quad} = 4 \div 16$$



٣ لَدَى بَنْدَرٍ ٤ دَوْمَاتٍ. يُرِيدُ أَنْ يُوزِّعَهَا بِالْتَّساوِيِّ عَلَى ٤.

فَكُمْ دَوْمَةٌ سَيَضَعُ فِي كُلِّ

٤ أُوْجِدِ النَّاتِجُ.

$$\boxed{\quad} = 4 \div 16 \quad ج$$

$$\boxed{\quad} = 4 \div 20 \quad ب$$

$$\boxed{\quad} = 4 \div 15 \quad ١$$

$$\boxed{\quad} = 4 \div 36 \quad و$$

$$\boxed{\quad} = 4 \div 28 \quad هـ$$

$$\boxed{\quad} = 4 \div 32 \quad د$$

٥ إِذَا كَانَ عَدْدُ مَرَاتِ طَرْحِ الْعَدَدِ ٤ مِنَ الْعَدَدِ ٣٦ هُوَ ٨.

فَإِنَّ عِبَارَةَ الْقِسْمَةِ الْمُعَبَّرَةُ عَنْ ذَلِكَ هِيَ

مراجعة الوحدة الرابعة (١)

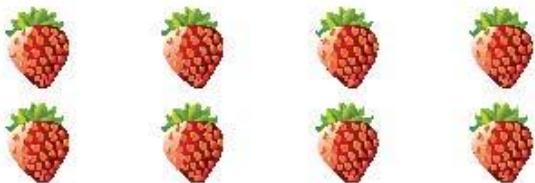
الدَّرْسُ

٨-٤



١ كون مجموعات من ٤ عناصر. أكمل:

$$\boxed{} = 4 \div 8$$



٢ وزع بالتساوي. أكمل:

$$\boxed{} = 3 \div 12$$



٣ أكمل.

$$\boxed{} = 2 \div 14$$

$$\boxed{} = \boxed{} \times \boxed{}$$



لأنَّ

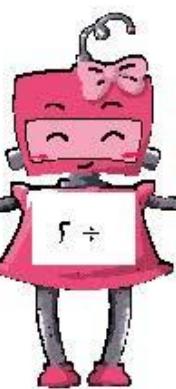
٤ أكمل.

مُخراجات

مُدخلات

٨
١٢
١٦

ب



مُخراجات

مُدخلات

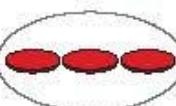
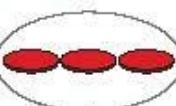
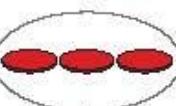
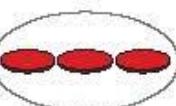
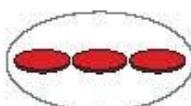
٤
٢٠
٣٦

١

٢

٣٠٢

٥ أخْتِرِ الإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ بِوَضْعٍ ✓



١

الشَّعْبِرُ الْمُنَاسِبُ لِلشَّكْلِ الْمُوَضَّحِ أَعْلَاهُ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ

$$3 - 18$$



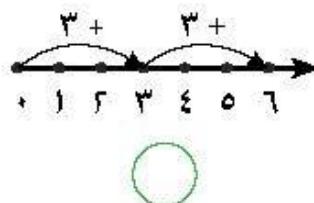
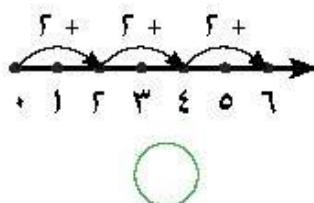
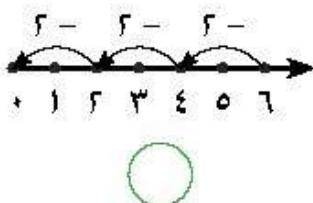
$$3 + 6$$



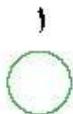
$$3 \div 18$$



ب الشَّكْلُ الَّذِي يُمَثِّلُ $6 \div 2$ فِي مَا يَلِي هُوَ



ج $= 16 \div 16$



د يَضْمُنْ كِتَابٌ إِيمَانٌ ٢٤ صَفْحَةً، تَقْرَأُ مِنْهُ كُلُّ يَوْمٍ ٣ صَفَحَاتٍ.

كَمْ يَوْمًا يَلْزَمُ إِيمَانٌ لِتُتَهِيَ قِرَاءَةُ الْكِتَابِ؟

٦ يَوْمًا



٨ يَوْمًا



٢١ يَوْمًا



ه مع صالح ٦ طوابع، أعطى صديقه منها ٣ طابع، العبارة التي توضح الباقى مع صالح هي

$$3 = 6 \div 6$$



$$8 = 6 + 6$$



$$4 = 6 - 6$$



القِسْمَةُ عَلَى الْعَدَدِ ٦

الدَّرْسُ
٩ - ٤

Dividing by 6

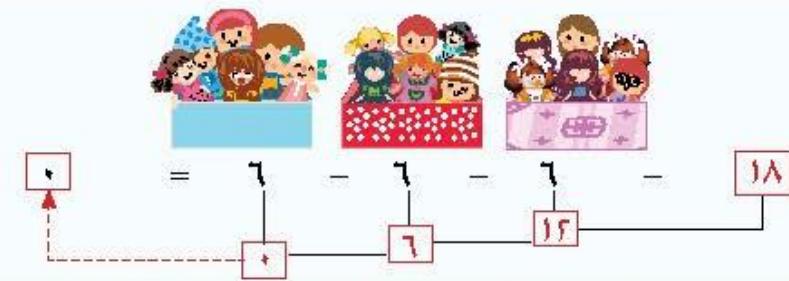
أَعْلَمُ



لَدِي دَانَةٌ ١٨ دُمِيَّةً جَمِيلَةً، وَلَكِنَّهَا مِبْعَثَرَةٌ
فِي أَنْحَاءِ غُرْفَتِهَا بِشَكْلِ فَوْضَوِيٍّ، سَاعِدْ دَانَةً عَلَى تَرْتِيبِ
الدُّمِيَّاتِ فِي عَلَبٍ تَسْعَ الْوَاحِدَةِ مِنْهَا ٦ دُمِيَّاتٍ.
فَكَمْ عَلَبٍ تَحْتَاجُ؟ $6 \div 18 = ?$

كَمْ مَرَّةً
قُمْتَ بِطَرَحِ
الْعَدَدِ ٦ حَتَّى
حَصَلْتَ عَلَى
صَفِيرٍ؟

١٦



لَدِي طَلَالٌ ١٢ قِطْعَةً أَثْرِيَّةً وَيُرِيدُ أَنْ يُوَزِّعَهَا بِالتساوِي عَلَى ٦ أَرْفَفٍ. فَكَمْ قِطْعَةً سَيَضَعُ
 $6 \div 12 = ?$ عَلَى الرَّفِ الْوَاحِدِ؟



الْحُطْوَةُ ٦



الْحُطْوَةُ ١

$$12 = 6 \times 2$$

لَا يَحْظُ أَنَّ

أَكْمَلُ:

إِذَا سَيَضَعُ طَلَالٌ عَلَى الرَّفِ الْوَاحِدِ $6 \div 12 = ?$ قِطْعَةً.

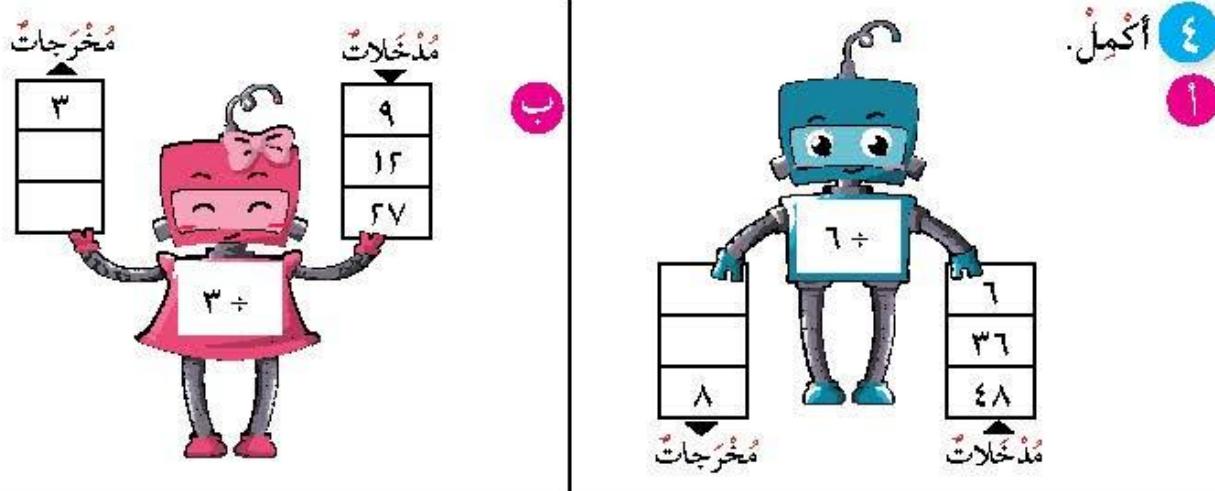


١ أكمل $\boxed{\quad} = 6 \div 24$ لأن $\boxed{\quad}$

٢ أوجد الناتج.

$\boxed{\quad} = 1 \div 6$ ج | $\boxed{\quad} = 6 \div 54$ ب | $\boxed{\quad} = 6 \div 30$ د

٣ أقسم ٤٦ على ٦



٤ أذكر مسألة قسمة يكون المقسم عليه فيها ٦ مثل $6 \div 12$.
بادل مسألك مع مسألة زميلك، ثم حلها.

٥ عند فاطمة ١٨ وردة و ٤ مزهريات تريده أن تضع ٦ ورود في كل مزهرية. هل وضعت الوردة في جميع المزهريات؟ وضح إجابتك.

٦ إذا كنت في المنطقة أ، وتريد إرسال رسالة إلى زميلك في المنطقة د. كم طابعا بريديا تحتاج؟ (انظر إلى الصفحة ٨٦)

القِسْمَةُ عَلَى الْعَدَدِ ٧

الدَّرْسُ
١٠ - ٤

Dividing by 7

أَعْلَمُ

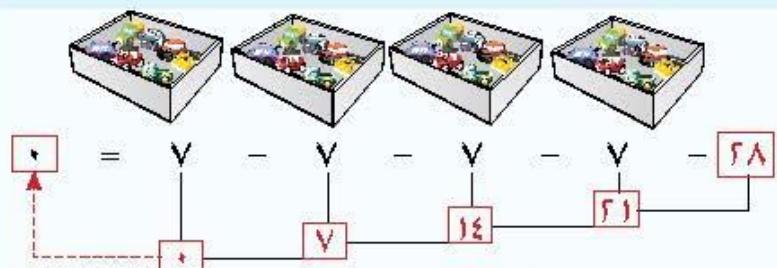
لَدِي خَلِيفَةٌ ٢٨ نَمُوذَجَ سَيَارَةً صَغِيرَةً، يُرِيدُ أَنْ يَضْعَهَا فِي صَنَادِيقٍ يَسْعُ الْوَاحِدُ مِنْهَا ٧ سَيَارَاتٍ. فَكَمْ صُنْدُوقًا يَحْتَاجُ؟

$$? = 7 \div 28$$



كَمْ مَرَةً قَمْتَ
بِطْرَحِ الْعَدَدِ ٧
حَتَّى حَصَلْتَ
عَلَى صِفْرٍ؟

!؟



$$\text{أَكْمَلْ} . إِذَا يَحْتَاجُ خَلِيفَةٌ ٤ صَنَادِيقٍ . ? = 28 \div 7$$

اِشْتَرَى مَاحِدٌ ٢١ طَائِرًا وَ٧ أَقْفَاصٍ مِنْ مَحَلَّاتِ بَيْعِ الطَّيْورِ. وَزَعَ مَاحِدُ الطَّيْورَ بِالتساوِي عَلَى الأَقْفَاصِ، فَكَمْ طَائِرًا وَضَعَ فِي كُلِّ قَفْصٍ؟

$$? = 21 \div 7$$

الخُطُوهُ النَّهَايَةُ



الخُطُوهُ ١



$$21 = 3 \times 7$$

لَا يَحْظُ أَنَّ

طَيْورٌ فِي كُلِّ قَفْصٍ.

