

المجال: عالم البحار والفضاء

الأهداف: يكون المتعلم(ة) في نهاية الدرس قادراً على:- ضبط النص بالشكل التام - فهمه واستثمار معجمه - استثمار البنيات الصرفية(صياغة جمع المؤنث السالم)(والتركيبية-الحال مفردة) أثناء كتابته وتعبيره وفق مقتضى الحال- تمييز الألف اللينة في الأسماء والحروف، ورسمهما رسماً صحيحاً أثناء كتابته .

الوسائل: كتاب المتعلم- سبورة - صور- وثائق مصورة.

صيغ العمل: عمل فردي - عمل تفاعلي في مجموعات.

الحصة الثانية: الاستثمار (انظر الصفحتين 165/166 من الكتاب المدرسي)

المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية التعليمية
التمهيد	<p>يحفز الأستاذ (ة) المتعلمين و المتعلمات للدخول في موضوع الدرس انطلاقاً من طرح أسئلة تتعلق بالظواهر اللغوية المدرسة خلال الأسبوع الجاري وذلك لتقويم مكتسباتهم ومعارفهم السابقة. مثل:</p> <p>◀ ما هو اسم الفاعل؟ (هو اسم يدل على ما وقع منه الفعل)</p> <p>◀ كيف يصاغ اسم الفاعل من الثلاثي؟ (على وزن فاعل ومؤنثه فاعلة).</p> <p>◀ كيف يصاغ اسم الفاعل من الفعل غير الثلاثي؟ (على وزن مضارعه، بإبدال ياء المضارعة ميماً مضمومة وكسر ما قبل آخره. وللمؤنث توظيف التاء المربوطة في الآخر)</p> <p>◀ ما هو النعت؟ (هو اسم تابع يصف اسماً قبله يسمى منعوته).</p> <p>◀ فيم يتبع النعت منعوته؟ (في رفعه، ونصه، وجره، وفي تعريفه وتنكيره وفي تذكيره وتأنيثه، وفي إفراده وتنثيته وجمعه).</p> <p>◀ أذكر بعض أسماء الإشارة التي تحذف فيها الألف رسماً وتثبت نطقاً (هذا - هذه - هؤلاء- ذلك - أولئك - هكذا)</p> <p>◀ اذكر أسماء أخرى وحروف تحذف فيها الألف رسماً: (مثل : داود - طاوس- لكن - لكنَّ ..</p> <p>◀ اذكر كلمة تكتب فيها الألف ولا تنطق: (عَمْرُو)</p>
التطبيق والاستثمار	<p>- بعد التذكير بالدروس السابقة، يكلف الأستاذ(ة) المتعلمات والمتعلمين بالإجابة عن الأسئلة المتصلة بالظواهر اللغوية المدروسة(الصرفية (اسم الفاعل صياغته) والتركيبية) (النعت الحقيقي) والإملائية (كلمات يخالف نطقها رسمها، مع التركيز على البعد الوظيفي لها في إنتاجاتهم المسموعة أو المكتوبة حسب ما يقتضيه المقام.</p> <p>*يختار الأستاذ من أنشطة التطبيق المثبتة في كتاب المتعلم (ة) ما يراه مناسباً، ويمكن أن يضيف إليها أنشطة أخرى تعزز مكتسبات المتعلمين والمتعلمات في تحصيلهم للظواهر اللغوية المدروسة.</p> <p>النص:</p> <p>هناك ظاهرة جوية تحدث عند دخول جسم صغير من الفضاء الخارجي إلى الغلاف الجوي، وإذا وصل الجسم إلى سطح الأرض يسمى بالنيزك، أما إذا احترق قبل وصوله سطح الأرض سمي بالشهاب، وتختلف شدة احتراق الشهاب حسب حجمه، والشهب ذات الأحجام الكبيرة نوعاً ما، تحدث لمعاناً قوياً في السماء. وعندما تكون الجسيمات الساقطة أكبر حجماً فأنها تحدث انفجارات ضوئية كبيرة، يظل الشهاب مضيئاً لبضع دقائق قد يصل إلى الساعة. وأحياناً يمكن رؤية الشهاب نهاراً في ضوء الشمس من شدة قوة ذلك اللهب الناتج عن احتكاك هذه الشهب بالغلاف الجوي للأرض.</p> <p>د. أحمد عبد الهادي النيازك والحياة على كوكبنا ص 32 بتصرف</p>

