

المجال: الألعاب والرياضة

الأهداف : - من المتوقع ان يكون المتعلم في نهاية الحصة قادرًا على:

* ملاحظة النص انطلاقاً من مؤشرات دالة تتصل بالصورة والعنوان ونهاية القصة وتؤدي إلى توقع حدثه.

* قراءة النص قراءة معتبرة وسليمة - فهم النص وتحليله .

الوسائل: كتاب المتعلم- سبورة - صور- وثائق مصورة.

صيغ العمل: عمل فردي - عمل تفاعلي في مجموعات.

الحصة الأولى: الجزء الأول: من: "السماء ملبدة ... إلى: فما تودون معرفته؟ " ص 227**تدبير الأنشطة التعليمية التعلمية****المراحل****التهيئة للقراءة**

يراقب الأستاذ (ة) تمارين الإعداد القبلي، ويقوم بعضها، ويمنح درجات استحقاقية للمجيدين، ويشجع المتعثرين؛- تهيئ المتعلم من لمناخ النص من خلال أسئلة تتعلق بما يعرفونه من معلومات مرتبطة بموضوعه،- استعداداً لقراءته، مثل :

» هناك مسابقة عالمية في مختلف الرياضيات تقام كل أربع سنوات، يشارك فيها مختلف دول العالم، فما اسمها؟
(تسمى الألعاب الأولمبية)

» ماذا تعرف عن الألعاب الأولمبية؟ (هي أحداث رياضية دولية تشمل مسابقات رياضية صيفية وشتوية، يشارك فيها رياضيون من كلا الجنسين في المنافسات المختلفة ويمثلون وفوداً مختلفة من جميع أنحاء العالم. تعتبر الألعاب الأولمبية المنافسة الأولى في العالم بمشاركة أكثر من 200 دولة).

» كيف تخدم الألعاب الأولمبية السلام في العالم؟ (هي وسيلة لتشجيع الشباب على العيش المشترك ، والتعرف بين الشعوب ، والدعوة إلى السلام ، والتخلّي عن التمييز والتفرقة)

» اذكر أسماء بعض الألعاب الرياضية :
(كرة القدم والسلة، والطائرة ، واليد ، والمضرب، الملاكمة - المصارعة - المسابقة - الجمباز - التزلج - الكارتي-
تايكوندو- العدو - المبارزة - ركوب الأمواج)

» اذكر بعض المشاهير الرياضيين المغاربة الذين حصلوا على ميداليات في الألعاب الأولمبية?
(سعيد عويطة- نوال المتوكل - نزهة بيدوان - هشام الكروج - خالد السكاف)

* يستهل الأستاذ(ة) الدرس بحوار يجريه مع المتعلمات والمتعلمين ليضعهم في إطار النص وذلك بدعوتهم إلى:
- ملاحظة المشهد المرافق للنص وتعريف مضمونه

الملاحظة والتوقع

- ماذا تمثل الدوائر الخمس في هذا الشعار؟ (تمثل هذه الحلقات القرارات الخمس التي توحدها الألعاب الأولمبية (أقيانوسيا ، أفريقيا ، آسيا ، أوروبا وأمريكا) والدوائر هي شعار العلم الأولمبي هو رمز لعالمية الروح

الأولمبية).

- ماهي أنواع الرياضات الممثلة في هذا الشعار؟ (القفز العلوى - رمي الرمح - القفز بالزانة - التزلج - المسابقة
- **ألعاب القوى -**
- الاستماع لتمثلات المتعلمات والمتعلمين وإسقاطاتهم على المشهد.
- ربط الصورة والعنوان وذكر العلاقة بينهما تساعد المتعلمات والمتعلمين على تكوين فرضية لقراءته.
- تفحص قراءاتهم الأولية له وتكون فرضية لقراءاته.
- **يتعمدون عباره العنوان بما يناسب :**

عبر التاريخ

لقاء الشعوب

الألعاب الأولمبية

القراءة
والفهم

*يقرأ الأستاذة (الجزء الأول من النص قراءة معبرة، ويكلف بعض المتعلمات والمتعلمين بقراءته بالتناوب، ويحرص على توجيههم نحو تصحيح أخطائهم القرائية ذاتياً.

*يفحص قراءاتهم الأولية له بأسئلة، مثل:

١- ذكر الشيء الذي أخضب التلميذات والتلاميذ وما سببه؟ (هو تبلل ملعب المدرسة بالماء بسبب الأمطار الغزيرة)

٢- أبدى رأيي بخصوص اقتراح الأستاذة كنزة: (بما أن التلاميذ لم يتمكنوا من ممارسة حصة التربية البدنية ، ففي رأيي من الأفضل مناقشة موضوع يتعلق بالرياضية حتى تعم الفائدة ويكتسب المتعلمون معلومات وأفكار في المجال الرياضي)

٣- أبين سبب اختيار موضوع (الألعاب الأولمبية) منطقاً للنقاش. (السبب هو ترحيب التلاميذ بالفكرة وتعبير الجميع عن مواقفهم على الموضوع).

*يرصد الأستاذة (بمعية المتعلمات والمتعلمين معجم الجزء الأول، موظفاً استراتيجية أو أكثر من استراتيجيات الفهم القرائي، مثل:

٤- أعوض بالكلمات الملونة مرادفها:

السحب مجعة ومتراسة في السماء	السماء ملبدة بالغيوم
------------------------------	----------------------

المطر يهطل بكثافة	المطر يتسلط غزيرا
-------------------	-------------------

البرد القارس يصيب الوجه	البرد القارس يلف وجهه.
-------------------------	------------------------

٥- أستعمل كل كلمة في الفراغ المناسب: موافقة - تفوق - فاق - أفاق.

..... (تفوق) المجد في الامتحان.

..... (فاق) الحر ما الفناه .

*تفهيم مضمون الجزء الأول عن طريق إعادة التركيب أو النسج على منوال عباره ما، من قبيل:

٦- أنسج مع صديقى أو صديقتي جملة على منوال ما يلي :

○ ما لبّثت أن أتمت حديثها حتى صاح زيد - لم لا نتحدث عن الألعاب الأولمبية

٧- أخص الجزء الأول :

ماذا وقع؟ - أين وقعت الأحداث؟ - ما الذي اتفق التلاميذ عليه مع أساذتهم؟

*يسُدرج الأستاذة (المتعلمات والمتعلمين لتحليل دلالة الأحداث وما تعبّر عنه من معان، وتعرف القوى الفاعلة صانعة هذه الأحداث...، مثلاً : ما المادة التي تدرسها الأستاذة؟ لماذا لم تنجز حصتها في الملعب؟ ما اقترح التلاميذ للمناقشة ،

التحليل

لتقويم الفهم الأولي للنص يطلب الأستاذة (ة) من المتعلمات والمتعلمين التحدث شفهياً وبأسلوبهم الخاص عما فهموه منه، كما ينالش توقعاتهم لقراءاته.

التقويم والدعم