أَكْمَلْ:

$$? = 21 \div 7$$

تَعْبِيرٌ شَفْهَيٌ

ما زَوْدَ تَمَثِّلُ الْأَعْدَادُ فِي الْعِبَارَةِ: $7 \div 21 = 3$ الَّتِي حَصَّلْتَ عَلَيْهَا؟

تَمَرَّنْ

أَكْمَلْ

$$\boxed{} \text{ لأن } \boxed{} = 7 \div 28 \quad \text{ب}$$

$$\boxed{} \text{ لأن } \boxed{} = 5 \div 14 \quad \text{أ}$$

$$\boxed{} = 6 \div 36 \quad \text{هـ}$$

$$\boxed{} = 1 \div 7 \quad \text{دـ}$$

$$\boxed{} = 7 \div 7 \quad \text{جـ}$$

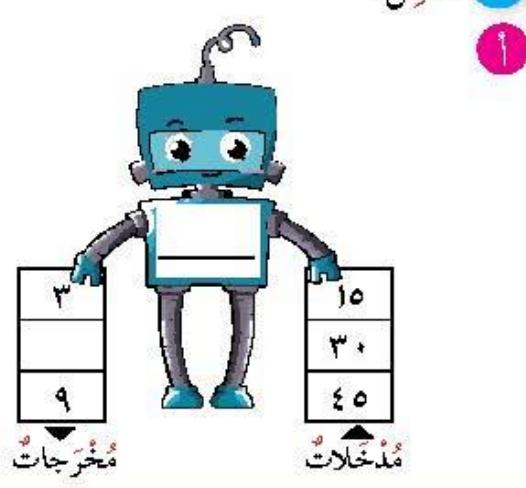
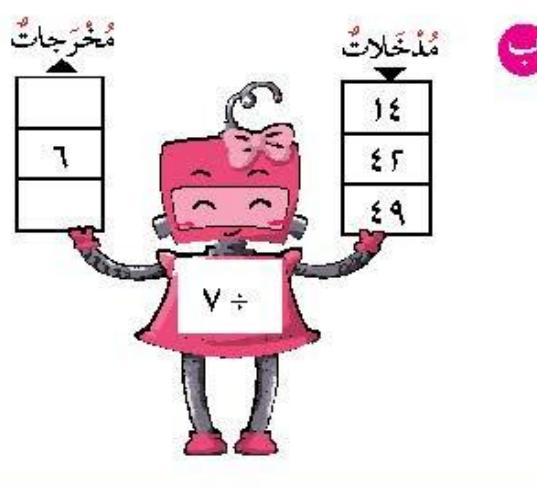
$$\boxed{} = 5 \div 15 \quad \text{حـ}$$

$$\boxed{} = 7 \div 56 \quad \text{زـ}$$

$$\boxed{} = 7 \div 63 \quad \text{وـ}$$

أَكْمَلْ

أ



٣ لَدِيْ مُحَمَّدٌ ٣٥ كِتَابًا وَيُرِيدُ أَنْ يَضَعَ ٧ كِتَبٍ عَلَى كُلِّ رَفٍّ.
كَمْ رَفًا يَحْتَاجُ مُحَمَّدٌ لِيُرْتَبَ كِتَبَهُ؟

٤ تَعْلِيلٌ وَاسْتِنْتَاجٌ: كَمْ ٧ فِي العَدَدِ ٩٦٣

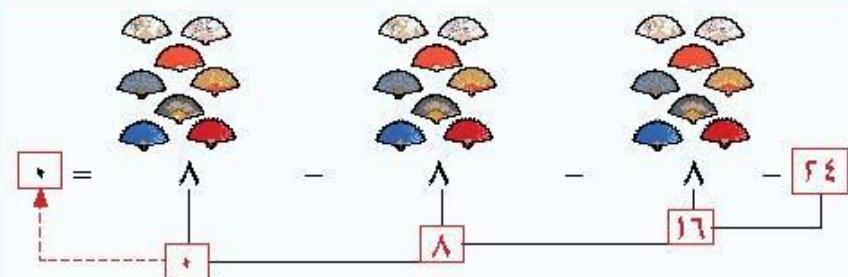
٥ اِحْكِ مَسَالَةً لَفْظِيَّةً تَسْتَخْدِمُ فِي حَلْهَا $7 \div 42 = 6$

Dividing by 8

أَسْعَى
تَعْلِمُ

لَدَى كَوْثَرٍ ٢٤ مَرَاوِحَ يَدِيَّةً، فَكَرِّرَتْ فِي أَنْ تُزَيِّنَ بِهَا حَائِطَ غُرْفَتِهَا، فَإِذَا جَعَلَتْ كُلَّ ٨ مَرَاوِحَ مَعًا، فَكَمْ مَجْمُوعَةً مِنَ الْمَرَاوِحِ يَدِيَّةً سَتَنْظِمُ كَوْثَرٌ؟

$$? = 8 \div 24$$



أَكْمَلْ ٣ مَجْمُوعَاتٍ مِنَ الْمَرَاوِحِ يَدِيَّةً. ٣ . إِذَا سَتَنْظِمُ كَوْثَرٌ = 8 \div 24

بَلَغَ عَدْدُ الْمُتَفَوِّقِينَ فِي الصَّفَّ الثَّالِثِ ١٦ مُتَفَوِّقًا. قَامَتِ الْمُعَلِّمَةُ بِتَوْزِيعِ صُورِهِمُ الشَّخْصِيَّةِ بِالتساوِي فِي ٨ لَوْحَاتٍ شَرِيفٍ تَكْرِيمًا لَهُمْ. كَمْ عَدْدُ الصُّورِ الشَّخْصِيَّةِ فِي كُلِّ لَوْحَةٍ؟

$$? = 8 \div 16$$



$$16 = 2 \times 8$$

لَا يَرَوْنَ أَنَّ صُورَةً شَخْصِيَّةً.

أَكْمَلْ: . إِذَا فِي كُلِّ لَوْحَةٍ سَيَكُونُ هُنَاكَ $\boxed{\quad}$ = $\boxed{\quad} \div 16$

هَلْ لَدِيكَ طَرِيقَةً أُخْرَى لِإِيجَادِ نَاتِجٍ $98 \div 16$ ؟

تَعْبِيرٌ شَفَهِيٌّ

تمرين
١ أكمل.

$$\boxed{} \text{ لأن } \boxed{} = 8 \div 56 \quad \text{ب}$$

$$\boxed{} \text{ لأن } \boxed{} = 8 \div 40 \quad \text{أ}$$

$$\boxed{} = 1 \div 8 \quad \text{هـ}$$

$$\boxed{} = 3 \div 16 \quad \text{دـ}$$

$$\boxed{} = 8 \div 8 \quad \text{جـ}$$

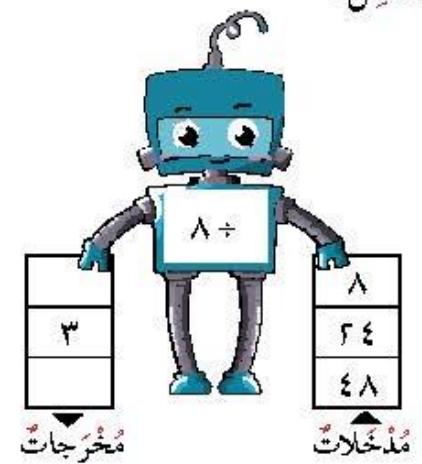
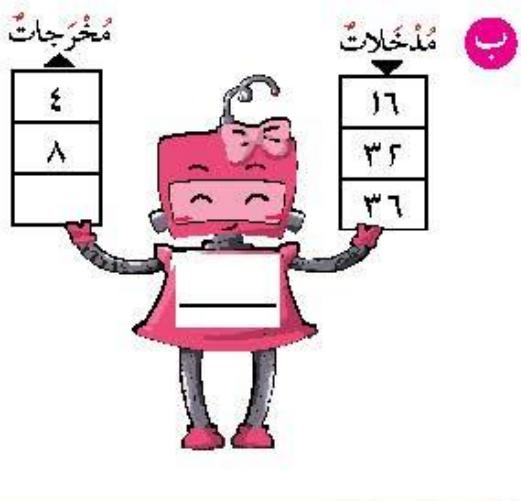
$$\boxed{} = 4 \div 12 \quad \text{حـ}$$

$$\boxed{} = 7 \div 49 \quad \text{زـ}$$

$$\boxed{} = 8 \div 72 \quad \text{وـ}$$

٤ أقسم ٣٦ على ٨

٥ أكمل.



٦ تألف لوحة لعب الداما من ٦٤ مربعاً، إذا كان كل صف يتالف من ٨ مربعات، فكم عدد الصفوف؟



٧ أرسم الطوابع البريدية اللازمة وضعها على الرسالة المراد إرسالها من المنطقة ج إلى المنطقة أ.
(انظر إلى الصفحة ٨٦)

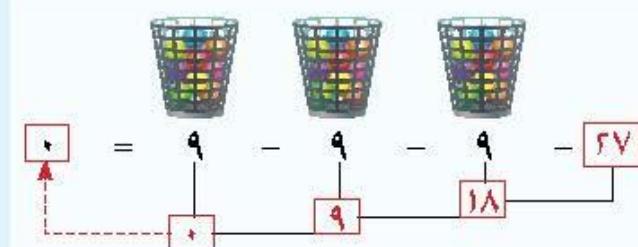
Dividing by 9

نَعْلَمُ



إِذَا كَانَ لَدَيْهِ عَلَيْهِ ٢٧ كُرْبَةً مَلُوْنَةً وَأَرَادَ أَنْ يَضَعَ كُلَّ ٩ كُرْبَاتٍ فِي سَلَةٍ، فَكَمْ سَلَةً يَحْتَاجُ؟

$$? = 9 \div 27$$



أَكْمَلْ ٢٧ = $9 \div 27$. إِذَا يَحْتَاجُ عَلَيْهِ إِلَى ٣ سِلَالٍ.

قَامَ سَعْدٌ بِزَرْعِ ١٨ شَتَّلَةً فِي ٩ صُفُوفٍ بِالتساوِي. كَمْ عَدَدُ الشَّتَّلَاتِ فِي الصَّفِ الْوَاحِدِ؟

$$? = 9 \div 18$$

$$18 = 2 \times 9$$

لَا يَحْظُ أَنْ

أَكْمَلْ:

$$\boxed{\quad} = \boxed{\quad} \div 18$$



إِذَا فِي الصَّفِ الْوَاحِدِ شَتَّلَةً.

تمَرَنٌ

أكْمَلِ.

أ

أ لأنَّ $9 \div 27 = 1$

ج

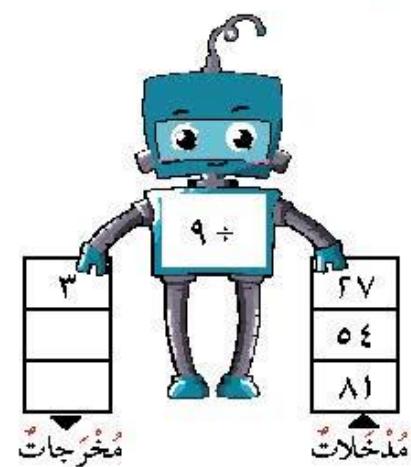
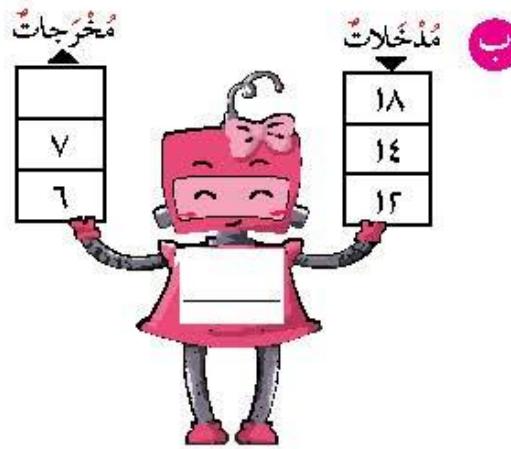
$9 \div 9 = 1$

و

$7 \div 21 = 1$

أكْمَلِ.