① استخراج من النص اسم الفاعل ودرجه في الجدول مع إتمام المطلوب:

اسم الفاعل	وزنه	فعله	نوع فعله
ظاهرة	فاعلة	ظهر	ثلاثي
الساقطة	فاعلة	سقط	ثلاثي
مضيئا	على وزن مضارعه (مفعول)	أضاء	غير ثلاثي
الناجح	فاعل	نتج	ثلاثي

② أتى بثلاث جمل مفيدة تتضمن كل منها اسم فاعل:

③ أتى باسم الفاعل مما يأتي:

الفعل	اسم الفاعل	الفعل	اسم الفاعل
وَصَفَ	واصفٌ	أكرمَ	مكرمٌ
سألَ	سائلٌ	انصهر	منصهرٌ

التراكيب

① استخراج من النص أربعة نعوت حقيقية و أضمنها الجدول مع أنجاز المطلوب :

المنعوت	النعوت الحقيقي	علامة إعرابه
ظاهرة	جوية	الرفع
جسم	صغير	الجر
الفضاء	الخارجي	الجر
الغلاف	الجوي	الجر
الاحجام	الكبيرة	الجر
لمعانا	قويًا	النصب
الجسيمات	الساقطة	الرفع
.....

② أضع نعوتا حقيقيا مناسباً لما يأتي

الفضاء.....(الواسع) - سماءً.....(صافية) - الاحتكاك.....(القوي) - ضوءً... (ساطع)
الطائرتان.....(الحريتان)

③ أعرب ما تحته خط بالنص :

الكلمة	إعرابها
الخارجي	نعت تابع لمنعوته في الجر.
الكبيرة	نعت تابع لمنعوته في الجر.
الساقطة	نعت تابع لمنعوته في الرفع.
انفجارات	مفعول به منصوب بالكسرة النائبة عن الفتحة لأنه جمع المؤنث السالم.

الإملاء

① في النص كلمتان خالف رسمها نطقهما ما هما؟

- ② أحيط خط مغلق الكلمة التي خالف نطقها رسمها مما يأتي:
سما - جو - أوئك - شهاب - هؤلاء - إله - فضاء - هذا - هذان - سحاب
- ③ أضع قبل كل جملة كلمة يخالف رسمها نطقها:
.....(هذا) التلميذ ناجح —(هذه) البنت مهذبة . -(هؤلاء) رواد الفضاء.
.....(إله) الكون يدبره كيف يشاء.

يصحح الأستاذ(ة) إنجازات المتعلمين ثنائيا وأو جماعيا و/أو فرديا.

التصحيح

- تصحيح فردي على الدفاتر.

- *يقوم الأستاذ(ة) مجهود المتعلمات والمتعلمين من خلال التركيز على ما يلي:
قدرتهم على تعرف مفاهيم الظواهر اللغوية المدروسة .
قدرتهم على تعرف " اسم الفاعل " وتمييزه داخل النصوص المقروءة-
والمسموعة، واستعماله أثناء تواصلهم الشفهي والكتابي استعمالا مرنا حسب تغيراته الصرفية.
قدرتهم على تعرف " النعت الحقيقي " وأدراك مطابقته للمنعوت . وتمييزه داخل النصوص المقروءة-
والمسموعة، واستعماله أثناء تواصلهم الشفهي والكتابي استعمالا مرنا حسب تغيراتها التركيبية.
قدرتهم على إدراك الكلمات التي يخالف سمها نطقها، ورسمها رسما صحيحا دون أي خطأ أثناء كتاباتهم.

التقويم