

رقم الجذادة

القراءة الوظيفية

المكون

اللغة العربية

المستوى 5

المرجع: مرشي  
في اللغة العربية

الوحدة 5 الأسبوع 2  
الحصص: 1+2+3

عالم البحار

الموضوع

المجال: عالم البحار والفضاء

الأهداف: أن يتعرف أسرار البحار وجرانبيها. - التدرب على قراءة مكونات الصورة وربطها بموضوع الدرس -  
التمرين على القراءة السليمة والمعبرة - استثمار معجم النص وأساليبه في مواقف تواصلية ترتبط بعالم  
البحار

الوسائل: كتاب المتعلم- سيورة - صور- وثائق مصورة.

صيغ العمل: عمل فردي - عمل تفاعلي في مجموعات.

### الوحدة الأولى: القراءة والفهم (ص 170/169 من الكتاب المدرسي)

#### تدبير الأنشطة التعليمية التعليمية

#### المراحل

– يحدد الأستاذ أهداف الدرس .  
– يهيئ الأستاذ المتعلمين والمتعلمات لقراءة النص باستشارة معلوماتهم عن عالم البحار فيسهل الحصص بحوار  
انطلاقاً من تمثلاتهم وخبراتهم، مستعيناً بأسئلة يتدرج فيها تدرجاً منهجياً من قبيل:  
◀ يقع المغرب على واجهتي بحريتين فما هما؟ ( البحر الابيض المتوسط والمحيط الاطلسي)  
◀ ما الفرق بين البحر والمحيط (تختلف البحار، والمحيطات عن بعضها من حيث المساحة، والعمق، والحياة  
البحرية، إذ تتميز البحار بمساحات أصغر، وعمق أقل من المحيطات)  
◀ ماذا يستفيد الإنسان من البحر؟ (يستفيد من الثروة الحيوانية البحرية -السباحة، وركوب الأمواج، والغوص.  
التمتع بمناظر الأمواج....  
سنتعرف في هذا الدرس على معطيات جديدة حول عالم البحار.

#### التهيئة للقراءة

– يعرض الأستاذ صورة كتاب المتعلم ص 170/169 ويدعو المتعلمين إلى ملاحظتها والتعبير عنها في جمل  
مفيدة.\*استشارة انتباههم إلى الأشياء التي يتميز بها البحر وتخفيها الصورة ، من قبيل : الشواطئ الأمواج ....

#### الملاحظة والتوقع



– يدعو الأستاذ المتعلمين والمتعلمات إلى التمتع في الصورة (كتاب المتعلم ص 169-170) وعنوان النص "  
عالم البحار" ، وذكر العلاقة بينهما، ثم اختيار توقع من التوقعات التي لها علاقة بالعنوان: (مع تليل التوقع).  
– يناقش الأستاذ توقعات المتعلمين والمتعلمات ويختارون المناسب منها لبناء فرضية القراءة وعلى ضوءها يمكن  
اختيار عنوان آخر للنص.

– يقرأ الأستاذ فقرة من نص(عالم البحار ") قراءة جهريّة معبرة يراعي فيها تنغيم الصوت في مواطن الاستفهام  
والتعجب، وتشخيص المواقف.

#### القراءة

– يتابع المتعلمون قراءة الأستاذ النموذجية .  
– يتناوب المتعلمون على قراءة بقية فقرات النص مقتدين بقراءة الأستاذ النموذجية.

- يدعو الأستاذ المتعلمين والمتعلمات إلى تدوين الكلمات الصعبة على دفاترهم بالتتابع أو على السبورة.
- يمر الأستاذ بين الصفوف ليتثبت من قراءاتهم، ويقدم المساعدة للمتعثرين في القراءة.
- يستدرج الأستاذ المتعلمين والمتعلمات إلى النقاط بعض المؤشرات المساعدة في فهم النص.
- يوظف الأستاذ مثلاً الخطاطة وشبكة المفردات التالية :

## الفهم

### 1 أكمل العنوان بما يناسب:

سر لا نعرفه

مصدر من مصادر الحياة

معبّر للنقل

عالم البحار

غريب وعجيب

رياضة وممتعة

### 2- لماذا نحس بالوحشة والغموض والرغبة عندما نرى البحر؟

\*نحس بالوحشة لأنه يحسن المزاج ويحقق الراحة النفسية

\* نحس الغموض لأنه يحتوي على أسرار لا يعلمها إلا الله.

\* نحس الرهبة لأن أمواجه العاتية مخيفة وأخطاره كبيرة.

### 3- لماذا تنشأ أمواج البحر بين المد والجزر ساعة تضبط الوقت؟ (يحدث المد والجزر مرتين كل يوم

"مرة كل 12 ساعة ومعظم البحارة والصيادين يضبطون وقتهم من خلال حركتي المد والجزر.)

### 4 اعين ما ذكر في الفقرة الثانية من قدرة الله تعالى الظاهرة في قوة نظام البحر:

ضربات البحر على الصخور

زيد البحر على الشاطئ

هدير الامواج

المد والجزر

### 5 ما المعنى الذي نشعر به أمام منظر شروق الشمس وغروبها في البحر؟ ( نشعر بخصوصية البحر

وسحره عندما ينعكس الشفق الاحمر على وجه الماء وكأن الشمس تودع الماء ليحل الظلام)

### 6 أحدد ما ذكر في أعماق البحر من خلال النص

المرجان

اللائي الثمينة

الحيوانات

الكنوز

النباتات الحرية

### 7 ما إحساسنا امام منظر الحر؟ (نحس بقدرة الله وعظمته في خلقه، وكيف أودع اسراره في البحر ليكون

بهذه القوة والانتظام)

## التقويم والدعم

يكون المتعلم (ة) قد حقق (ت) الهدف إذا :

- قرأ النص قراءة سليمة ومعبرة دون تعثر.