أ



٣ أقسِمْ ٧٦ عَلَى ٩

٤ كم تُسْعَةٌ في العَدْدِ ٩٨١

٥ هل ناتِيجٌ $9 \div 45$ أَكْبَرُ أَمْ أَصْغَرُ مِنْ ناتِيجٌ $9 \div 54$ وَضَعْ ذَلِكَ.

٦ اِحْلِكِ مَسَأَلَةً لِفَظِيَّةً تَسْتَخِدُمُ فِي حَلَّهَا $7 = 9 \div 63$



Finding the Unknown Number

أعلم

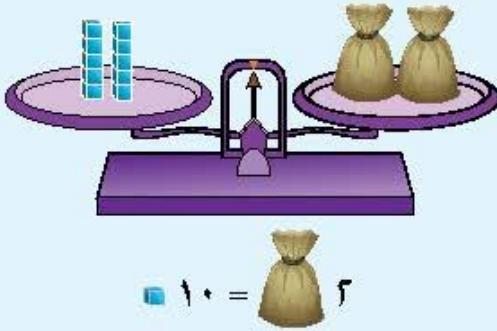
$$\text{أو حِدِّ العَدَدِ المَجْهُولِ فِي } 2 \times \boxed{} = 10.$$

كم عدد المكعبات المخبأة في كل كيس؟
علِمْاً بِأَنَّ كُلَّ كِيسٍ يَحْوِي العَدَدَ نَفْسَهُ مِنَ الْمُكَعْبَاتِ.

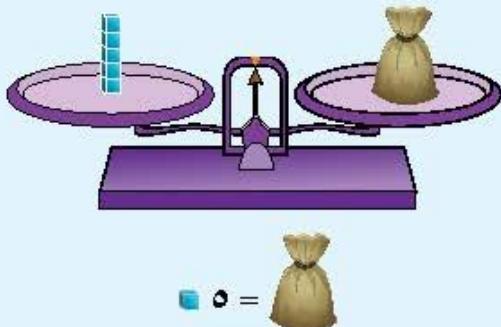


$$5 = 2 \div 10$$

لاحظ أنَّ



$$\boxed{5} = 10 \div 2$$



$$\boxed{5} = 1$$

إذاً عدد المكعبات المخبأة داخل كل كيس = 5 مكعبات.

$$10 = \boxed{0} \times 2 \quad \text{إذاً}$$

$$5 \times 2 = 2 \times 5 \quad \text{نَذَكِرُ أَنَّ}$$



تَعْبِيرٌ شَفْعِيٌّ

كَيْفَ أَسْتَطَعْتُ مَعْرِفَةَ عَدْدِ الْمُكَعَّبَاتِ الْمُخْبَأَةِ دَاخِلَ كُلًّ كِيسٍ؟

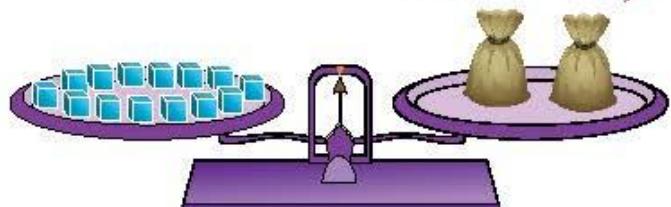
تَمَرَّنٌ



١

أُوْجِدِ الْعَدْدُ الْمَجْهُولُ.

١



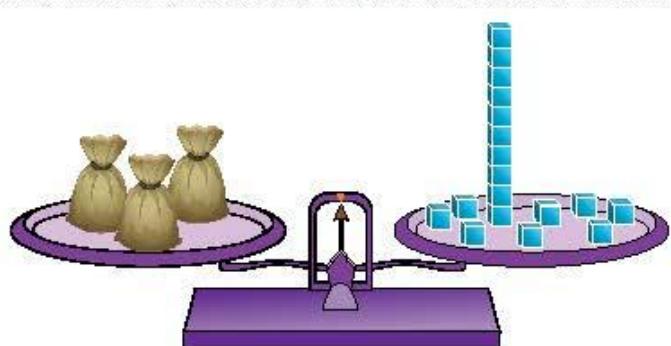
$$14 = \boxed{\quad} \times 2$$

ب



$$20 = \boxed{\quad} \times 4$$

ج



$$\boxed{\quad} \times 3 = 18$$

أُوْجِدِ الْعَدْدُ الْمَجْهُولُ.

٣

$$50 = \boxed{\quad} \times 5$$

$$\boxed{\quad} \times 4 = 16$$

$$21 = 7 \times \boxed{\quad}$$

$$16 = \boxed{\quad} \times 5$$

٤

Problem Solving: Draw a Picture

تعلَّم

دليل حل المسائل

راجع وتحقق

حُلُّ

خطُّطْ

إفْهَمْ

لَدِي نَوَافٍ وَحَمْدٍ ١٤ طَائِرَةً وَرِقَيَّةً، إِذَا عَلِمْتَ أَنَّ لَدِي نَوَافٍ طَائِرَتَيْنِ أَكْثَرُ مِمَّا لَدِي حَمْدٍ، فَكُمْ طَائِرَةً وَرِقَيَّةً لَدِي كُلُّ مِنْهُمَا؟

ما الَّذِي تَعْرِفُهُ؟ ما الَّذِي تَحْتَاجُ إِلَى مَعْرِفَتِهِ؟

إفْهَمْ

فَكُرْ فِي رَسْمِ صُورَةِ لِتُساعِدَكَ عَلَى الْحَلِّ بِفَرْضِ أَنَّ لَدَيْهِمَا الْعَدَدَ

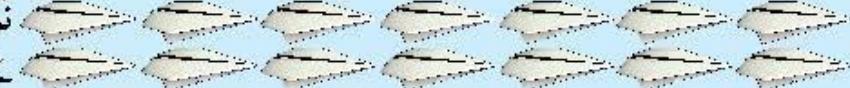
خطُّطْ

نَفْسَهُ، ثُمَّ خُذْ طَائِرَةً وَاحِدَةً مِمَّا لَدِي حَمْدٍ وَأَضِفْهَا إِلَى طَائِرَاتِ نَوَافٍ.

أَرْسِمْ صُورَةً. اسْتَخْدِمِ الْمُعْطَيَاتِ فِي الْمَسَأَلَةِ،

حُلُّ

نَوَافٍ



حَمْدٍ

ثُمَّ خُذْ طَائِرَةً مِنَ الصَّفَّ الثَّانِي وَأَضِفْهَا إِلَى الصَّفَّ الْأُولَى.

نَوَافٍ



حَمْدٍ

إِذَا، لَدِي نَوَافٍ ٨ طَائِرَاتٍ، بَيْنَمَا لَدِي حَمْدٍ ٦ طَائِرَاتٍ.

قارِنِ الْحَلَّ بِمُعْطَيَاتِ الْمَسَأَلَةِ.

راجِعْ وَتَحْقِيقْ

خطط حل المسائل

- ٠ استخدم أشياء تحل بها المسألة.
- ٠ أرسم صورة.
- ٠ أبحث عن نمط.
- ٠ خمن وتحقق.
- ٠ استخدم التعليل السليم.
- ٠نظم لائحة.
- ٠لون جدولًا.
- ٠ حل مسألة أبسط.
- ٠ حرب الحل التراجمي.

تمرن حل المسائل. بإمكانك رسم صورة.



١

لدى جابر ١٨ تيلة (كرة زجاجية) موضوعة في كيسين. يوجد في الكيس الأول ٢ تيلة زيادة عما في الكيس الثاني. فكم عدد التيل في كل كيس؟

٢

جمع الأصدقاء الثلاثة ٦ صدفة جميلة من شاطئ البحر، فقدوا منها اثنين؛ ثم تقاسموا ما بقي بالتساوي، فكم صدفة أخذ كل منهم؟

٣

رتبت مثال صورها التذكارية الخمس عشرة في ثلاثة رفوف بحيث يكون عدد الصور في كل رف أكثر بواحد من الرف السابق. فكم صورة ستوضع في كل رف؟

٤

قالت مني: «إذا كان معي ١٩ حبة كرز، يمكنني أن تقاسمها مع ٣ من صديقاتي وتحصل كل واحدة منها على ٥ حبات كرز». هل توافقها الرأي؟ فسر إجابتك.

مُراجعة الْوَحدَةِ الرَّابِعَةِ (ب)

١ أكمل.

$$\boxed{} \text{ لأن } \boxed{} = 7 \div 18 \quad ١$$

$$\boxed{} \text{ لأن } \boxed{} = 9 \div 9 \quad ٢$$

$$\boxed{} \text{ لأن } \boxed{} = 7 \div 56 \quad ٣$$

٤ أوجد الناتج.

$$\boxed{} = 6 \div 30 \quad ٤$$

$$\boxed{} = 9 \div 18 \quad ٥$$

$$\boxed{} = 8 \div 72 \quad ٦$$

$$\boxed{} = 7 \div 42 \quad ٧$$

٨ اقِسِّمْ ٦٤ عَلَى ٨

٩ كم سُبْعَةٌ في العَدْدِ ٩٦٣؟

١٠ حَصَلَ عَادِلٌ عَلَى ٤٥ دِينَاراً حَصِيلَةً يَبْعِيدهُ ٦ زُبُجاجَاتٍ عِطْرٍ مِنَ النَّوْعِ تَفَسِّهِ،
كم قِيمَةُ زُبُجاجَةِ الْعِطْرِ الْوَاحِدَةِ؟

٦ اخْتِرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ بِوَضْعٍ ✓

$$= 6 \div 48$$

٩

٨

٧

ب يوجَدُ فِي الْعَدَدِ ٣٥ خَمْسٌ —

سَبْعَاتٍ

ثَمَانِيَاتٍ

تِسْعَاتٍ

$$7 \div 63$$

$$9 \div 45$$

$$9 \div 37$$

$$36 = 8 \times \boxed{\quad}$$
 د

٤

٥

٦

هـ $4 \times 3 = 12$ تُسَاعِدُنِي فِي إِيجَادِ نَاتِجٍ

$$6 \div 15$$

$$15 \div 15$$

$$3 \div 15$$



لَوْنُ وَتَعَلَّمْ



لَوْنٌ بِحَسَبِ النَّاتِجِ كَمَا هُوَ مُوَضَّحٌ.

● ٧ ● ٦ ● ٥ ● ٤ ● ٣ ● ٢ ● ١

Color	Equation
Black	$1 \div 1$
Dark Blue	$6 \div 36$
Blue	$6 \div 30$
Light Blue	$4 \div 24$
Green	$9 \div 54$
Yellow	$7 \div 49$
Orange	$5 \div 25$
Red	$8 \div 48$
Purple	$0 \div 50$
Dark Red	$1 \div 7$

The sail of the boat contains the following equations:

- Top section: $1 \div 1$
- Middle section: $6 \div 36$, $3 \div 18$, $6 \div 30$, $4 \div 24$, $9 \div 45$
- Bottom section: $7 \div 45$, $5 \div 25$, $9 \div 54$, $4 \div 4$, $1 \div 1$

The waves around the boat contain the following equations:

- Top wave: $7 \div 35$
- Second wave: $0 \div 30$
- Third wave: $5 \div 15$
- Fourth wave: $3 \div 3$
- Fifth wave: $8 \div 16$
- Sixth wave: $7 \div 49$
- Seventh wave: $3 \div 15$
- Eighth wave: $7 \div 24$
- Ninth wave: $0 \div 50$
- Tenth wave: $1 \div 7$
- Eleventh wave: $8 \div 48$
- Twelfth wave: $4 \div 16$
- Thirteenth wave: $5 \div 15$
- Fourteenth wave: $7 \div 35$
- Fifteenth wave: $0 \div 30$
- Sixteenth wave: $5 \div 15$
- Seventeenth wave: $9 \div 45$
- Eighteenth wave: $4 \div 24$
- Nineteenth wave: $3 \div 18$
- Twenty-first wave: $6 \div 36$

The base of the boat contains the following equations:

- Front: $7 \div 15$
- Side: $9 \div 9$
- Back: $4 \div 15$, $3 \div 9$, $8 \div 56$, $9 \div 54$, $7 \div 21$, $4 \div 15$

Geometry

بناء وعمارة

أبراج الكويت

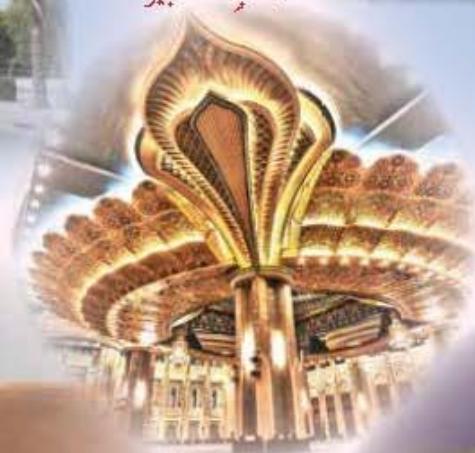


مركز حابر الثقافي



المسجد الكبير

القصر الأحمر



مجمع الجيت مول



تحاكي عمامات
في كل صورة.

