

المرجع: مرشدي في اللغة العربية

الحصص 3 و 2

الوحدة 6  
الأسبوع 3+2

التعريف برياضة من الرياضيات

الموضوع

**المجال: الألعاب والرياضة****الأهداف** : يكون المتعلم(ة) في نهاية الدرس قادرًا على أن: يجد فكرة تعبير عن المهام التي يقوم بها في إعداد المشروع

- ينتج ملصقاً عن عالم البحر أو الفضاء . يعد بطاقه تصفه .

**الوسائل**: كتاب المتعلم- سبورة - صور- وثائق مصورة. قراءات.**صيغ العمل**: عمل فردي - عمل تفاعلي في مجموعات.**الحستان الثانية والثالثة :إنجاز ( انظر الصفحة 232 من الكتاب المدرسي)****تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية****المراحل**

\*يذكر الأستاذ(ة) في بداية الحصة بالغايات المستهدفة من إنجاز مشروع الوحدة.

\*يستحضر المتعلمات والمتعلمون المشروع المتفق عليه، والخطة المقترحة لتنفيذها، والأعمال التي تقاسموها : (الموضوع، المحتوى، منهج العمل، الإنتاج المنظر).

**التمهيد**

\*يستوجب تنفيذ المشروع جملة من الإجراءات والمحطات والمواعيد، لذلك يحرص الأستاذ(ة) على أن:

- تبدأ مجموعات المتعلمات والمتعلمين في تنفيذ جوانب المشروع حسب ما تم الاتفاق عليه خلال مرحلتي التخطيط والتنظيم، حيث يتم في هذه المرحلة ترجمة الجانب النظري المتمثل في بنود خطة المشروع إلى واقع عمل محسوس. من قبيل:

**إعداد الملصق:**

○ يتضمن الملصق ما يلى:

**عنوان الملصق** – معلومات مكتوبة عن الموضوع – أو ملصقات من مجلات ومواقع – صور  
**ورسوم تزيين الملصق** – يمكن أن أستعين بمجلة او كتاب – الفريق الذي أعد الملصق.

- يتفاعل المتعلمات والمتعلمون مع الأنشطة ويتحمسون لإنجازها.

- يبحثون عن الأدوات المساعدة على بناء ملصقاتهم ، ويحسنون استثمارها.

- يقدم كل فرد في الفريق المساعدة لبقية عناصر الفريق، ويلتزم بما تتفق عليه المجموعة.-

- يناقش كل متعلم (ة) المراحل التي كلف بإعدادها في العمل المبتكر.

\*ويتمثل دور الأستاذ(ة) في هذه المرحلة، في:

\* التدخل عند الاقتضاء لضمان التوازن الوظيفي بين مختلف الأدوار وحجم العمل المنوط بهدة كل عنصر.

\*إذكاء جذوة الحماس والتزافس التزويه بين المجموعات دون إسقاط أحكام معيارية قد تحبط عزائم البعض منهم.

\*إرساء قنوات التواصل بين المجموعات، وتسهيل مساراتها.

\*تذكر المتعلمات والمتعلمين كلما دعت الحاجة، بقواعد العمل الجماعي التي تعاقدوا عليها.

\*دعوتهم إلى المراجعة المستمرة لعملهم لتجاوز الانحراف عن الأهداف المرسومة.

\*تنبيههم إلى قيمة تنظيم العمل وأهمية الالتزام باحترام مواعيد الإنجاز.

\*تنمية روح الجماعة والتعاون بين المتعلمات والمتعلمين.

\*تحقق من قيام كل منهم بالعمل المطلوب منه وعدم الاتكال على غيره لأداء عمله.

\*تقديم حصيلة تأليفية تستثمر ما ترسب من حوارات المتعلمات والمتعلمين، وما أنتجوه من أفكار حول أشغالهم.

\* عند انتهاء الأشغال المبرمجة:

- يتجمع المتعلمات والمتعلمون لتقدير درجة تنظيم المهام، وكيفيات إنجازها ومدى التزامهم بتنفيذ قواعد العمل

وفقد المراحل المتفق عليها.

- يصرح كل متعلم(ة) بالفوازد التي حصلها بصفة فردية وجماعية .

\*هذه المرحلة تمثل جرداً نهائياً يدرك المتعلمات والمتعلمون من خلاله قيمة المنتوج، ونصيب كل عنصر منهم في

إنجاح المشروع، ويعبرون عن آرائهم لفظياً . وهي مناسبة سانحة لتنمية قدراتهم التواصلية.