- إذا أدرك مكونات الصورة وبعض المؤشرات الدالة في النص.

- فهم مضمون النص وتعرف أسرار البحر.

## الحصّة الثانية: التحليل والمناقشة (ص 169-170 من الكتاب المدرسي )

وضعية انطلاق - يمهّد الأستاذ للحصّة برّبط السابق باللاحق ، من خلال مطالبة المتعلمات والمتعلمين بالتذكير بعنوان النص الوظيفي وبمضمونه العام انطلاقاً من أسئلة محددة ومركزة.

## قراءة النص

- يقرأ الأستاذ نص (عالم البحار) قراءة جهريّة معبرة يراعي فيها تنغيم الصوت في مواطن الاستفهام والتعجب، وتشخيص المواقف.

- يتناوب المتعلمون والمتعلمات على قراءة بقية فقرات النص مقتدين بقراءة الأستاذ النموذجية، مراعين شروط القراءة السليمة.

- يقومون أداءهم القرآني فيما بينهم.

## التحليل

للأستاذ (ة) صلاحية انتقاء الأنشطة التي يراها مناسبة لمستوى المتعلمات والمتعلمين ولتدبير زمن الحصّة.

- أثناء قراءة المتعلمات والمتعلمين يتوقف الأستاذ(ة) عند الكلمات الصعبة التي حددها في الحصّة السابقة.

لشرحها ومطالبتهم بتركيبها في جمل مفيدة.

لتحليل النص يوجه الأستاذ(ة) المتعلمات والمتعلمين لإنجاز الأنشطة التالية:

⑧ أصل بين ما يتميز به البحر وما نشعر به:

●	●	●	المد والجزر لموجات البحر
●	●	●	هدير أمواجه وضربها على الصخور.
●	●	●	شروق الشمس وغروبها جهة البحر
●	●	●	اللائي الثمينة والمرجان
●	●	●	تحية الوداع
●	●	●	الشوق الحنين والامل
●	●	●	قدرة الخالق سبحانه وتعالى
●	●	●	القوة والانتظام

⑨ اجد في النص امثلة تدل على المعاني التالية :

أعماق البحر توحى بالوحشة والغموض وأحيانا بالرهبة.	الخوف والرهبة
أمواج البحر توصل رسائل إلى زواره محملة بالشوق والحنين والامل.	الشوق والحنين
حركتنا المد والجزر تعد من أسرار البحر التي تعمل قوة وانتظام	القوة والانتظام
منظر شروق الشمس وغروبها ، وانعكاس الشفق الأحمر على وجه الماء وكأنه يرسل رسالة وداع للضوء ، تكون في غاية الجمال والروعة	الجمال الرائع

⑩ أشرح معنى الكلمة كما في المثالين :

- \*أعماق البحر **توحى** بالوحشة (تجعلك تحس بها) – يجلب رسال محملة بالشوق (يحمل)  
 \***أوحى** الله إلى النبي صلى الله عليه وسلم . (.....) – **أوحى** إلي صديقي بسر (.....).  
 \***جلب** بضاعة من الخارج (.....**أحضر**) – **جلب** تصرفي فرح أبي (.....**استدعى/اجتذب**)  
 \*الصدقة **تجلب** الخير (.....**تأتي به**)

11) يدعو الأستاذ(ة) المتعلمات والمتعلمين إلى مناقشة الفكرة التالية:

← العبارة التالية مستخدمة في وصف البحر أجعلها في وصف القمر.  
 من أراد أن يقرأ هذه الرسائل ما عليه إلى أن يجلس على شواطئه ويصغي جيدا إلى هدير أمواجه

يكون المتعلم (ة) قد حقق (ت) الهدف إذا :

- تعرف على معاني الكلمات ،ومناقشة الأفكار -
- تخيل موقفا أو مشهدا وعبر عنه .

الحصة الثالثة: الاستثمار الصفحة 170/169 من كتاب التلميذ

وضعياً انطلاق	- يمهّد الأستاذ للحصة بربط السابق باللاحق ، من خلال مطالبة المتعلمات والمتعلمين بالتذكير بعنوان النص الوظيفي وبمضمونه العام انطلاقاً من أسئلة محددة ومركزة. - يستدرج المتعلمات والمتعلمين لاستحضار المعجم المروج في الحصتين السابقتين من الدرس القرآني يسترجع المتعلمون والمتعلمات المعجم المرتبط بعالم البحار.
قراءة النص	يقرأ الأستاذ (ة) النص ،وينتدب بعض المتعلمات والمتعلمين لقراءته مع مراعاة القراءة السليمة.
التراكيب والأساليب	12) يوجه الأستاذ(ة) المتعلمات والمتعلمين إلى ملاحظة عناصر الأسلوبين التاليين ويدعوهم إلى النهج على منوالهما بتوظيفهما في أساليبهما: <b>كأن</b> الشمس ترسل له تحية الوداع – <b>هنيئاً</b> لمن ظفر بلؤلؤة منه. 13) يدعو الأستاذ(ة) المتعلمات والمتعلمين إلى وصف كائن من الكائنات البحرية.
البحث	← يوجه الأستاذ(ة) المتعلمات والمتعلمين للبحث عن شيء يميز البحر ويعد بطاقة له: ● ما الشيء الذي اختره؟ ● أين يوجد : في سطح البحر ؟ في أعماقه؟ في شاطئه؟ ● بماذا يتميز؟

يكون المتعلم (ة) قد حقق (ت) الهدف إذا :  
- استوعب المعجم المرتبط بنص أحمد والنجوم - تعرف مضامين النص - فهم أسرار وخفايا عالم البحار.