تأمل الزخارف الجميلة التي نقشت بأنامل المبدعين.

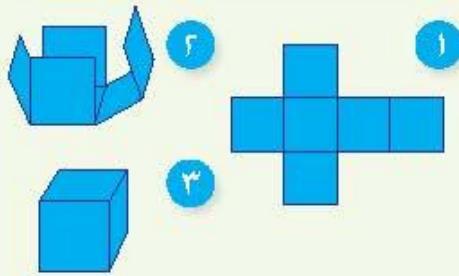




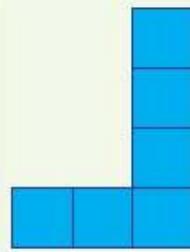
أهلي الأعزاء:

سُوفَ نَتَعَرَّفُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ عَلَى مُجَسَّمَاتٍ، أَشْكَالٍ مُسْتَوَّيَّةٍ، مُنْحَنِيَّاتٍ وَحَرَكَةِ الْأَشْكَالِ وَالْمِسَاحَةِ.

مشروع الوحدة



نُسْتَطِيعُ أَنْ نَصْنَعَ صُندوقًا مِنْ هَذَا النَّمُوذِجِ.



لَا يَصْلُحُ هَذَا النَّمُوذِجُ لِصَنْعِ صُندوقٍ.

- اسْتَخْدِمْ شَبَكَةَ مُرَبَّعَاتٍ لِرَسْمِ النَّمُوذِجِ الَّذِي يَصْلُحُ لِصَنْعِ صُندوقٍ.
- قُصِّ النَّمُوذِجَ وَاطْوُهُ.

ما شَكْلُ الصُّندوقِ الَّذِي حَصَلْتَ عَلَيْهِ؟ كَمْ وَجْهًا لَهُ؟

- اسْتَخْدِمْ أُورَاقًا مُلَوَّنةً. قُمْ بِقَصْهَا عَلَى شَكْلِ مُثَلَّثَاتٍ، مُرَبَّعَاتٍ، مُسْتَطِيلَاتٍ وَرَخْفٍ بِهَا صُندوقَكَ.
- حَاوِلْ أَنْ تُكَوِّنَ نَمَادِيجَ أُخْرَى لِتَصْنَعَ مِنْهَا صَنَادِيقَ.
- أَيَّهَا يَصْلُحُ؟ وَأَيَّهَا لَا يَصْلُحُ؟

• انْظُرْ إِلَى النَّمَادِيجَ الَّتِي صَنَعْتَهَا زَمَلَاؤُكَ. هَلْ هِيَ مُتَشَابِهَةٌ؟

هَلْ هِيَ مُخْتَلِفَةٌ؟ مَا أُوْجُهُ الشَّبَهِ وَالْخِتْلَافِ؟

بَيْنِ اسْتِخْدَامَاتِكَ لِلصُّندوقِ.

العلاقة مع المجتمع

يَقْوِمُ الْأَهْلُ بِاِصْطِحَابِ الْمُتَعَلِّمِ فِي جَوَلَةٍ فِي الْمَنَاطِقِ السُّكَنِيَّةِ وَزِيَارَةِ الْمَعَالِمِ الْمُخْتَلِفَةِ الْمُعْمَارِيَّةِ لِيَسْتَحِدَثَ عَنِ الْأَشْكَالِ الْهِنْدِسِيَّةِ الَّتِي يَرَاهَا وَيَصِفَ النَّوَاهِي الْجَمَالِيَّةَ فِيهَا.



استِكْشافُ الْمُجَسَّمَاتِ

Exploring Solid Figures

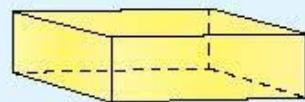
أَتَعْلَمُ



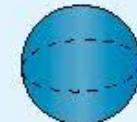
مَحْروِطٌ



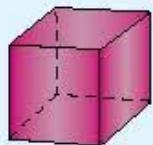
أَسْطُوانَةٌ



شَبَهٌ مَكَعْبٌ



كُرْةٌ



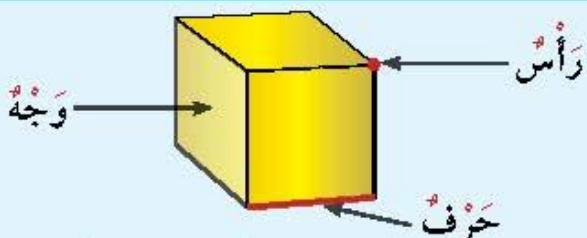
مَكَعْبٌ

حاوِلْ دَحْرَجَةً كُلَّ مُجَسَّمٍ. حَوْطِ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي تَتَدَحَّرُ.

لَا حِظْ

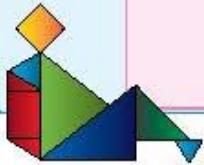
أَوْجَدْ شَيْئاً وَاحِدَاداً عَلَى الْأَقْلَلِ فِي غُرْفَةِ سُنْدَسٍ يُشَاهِدُهُ وَاحِدَاداً مِنْ كُلِّ تِلْكَ الْمُجَسَّمَاتِ الْهَنَدَسِيَّةِ.





أكتب عَدَدُ الْأُوْجُهِ وَالْحَرْفِ وَالرُّؤُوسِ مُسْتَعِنًا بِالْمُجَسَّمَاتِ الْمُبَيَّنَةِ فِي الْجَدَولِ:

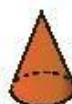
الرُّؤُوسِ	الْحَرْفِ	الْأُوْجُهِ	الْمُجَسَّم
٨	١٢	٦	



تمرين



١ أكتب اسْمَ كُلِّ مُجَسَّمٍ مُسْتَعِنًا بِالْكَلِمَاتِ الْمُوَضِّحةِ.



مُكَعَّب
كُرْكَة
شِبَهُ مُكَعَّب
أَسْطُوانَة
مَخْروطٌ

٢ وَجْهَانِ وَلَيْسَ لَهُ حَرْفٌ وَلَا رَأْسٌ.



٣ حَوْطِ الْمُجَسَّمِ الَّذِي يَتَفَقَّدُ مَعَ الْوَصْفِ.
وَجْهٌ وَاحِدٌ وَرَأْسٌ وَاحِدٌ وَلَيْسَ لَهُ حَرْفٌ.



٣ أي مجسم مشابه لصفحة الظلاء؟

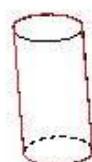
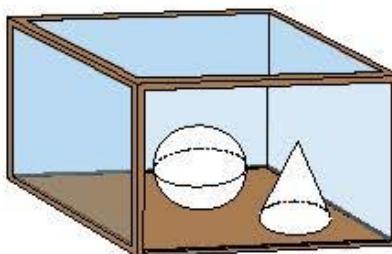
٤ صل المُجَسَّم بالصفة المناسبة له.



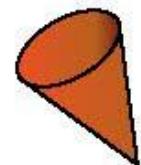
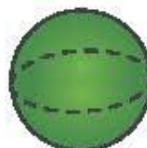
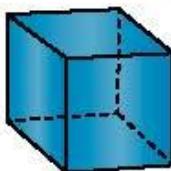
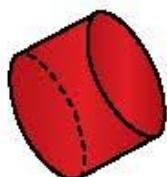
له وجه مسطح واحد على الأقل

يتدحرج

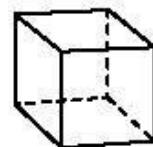
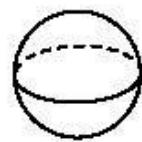
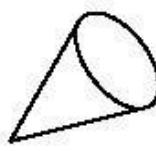
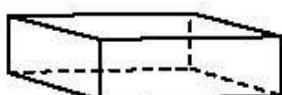
٥ لون المُجَسَّم خارج الصندوق.



٦ حوط الشكل مختلف، ثم اذكر سبب اختلافه عن الأشكال الأخرى.



٧ لون بالأحمر المجسمات التي لها وجه مسطح واحد على الأقل، ولون بالأزرق المجسمات التي يمكن دحرجتها.



٨ اذكر المجسمات التي لونت مرتين.

ما شكل الصندوق الذي حصلت عليه؟ (انظر إلى الصفحة ١٦٠)

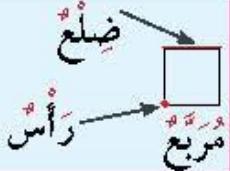
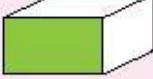
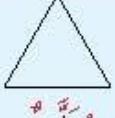
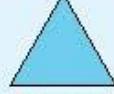


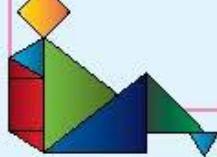


Plane Shapes

أَسْمَاءَ
نَعْلَمُ

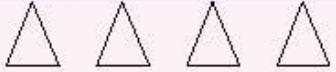
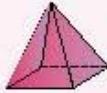
هَيَا تَعْرِفُ عَلَى بَعْضِ الْأَشْكَالِ الْهَندِسِيَّةِ.

 <p>مربع</p>	 <p>منطقة مربعة</p>	
 <p>مستطيل</p>	 <p>منطقة مستطيلة</p>	
 <p>دائرة</p>	 <p>منطقة دائيرية</p>	
 <p>مثلث</p>	 <p>منطقة مثلثة</p>	



أُرْسِمْ خَطًا حَوْلَ كُلِّ وَجْهٍ مِنْ أَوْجَهِ الْمُجَسَّمِ، ثُمَّ اكْتُبْ أَسْمَاءَ الْأَشْكَالِ وَعَدَدَهَا.



<p>٤ مثلثاتٍ</p> <p>١ مربع</p>	 	
		
		

اسْتَخْدِمِ الْكَلِمَاتِ (كُلُّ، بَعْضُ، لَا يَوْجُدُ) لِوَصْفِ أَوْجَهِ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي رَسَمْتَهَا.

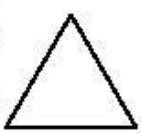


١ حَوْطِ الأَشْكَالِ الَّتِي لَهَا إِلَامْ نَفْسَهُ.

					مُشَكَّلٌ
					مُرَبِّعٌ
					مُسْتَطِيلٌ
					دَائِرَةٌ

٢ أَكْتُبْ عَدْدَ الْأَضْلاعِ وَعَدْدَ الرُّؤُوسِ.

ب _____ عَدْدُ الْأَضْلاعِ
_____ عَدْدُ الرُّؤُوسِ



ب

أ _____ عَدْدُ الْأَضْلاعِ
_____ عَدْدُ الرُّؤُوسِ

أ

د _____ عَدْدُ الْأَضْلاعِ
_____ عَدْدُ الرُّؤُوسِ

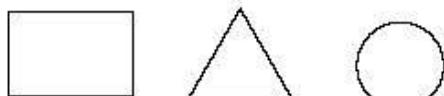


د

ج _____ عَدْدُ الْأَضْلاعِ
_____ عَدْدُ الرُّؤُوسِ

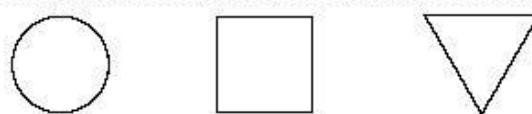
ج

٣ حَوْطِ الأَشْكَالِ الَّتِي تَنْتَفِقُ مَعَ الْوَصْفِ.



٤ أَضْلاعٌ وَ٤ رُؤُوسٍ

أ



ب أَضْلاعٌ وَ٣ رُؤُوسٍ

ب

٤ أَكْمِلْ: إِذَا كَانَ لِشَكْلٍ مَا صِفْرٌ مِنَ الْأَضْلاعِ، فَإِنَّ عَدْدَ رُؤُوسِهِ يُسَاوِي

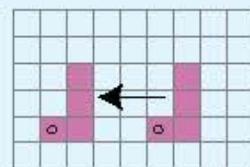
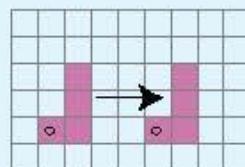
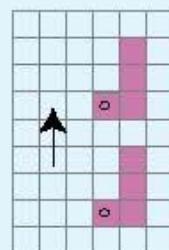
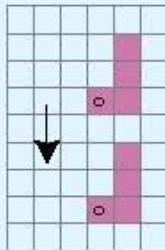
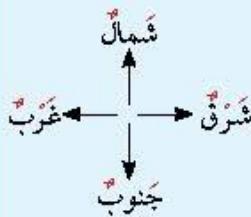
حَرْكَةُ الْأَشْكَالِ

الدَّرْسُ
٣-٥

Translate Shapes

أَتَعْلَمُ

فِي أَيِّ اِتِّجَاهٍ تَحْرُكَ الشَّكْلُ؟



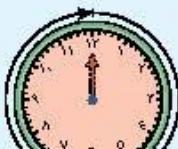
دَوْرَانٌ كَامِلٌ

حَرْكَةٌ شَرقًا

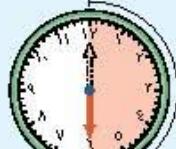
حَرْكَةٌ شَمَالًا

حَرْكَةٌ جَنُوبًا

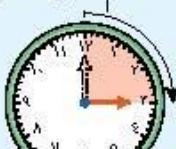
كَمْ دَارَ عَقْرُبُ السَّاعَةِ؟



دَوْرَانٌ كَامِلٌ



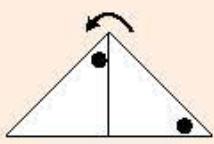
دَوْرَانٌ نِصْفٌ دَوْرَةٌ



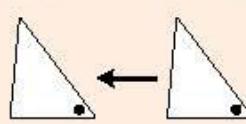
دَوْرَانٌ رُبْعٌ دَوْرَةٌ

حُوَطِ الْكَلِمَةُ الْمُنَاسِبَةُ لِحَرْكَةِ الشَّكْلِ.

لَا حِظٌ



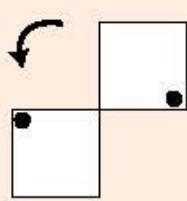
ب



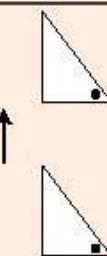
أ

رُبْعٌ دَوْرَةٌ نِصْفٌ دَوْرَةٌ دَوْرَانٌ كَامِلٌ

شَمَالًا شَرقًا غَربًا جَنُوبًا



د



ج

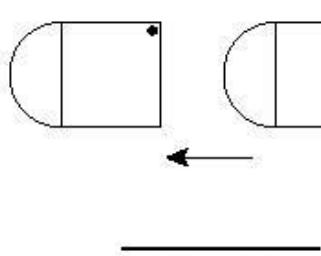
رُبْعٌ دَوْرَةٌ نِصْفٌ دَوْرَةٌ دَوْرَانٌ كَامِلٌ

شَمَالًا غَربًا جَنُوبًا

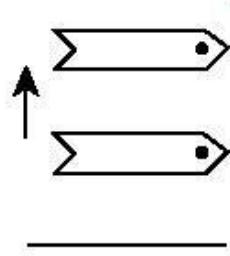
تَمَرِّن



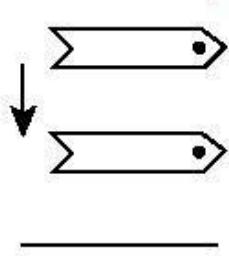
١ أكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ لِحَرْكَةِ الشَّكْلِ.



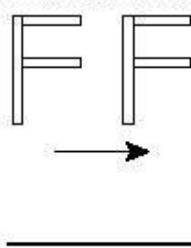
ج



ب



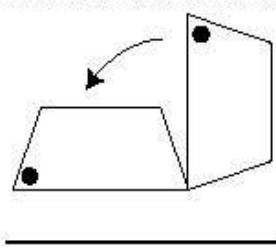
د



و

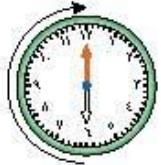
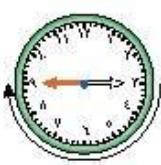
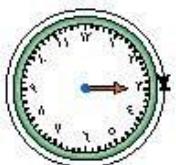


هـ

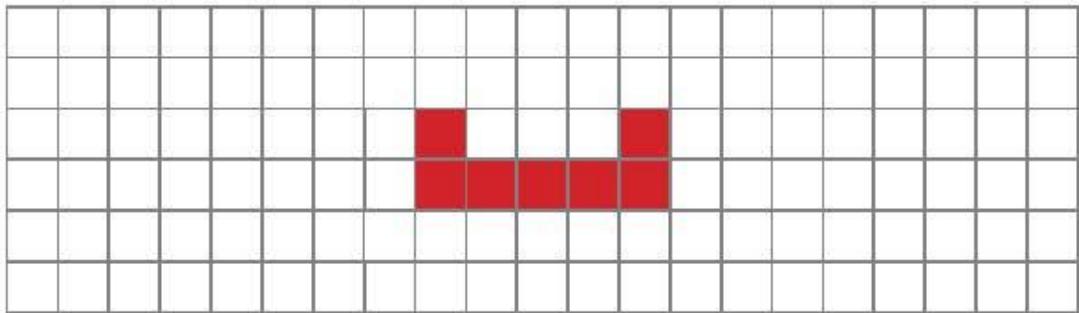


د

٢ حُوّطْ كُلَّ صُورَةَ تَبَيَّنَ أَنَّ الْعَقْرَبَ دَارَ نُصْفَ دُورَةً.



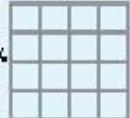
٣ أَرْسِمِ الشَّكْلَ بَعْدَ أَنْ تَحْرُكَ شَرْقاً.



٤ اخْلُكِ قِصَّةً عَنْ رِحْلَةٍ قَمْتَ بِهَا مَعْ أُسْرَتِكَ فِي السَّيَّارَةِ. يُمْكِنُكَ الْأَسْتِعْانَةُ بِالْكَلِمَاتِ: شَمَالًا، غَرْبًا، شَرْقاً، جَنْبًا، رُبْع دَوْرَة، نُصْف دَوْرَة، دَوْرَةٌ كَامِلَةٌ.

Area

أَعْلَم

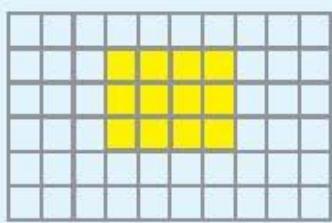
استخدم وحدات مربعة و ، قم بتجزئية غلاف كتاب الرياضيات بالوحدات المربعة.

استخدم شبكة المربعات، ورسم صورة تبين فيها كيف قمت بتجزئية غلاف كتابك. عدد الوحدات المربعة  فعدد ها هو مساحة غلاف كتاب الرياضيات.

بإمكانك أن تستخدم شبكة المربعات لمعرفة مساحة سطح شكل ما بالوحدات المربعة.

اذكر عدد الوحدات المربعة الصفراء داخل المنطقة المستطيلة.

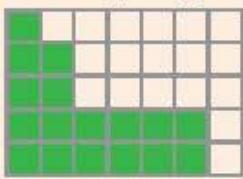
أكمل: مساحة المنطقة المستطيلة **١٦** وحدة مربعة.



تَعْبِيرٌ شَفْهِيٌّ ماذا يمثل عدد الوحدات المربعة التي عطت سطح الغلاف؟

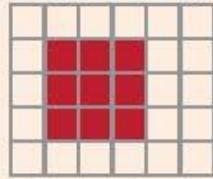
لاحظ

أكتب عدد الوحدات المربعة الملونة داخل كل من الأشكال التالية:



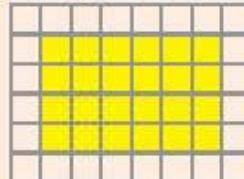
وحدة مربعة _____

ج



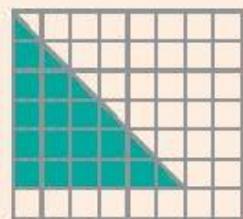
وحدة مربعة _____

ب



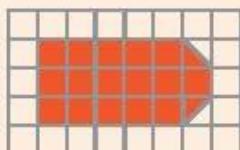
وحدة مربعة _____

١



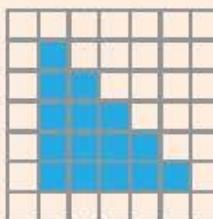
وحدة مربعة _____

و



وحدة مربعة _____

هـ



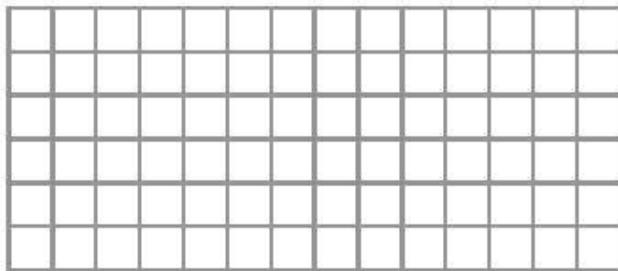
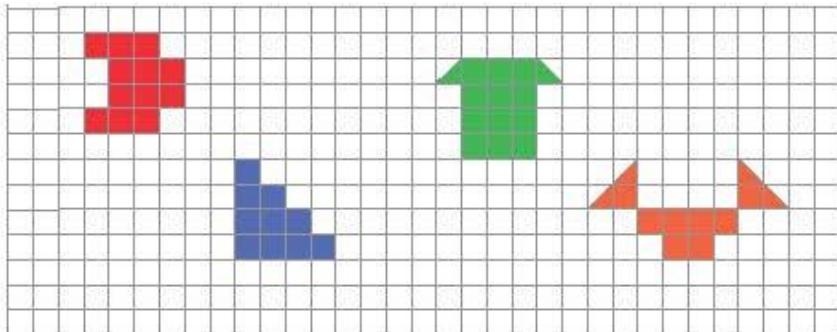
وحدة مربعة _____

د



١

تمرين
استخدم سعاد وحدات مربعة وصنع أشكالاً مختلفة. حوط الشكليين اللذين لهم المساحة نفسها.



٢

استخدم شبكة مربعة. أرسم شكليين مختلفين مساحة كل منها 16 وحدة مربعة.

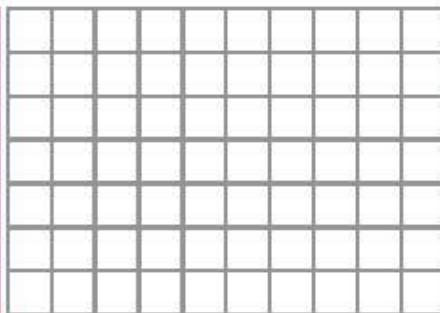
الشبكة المرسومة أدناه تمثل أرضية غرفتك. وزع قطع الأثاث عليها.

سرير ٨ وحدات مربعة

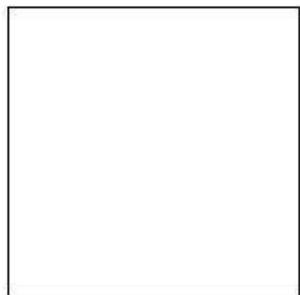
أريكة ٦ وحدات مربعة

سجادة ٣ وحدات مربعة

مكتبة ٤ وحدات مربعة



استخدم البيانات الواردة في الجدول والتي تبين المساحة التي تغطيها كل قطعة أثاث. احسب المساحة التي غطيت بالأثاث من أرضية الغرفة.



استخدمت ١٦ لتعطية الشكل المرسوم.



يلزمك لتعطية الشكل نفسه؟

كم

مراجعة الوحدة الخامسة

الدرس

٥-٥

١ صلِ الشَّكْلَ بِالاِسْمِ الْمُنَاسِبِ.



دَائِرَةٌ

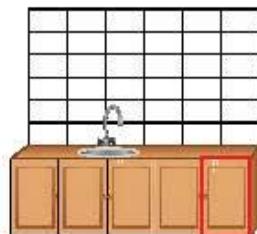
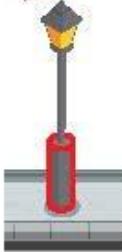
أَسْطُوَانَةٌ

مَخْروطٌ

مُثَلَّثٌ

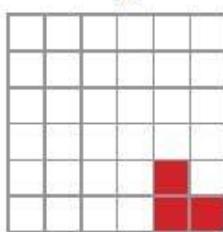
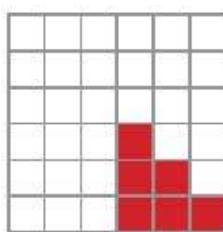
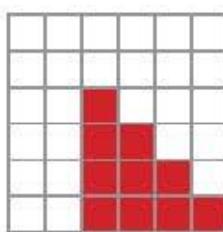
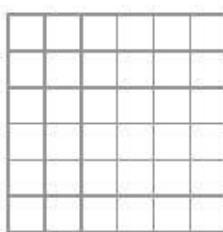
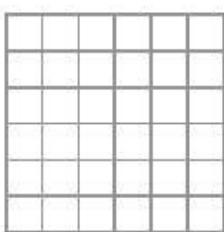
مُرَبَّعٌ

٢ ما اسْمُ الشَّكْلِ الْهَندَسِيِّ الْمُشَابِهِ لِكُلِّ مِنَ الْأَشْكَالِ الْمُحَدَّدةِ بِالْأَحْمَرِ دَاخِلِ الصُّورِ التَّالِيَةِ؟



٣ أَرْسِمْ خُطُوطًا لِتَكُونَ مُسْتَطِيلًا وَاحِدًا وَ٣ مُثَلَّثاتٍ.

٤ تَابِعِ النَّمَطَ.



شَكْلُ (٥)

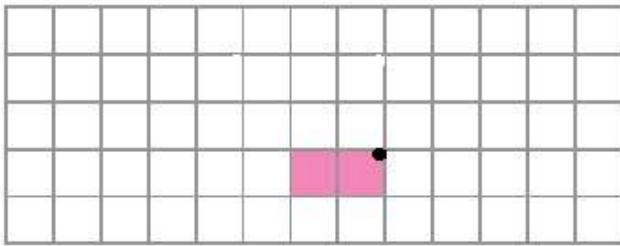
شَكْلُ (٤)

شَكْلُ (٣)

شَكْلُ (٢)

شَكْلُ (١)

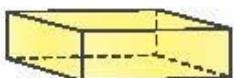
كَمْ عَدُدُ الْوَحدَاتِ الْمُرَبَّعَةِ الَّتِي سَتُظْلِلُهَا عِنْدَ مُتَابَعَةِ النَّمَطِ فِي شَكْلٍ ٦؟



٥ أَرْسِمِ الشَّكْلَ بَعْدَ أَنْ تُحْرِكَهُ شَمَالًا،
ثُمَّ ارْسِمْهُ بَعْدَ أَنْ تُحْرِكَهُ غَرْبًا.

٦ حَوْطِ الإِجَابَةِ الصَّحِيحةِ.

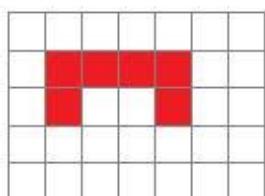
٧ الْمَجْسِمُ الَّذِي يُمْكِنُ دَحْرَجَتُهُ فِي مَا يَلِي هُوَ:



٨ أَحَدُ أَوْجَهِ الْأُسْطُوانَةِ هُوَ:



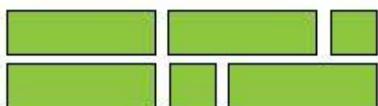
٩ عِنْدَ تَدْوِيرِ الشَّكْلِ الْمَوْضِعِ مَرْبِعٌ دُورَةً كَامِلَةً، فَإِنَّ الشَّكْلَ النَّاتِجَ هُوَ:



١٠ تَبْلُغُ الْمِسَاحَةُ الَّتِي تُعَطِّيهَا الأَرِيكَةُ مِنْ أَرْضِيَّةِ الغُرْفَةِ

١١ وَحْدَاتٌ مَرْبِعَةٌ ٦ وَحْدَاتٌ مَرْبِعَةٌ ٧ وَحْدَاتٌ مَرْبِعَةٌ

١٢ يُمْثِلُ الرَّسْمُ جَمِيعَ أَوْجَهِ أَحَدِ الْمَجَسِّمَاتِ . فَمَا هُوَ هَذَا الْمَجَسِّمُ؟



شِبَهُ الْمَكَعبِ

الْأُسْطُوانَةُ

الْمَكَعبُ

اِمْرَحْ وَتَعَلَّمْ



اسْتَخْدِمْ اُوراقًا مَلَوْنَةً بِأَشْكَالٍ مُخْتَلِفَةٍ (مُرَبَّعَاتٍ - مُثَلَّثَاتٍ - مُسْتَطِيلَاتٍ وَدَوَائِرٌ)، ثُمَّ اصْبِنْ مِنْهَا أَشْكَالًا تُجْبِهَا.

الأَجْزَاءُ الْمُتَطَابِقَةُ

Similar Parts

الوَحدَةُ
السَّادِسَةُ

Sports and Games

رِياضَةٌ وَالْعَابٌ



عَبِّرْ عَمَّا تُشَاهِدُهُ
فِي الصُّورَةِ.



إِنَّ الرِّياضَةَ مُفِيدةٌ لِلْعُقْلِ وَالنَّفْسِ وَالْجَسْدِ.



أهلي الأعزاء:

سُوفَ نَتَعَرَّفُ فِي هَذِهِ الْوَحْدَةِ عَلَى الْأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ، النُّصُفِ، الثُّلُثِ وَالثُّلَثَيْنِ، الرُّبُّعِ وَالرُّبُّعَيْنِ وَثَلَاثَةِ الْأَرْبَاعِ.

مشروع الوحدة

إعداد طبق تحلية «كرات الكاكاو بالبندق».

تعاون مع فريق عملك في إحضار الأدوات والمواد اللازمة لإعداد طبق التحلية.

سوف تحتاج إلى: ١ كوب من البسكويت المطحون.

ثلاثة أرباع كوب مسحوق الكاكاو.

نصف كوب من الكراميل.

ثلثي كوب من البندق الكامل.

ربع كوب من مبشور جوز الهند.



طريقة العمل: ١ - اخلط مسحوق الكاكاو مع الكراميل حتى يمتزجا تماماً.

٢ - أضيف البسكويت المطحون، وقلب جيداً حتى تتكون لديك عجينة.

٣ - خذ من العجينة بحجم كرة صغيرة، ثم اغرس في وسطها حبة بندق وشكل العجينة كي تبدو ككرة.

٤ - كرر العمل السابق حتى نهاية المقدار.

٥ - دخراج الكرات في مبشور جوز الهند حتى تتغطى تماماً.

٦ - صُفَّ الكرات في طبق، ثم اتركها في مكان بارد لمدة ساعة قبل تناولها.

ادع زملاءك لتناول كرات الكاكاو بالبندق الشهية، ثم تحدث عن المواد التي استخدمنتها ومقاديرها. تبادلوا المعلومات والأراء.

العلاقة مع المجتمع



حشو المتعلم على المشاركة في صنع كعكة أو بسكويت، وعلى التحدث عن المقاييس المستخدمة لذلك، كأن يقول مثلاً: نصف كوب دقيق، ربع ملعقة ملح... يكرر المتعلم أسماء الأجزاء من كل نوع.





التَّعْرِفُ عَلَى الأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ

Recognising Similar Parts

أَعْلَمُ



لَقَدْ قَسَّمْتَ شَرِيعَةَ
الْجُبْنِ إِلَى جُزَائِينِ
غَيْرِ مُتَطَابِقَيْنِ.

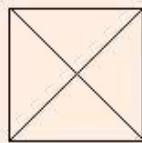


لَقَدْ قَسَّمْتَ شَرِيعَةَ
الْجُبْنِ إِلَى جُزَائِينِ
مُتَطَابِقَيْنِ.

جُزَائِنِ غَيْرِ مُتَطَابِقَيْنِ

جُزَائِنِ مُتَطَابِقَانِ

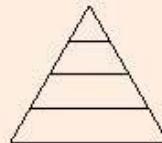
اُكْتُبْ عَدَدُ الْأَجْزَاءِ، ثُمَّ حَوْطُ إِذَا مَا كَانَتِ الْأَجْزَاءُ مُتَطَابِقَةً أَوْ غَيْرُ مُتَطَابِقَةٍ فِي كُلِّ
مِمَّا يَلِي:



ج

أَجْزَاءٌ

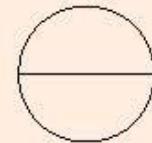
غَيْرِ مُتَطَابِقَةٌ



ب

أَجْزَاءٌ

غَيْرِ مُتَطَابِقَةٌ



أ

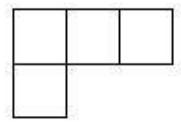
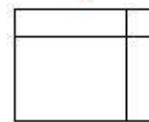
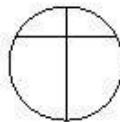
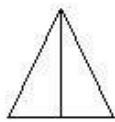
أَجْزَاءٌ

غَيْرِ مُتَطَابِقَةٌ

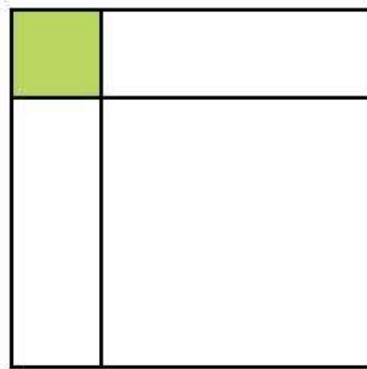
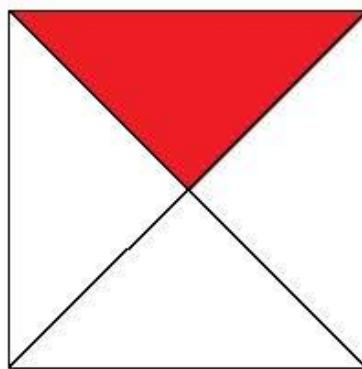
مُتَطَابِقَةٌ



١ حَوْطُ كُلَّ شَكْلٍ مُقْسَمٌ إِلَى أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقةٍ.



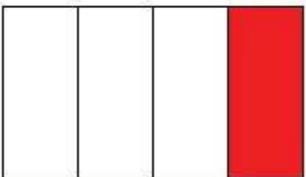
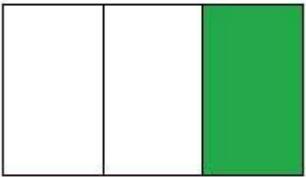
٢ ما أُوْجَهُ الشَّبَهِ وَالْخِتْلَافِ بَيْنَ الشَّكْلَيْنِ؟



٣ وَضَعْ كَيْفَ تَحْصُلُ عَلَى٤ أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقةٍ بِطَرِيقَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ.



٤ أكمل:

عدد كل الأجزاء	عدد الأجزاء الملونة
	
	
	

٥ أكمل.



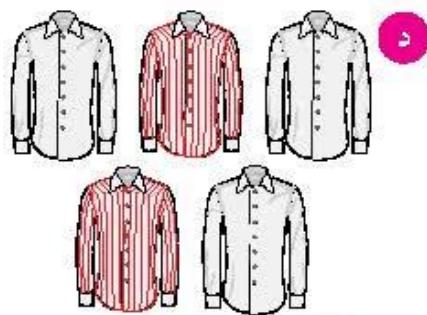
_____ عدد الأقراص الصفراء

_____ عدد كل الأقراص



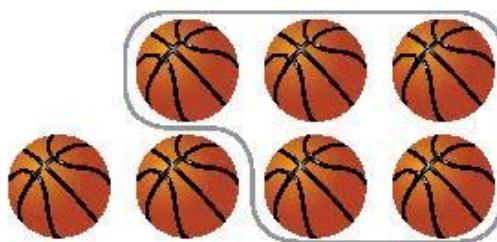
_____ عدد نظارات السباحة الخضراء

_____ عدد كل النظارات



_____ عدد القمصان المخططة

_____ عدد كل القمصان



_____ عدد الكرات المحوطة

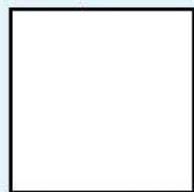
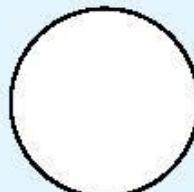
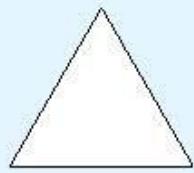
_____ عدد كل الكرات



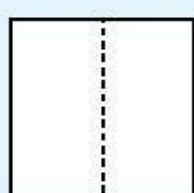
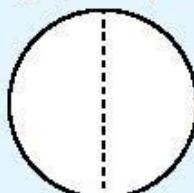
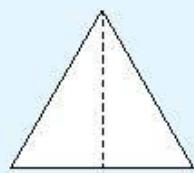
Half

أَعْلَمُ

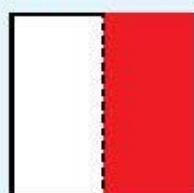
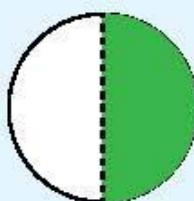
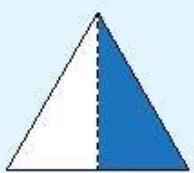
أمامك ٣ ورقة على هذه أشكالها.



اطو كل ورقه على حده لتحصل على جزأين متطابقين.



لون جزءا واحدا من كل منطقة.



أكمل:

عدد الأجزاء الملونة: _____

عدد الأجزاء الملونة: _____

عدد الأجزاء الملونة: _____

عدد كل الأجزاء: _____

عدد كل الأجزاء: _____

عدد كل الأجزاء: _____



النصف
هو جزء واحد من جزأين متطابقين.

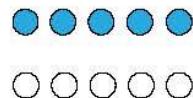
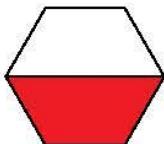
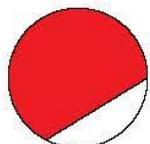


في هذا الدرس تحدثنا عن نصف الورقة. أعط مثلاً من عندك على النصف.

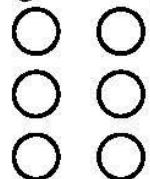
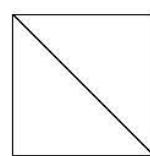
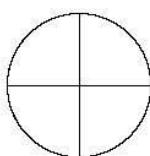
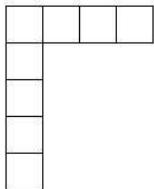




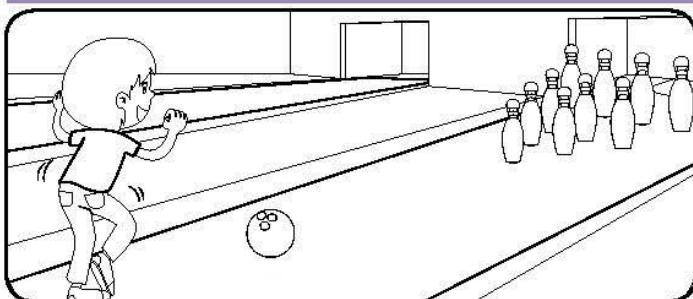
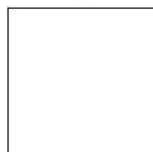
١ حَوْطُ كُلِّ شَكْلٍ يَمْثُلُ الْجُزْءَ الْمُلَوَّنَ مِنْهُ النَّصْفَ.



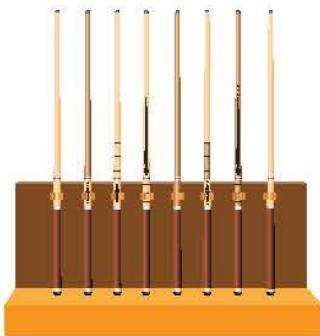
٢ لَوْنُ مَا يَمْثُلُ النَّصْفَ.



٣ بَيْنَ ٣ طُرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ لِتَقْسِيمِ مَرَبَّعٍ إِلَى أَنْصَافٍ.



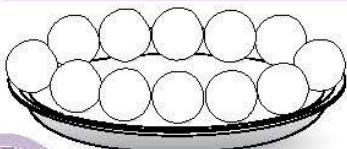
٤ رَمَى يُوسُفُ كُرَةً الْبُولِينِغُ،
فَأَسْقَطَ نِصْفَ عَدَدِ الْقَوَارِيرِ.
فَكَمْ عَدَدُ الْقَوَارِيرِ الَّتِي أَسْقَطَهَا؟



٥ طَلَبَ مِنِي الْمُدَرِّبُ أَنْ أَحْضِرَ
لَهُ نِصْفَ عَدَدِ عَصِيِّ الْبِلِيَارِدِ،
فَأَحْضَرَتُ ٣ عَصِيٌّ.



٦ هَلْ تَوَافَقَهُ الرَّأْيُ؟ وَضَّحَ ذَلِكَ.



٧ إِذَا أَعْدَدْتَ ١٢ كُرَةً كَاكَاوٌ بِالْبَنِيدِقِ وَغَطَيْتَ نِصْفَ عَدَدِهَا
بِمَبَشُورِ جَوْزِ الْهِنْدِ. لَوْنُ مَا يَمْثُلُ الْكُرَاتِ الَّتِي تَمَّتْ تَغْطِيَتُهَا.

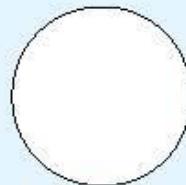
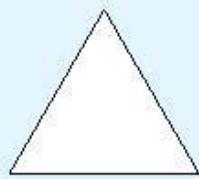
(انْظُرْ إِلَى الصَّفْحَةِ ١٣٤)



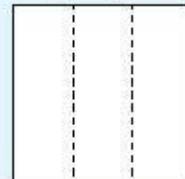
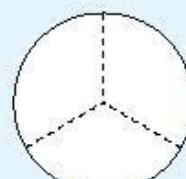
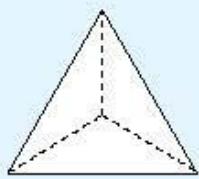
Third and Two-Thirds

تعلّم

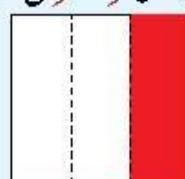
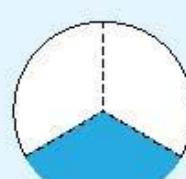
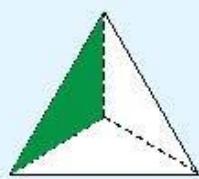
أمامك ٣ أوراق هذه أشكالها.



قسم كل ورقة إلى ٣ أجزاء مُتطابقة.



لون جزءاً واحداً من كل منطقة.



أكمل:

عدد الأجزاء الملونة

عدد الأجزاء الملونة

عدد الأجزاء الملونة

عدد كل الأجزاء

عدد كل الأجزاء

عدد كل الأجزاء



الثلث
هو جزء واحد من ثلاثة أجزاء مُتطابقة.



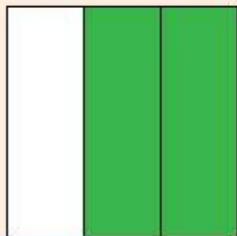
في هذا الدرس، تحدّثنا عن ثلث عدد عصبي الجولف. أعطِ مثالاً من عندك على الثلث.

تَعْبِيرٌ شَفْهِيٌّ



لاحظ

أكمل:



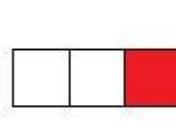
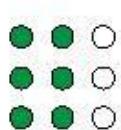
- ١ عَدْدُ الأَجْزَاءِ الْمُلوَّنَةِ بِاللَّوْنِ الْأَخْضَرِ
٢ عَدْدُ كُلِّ الأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ

الْجُزْءَانِ الْمُلوَّنَانِ يُمَثِّلُانِ ثُلَاثَيْنِ.

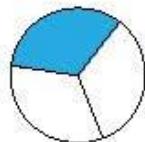
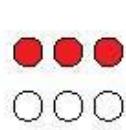
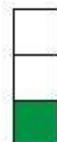
تمرن



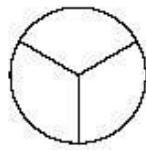
- ٣ حَوْطِ الشَّكْلِ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ الْمُلوَّنَ مِنْهُ ثُلَاثَيْنِ.



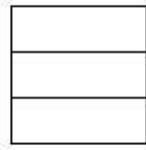
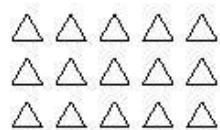
- ٤ حَوْطِ الشَّكْلِ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ الْمُلوَّنَ مِنْهُ ثُلَاثَ.



- ٥ لَوْنٌ مَا يُمَثِّلُ ثُلَاثَيْنِ.

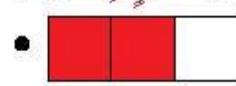


- ٦ لَوْنٌ مَا يُمَثِّلُ ثُلَاثَ.



- ٧ صِلْ كُلَّ شَكْلٍ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

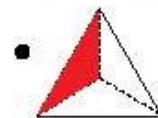
ثُلَاثٌ



نِصْفٌ



ثُلَاثٌ



- ٨ لَدَى سَعَادٌ تُرِيدُ تَقْسِيمَهَا إِلَى أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ لِتَوزِيعُهَا عَلَى ٦ مِنْ صَدِيقَاتِهَا.

- فَكَمْ جُزْءًا يَحْبُّ عَلَى سَعَادٍ أَنْ تَقْسِيمَ  الْوَاحِدَةَ؟ وَضُحِّيَّ إِجَابَتْكَ، ثُمَّ تَبَادَلَ الْمَعْلُومَاتِ مَعَ زَمَلَائِكَ.

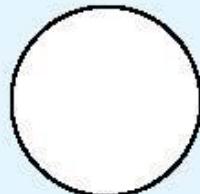
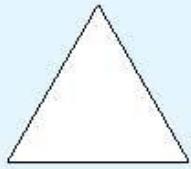


الرِّبع، الرِّبعانِ، وَثَلَاثَةُ الْأَرْبَاعُ

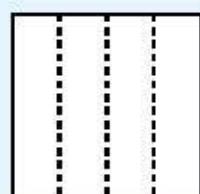
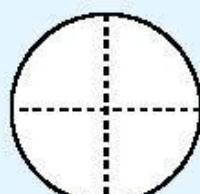
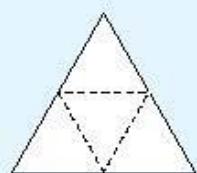
Quarter, Two-Quarters and Three-Quarters

أَعْلَمُ

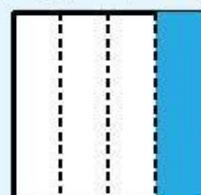
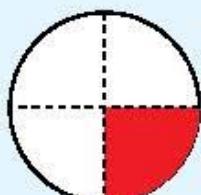
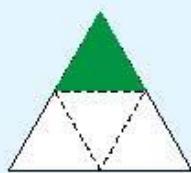
أمامك ٣ أوراق هذه أشكالها.



قسم كل ورقة إلى ٤ أجزاء متطابقة.



لون جزءاً واحداً من كل منطقة.



أكمل:

عدد الأجزاء الملونة: _____

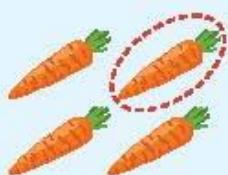
عدد الأجزاء الملونة: _____

عدد الأجزاء الملونة: _____

عدد كل الأجزاء: _____

عدد كل الأجزاء: _____

عدد كل الأجزاء: _____



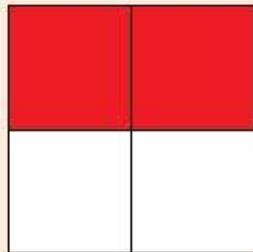
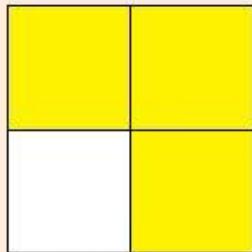
الرِّبع

هو جزء واحد من أربعة أجزاء متطابقة.



تَحَدَّدُنَا فِي هَذَا الدَّرْسِ عَنْ رُبْع الْوَرْقَةِ. أَعْطِ مِثَالاً مِنْ عِنْدِكَ عَلَى الرِّبع.

لَا حَظٌ



أكْمِلْ :

الْأَجْزَاءُ الْمُمْلَوَّنَةُ بِالْأَصْفَرِ تَمْثِيلُ ثَلَاثَةِ أَرْبَاعٍ.

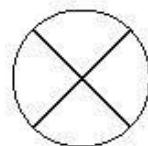
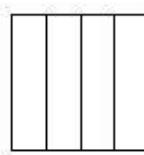
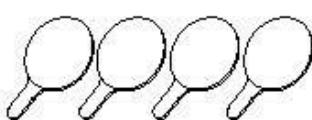
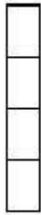
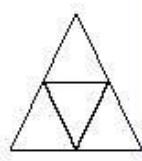
أكْمِلْ :

الْأَجْزَاءُ الْمُمْلَوَّنَانِ بِالْأَحْمَرِ يَمْثِلُانِ رِبْعَيْنِ.

تَمَرِّنْ



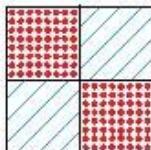
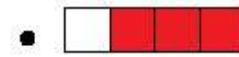
٢ لَوْنٌ مَا يُمَثِّلُ ثَلَاثَةَ أَرْبَاعٍ.



١ لَوْنٌ مَا يُمَثِّلُ رِبْعَيْنِ.

٣ صِلْ كُلُّ شَكْلٍ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبةِ.

رُبْع	•
نِصْفٌ	•
ثَلَاثَةُ أَرْبَاعٍ	•
ثُلُثَانِ	•



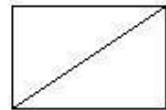
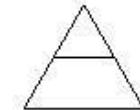
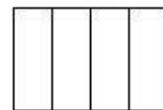
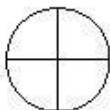
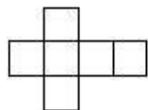
٤ قَالَتْ سَوْسَنْ: رِبْعَانِ مِنَ اللَّوْحَةِ لَهُمَا تَصْمِيمٌ وَاحِدٌ، وَنِصْفُ اللَّوْحَةِ لَهُ تَصْمِيمٌ آخَرُ، هَلْ تَوَافِقُهَا الرَّأْيُ؟ وَضُعْ ذَلِكَ.

مراجعة الوحدة السادسة

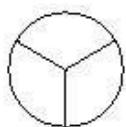
الدرس
٥-٦



١ حَوَّلِ الشَّكْلَ المُقْسَمَ إِلَى أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقةٍ.

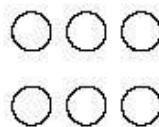


٢ لَوْنِ مَا يَمْثُلُ الْكَلِمَةُ الْمُوَضَّحةُ أَسْفَلَ الشَّكْلِ.



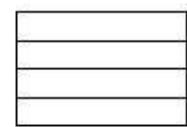
حـ

ثُلَاثَانِ



بـ

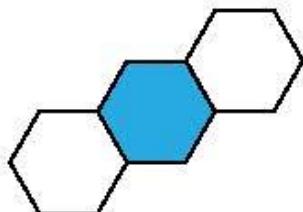
نِصْفٌ



١

رِبْعٌ

٣ أَكْمَلِ.



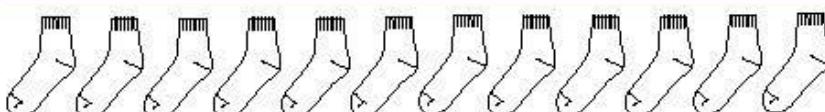
بـ



١

عَدْدُ الْأَجْزَاءِ الْمُلَوَّنَةِ
مِنْ — أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقةٍ.

عَدْدُ الْكُرَاتِ الْمُحَوَّطَةِ
مِنْ — كُرَاتٍ.



٤ لَوْنِ ثَلَاثَةُ أَرْبَاعِ الْجَوَارِبِ.



٥ يَقُولُ جَاسِمٌ: لَقَدْ حَوَّلْتُ ثَلَاثَيْ عَدْدِ الْقِبَعَاتِ.
هَلْ مَا قَالَهُ جَاسِمٌ صَحِيحٌ؟ فَسُرْ إِجَابَتَكَ.

٦

✓

أ اخْتِرِ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحةَ بِوُضُعِ عَلَامَةً ✓
الْأَجْزَاءُ الْمُلْوَنَةُ مِنَ الشَّكْلِ تُمَثِّلُ

ثَلَاثَةُ أَرْبَاعٍ



ثَلَاثَيْنِ



رَبْعِينِ



ب جُزْءٌ واحِدٌ مِنْ ٤ أَجْزَاءٍ مُسْطَابَقَةٍ يُمَثِّلُ

رَبْعًا



ثَلَاثَى



نِصْفًا



جَ الْجُزْءُ الْمُحَوَّطُ يُمَثِّلُ

رَبْعًا



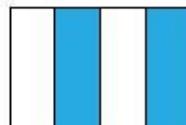
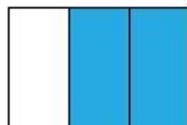
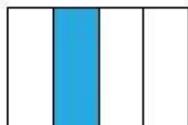
ثَلَاثَى



نِصْفًا



د الشَّكْلُ الْمُلْوَنُ رُبْعَاهُ فِيمَا يَلِي هُوَ



ه ثَلَاثَةُ أَرْبَاعٍ عَدْدُ الْجِبَالِ يُسَاوِي



٦



٥



٤



امْرَحْ وَتَعَلَّمْ



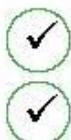
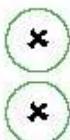
إِرْمَ حَجَرُ النَّرْدِ وَلَوْنُ الأَجْزَاءِ الَّتِي تُمَثِّلُ الْكَلِمَةَ الْمُعَطَّةَ

إِرشاداتٌ: إِرْمَ حَجَرُ النَّرْدِ وَلَوْنُ الأَجْزَاءِ الَّتِي تُمَثِّلُ الْكَلِمَةَ الْمُوَضَّحةَ فَوْقَ الشَّكْلِ فِي الْعَمُودِ الَّذِي يُطَابِقُ وَجْهَ حَجَرِ النَّرْدِ. اسْتَمِرْ فِي الْلَّعِبِ حَتَّى تُلَوِّنَ كُلَّ أَجْزَاءِ الْأَشْكَالِ وَفَقَ مَا هُوَ مُعْطَى أَوِ الْعَبْ مَعْ زَمِيلِ لَكَ لِتَرَى مَنْ مِنْكُمَا يَحْصُلُ عَلَى خَمْسَةِ أَشْكَالٍ مُلوَّنَةٍ فِي صَفَّ وَاحِدٍ.

ثلث	ربع	نصف	ربع	ثلاثة أرباع	نصف

المراجعة النهائية (١)

١ ظلل ✓ إذا كانت العبارة صحيحة، وظلل ✗ إذا كانت العبارة خطأ.



أ رمز العدد خمسين وثلاثة وثلاثون هو ٣٣٥.



ب إذا كان $٥ + ٤ = ٩$ ، فإن $٤٠٠ + ٥٠$ يساوي ٩٠٠.

٢ اختر الإجابة الصحيحة بوضع ✓.

أ أصغر الأعداد في ما يلي هو:

٢٧١



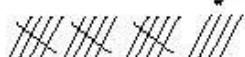
٢٨٣



٢١٧



ب علامات العدد التي توضح العدد ١٩ هي:



٣ أكمل.

أ العدد ٥٨٧ مقارباً إلى أقرب مائة يساوي —————.

..... ٥٤٩ ٥٤٧ ٥٤٦

ب

ج رمز العدد $٩ + ٣٠ + ٧٠$ هو

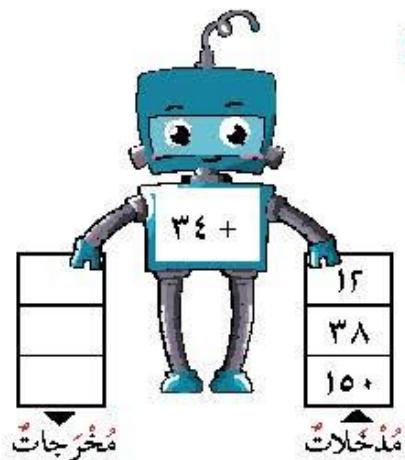


٩

٣٠

٧٠

ج

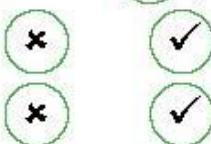


د

٤ في مكتبة المدرسة ٤٧٥ قصة، استعار المتعلمون منها ٢٨٩ قصة. فكم عدد القصص الباقي في المكتبة؟

المراجعة النهائية (٢)

١ ظلل إذا كانت العبارة صحيحة، وظلل إذا كانت العبارة خطأ.



$5 \times 3 = 3 \times 5$

$3 = 8 \div 32$



٣٥



٢ اختر الإجابة الصحيحة بوضع .

١ للفراشة ٦ أرجل، كم عدد أرجل ٥ فراشات؟

٣٠



٣٥



٣٨ ديناراً موزعة بالتساوي على متعلمين، فإن نصيب كل منهما يساوي

٩



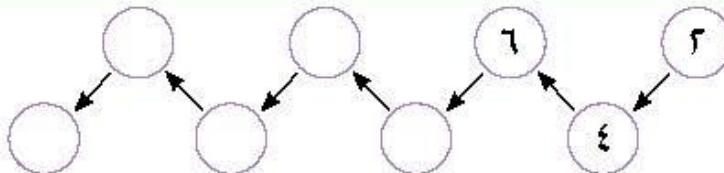
٨



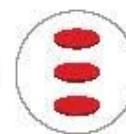
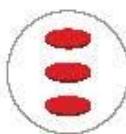
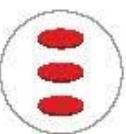
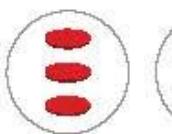
٧



٤ أكمل.



٤ أكتب عبارة الضرب المناسبة:



ب



٥ أوجد الناتج.

_____ = 3×1 ج

_____ = 1×7 ب

_____ = 5×9 ج

_____ = 7×8 د

_____ = 2×4 هـ

_____ = 8×6 ز

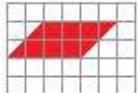
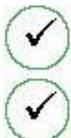
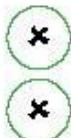
_____ = $7 \div 49$ ط

_____ = $7 \div 7$ ح

_____ = $3 \div 27$ ز

المراجعة النهائية (٣)

١ ظلل ✓ إذا كانت العبارة صحيحة، وظلل ✗ إذا كانت العبارة خطأ.



٢ إذا كان الشكل ما أضلاع، فإن عدد رؤوسه هو .
ب مساحة الشكل الموضح تساوي وحدات مربعة.

٣ اختر الإجابة الصحيحة بوضع ✓.

٤ الصورة تبين أن الشكل تحرك



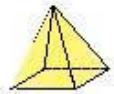
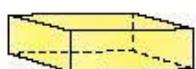
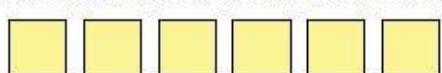
شَرْقاً



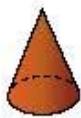
جَنُوبًا



شَمَالًا



٥ صِلْ كُلَّ مجسم بالكلمة المناسبة.



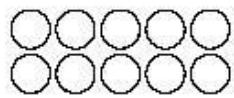
مَحْرُوطٌ

مُكَعْبٌ

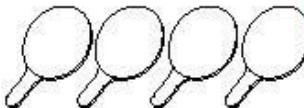
أَسْطُوانَةٌ

كُرْةٌ

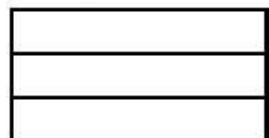
٦ لون ما يمثل الكلمة الموضحة أسفل الصورة.



جـ



بـ



أـ

نَصْفٌ

ثَلَاثَةٌ أَرْبَاعٌ

ثَلَاثٌ

