

المجال : عالم الفضاء والبحار

الأهداف : يكون المتعلم (ة) في نهاية الدرس قادرا على:

- استثمار البنيات الصرفية (الفعل الماضي المبني للمجهول) (والتركيبية- نائب الفاعل) أثناء كتابته وتعبيره وفق مقتضى الحال- واستثمار التاء المربوطة والمبسوطة ، وهمزتي الوصل والقطع ، ورسمهم رسما صحيحا أثناء كتابتهم.
- الوسائل: كتاب المتعلم- سبورة - صور- وثائق مصورة.
- صيغ العمل: عمل فردي - عمل تفاعلي في مجموعات.

الحصة الأولى: الفهم والشكل (انظر الصفحة 204 من الكتاب المدرسي)

المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية التعليمية																
وضعية الانطلاق	<p>يحفز الأستاذ (ة) المتعلمين و المتعلمات للدخول في موضوع الدرس انطلاقا من طرح أسئلة تتعلق بالظواهر اللغوية المدرسة خلال الأسبوع الجاري وذلك لتقويم مكتسباتهم ومعارفهم السابقة. مثل:</p> <p>◀ ما هم الفعل المبني للمجهول ؟ (هو ما حذف فاعله، ويبني من الفعل المتعدي.)</p> <p>◀ كيف يبني الفعل الماضي المتعدي الثلاثي للمجهول ؟ (يضم أوله وكسر ما قبل آخره.)</p> <p>◀ كيف يبني الفعل الماضي المتعدي غير الثلاثي للمجهول ؟ (يضم أوله وكسر ما قبل آخره)</p> <p>◀ ما هو نائب الفاعل؟ (هو اسم مرفوع يأتي بعد فعل مبني للمجهول، ويحل محل الفاعل المحذوف.)</p> <p>◀ ما الذي ينوب عن الفاعل ؟ (المفعول به ويصير مرفوعا)</p> <p>✓ متى تكتب التاء المربوطة في الأسماء؟ (بعد فتحة ظاهرة، ويتم الوقف عليها بالهاء.</p> <p>✓ أين تكتب التاء المبسوطة؟ (في الأفعال ،وفي جمع المؤنث السالم ،وفي الأسماء بعد سكون حي ،أو واو أو ياء ، ولا يصح الوقوف عليها بالهاء)</p> <p>✓ ما الفرق بين همزتي الوصل والقطع ؟ (همزة الوصل هي التي تكون في أول الكلمة، نطق بها في أول الكلام ولا نطق بها في وسطه .</p> <p>وهمزة القطع تقرأ في أول الكلمة ،وفي وسطها، وفي آخرها، ولا تسقط في وسط الكلام</p>																
التطبيق والاستثمار	<p>- بعد التذكير بالدروس السابقة ، يكلف الأستاذ(ة) المتعلمات والمتعلمين بالإجابة عن الأسئلة المتصلة بالظواهر اللغوية المدروس، يختار الأستاذ من أنشطة التطبيق المثبتة في كتاب المتعلم (ة) ما يراه مناسباً، ويمكن أن يضيف إليها أنشطة أخرى تعزز مكتسبات المتعلمين والمتعلمات في تحصيلهم للظواهر اللغوية المدروسة</p> <p style="text-align: center;">الصرف والتحويل</p> <p>① أحول الأفعال الماضية التالية من المبني للمعلوم إلى المبني للمجهول:</p> <table border="1"> <tr> <td>المبني للمعلوم</td> <td>أقام</td> <td>دعا</td> <td>سأل</td> <td>باع</td> <td>أنشأ</td> </tr> <tr> <td>المبني للمجهول</td> <td>أقيم</td> <td>دُعِيَ</td> <td>أُنشِيَ</td> <td>بِيعَ</td> <td>أُنشِيَ</td> </tr> </table> <p>② أصنف الأفعال المجردة والأفعال المزيدة الآتية مع بيان أحرف الزيادة:</p> <p>كتب - اعجب - شم - استنجد - يعظم - تقاطر - يفرّ - شرب</p> <table border="1"> <tr> <td>الأفعال المجردة</td> <td>الأفعال المزيدة</td> <td>أحرف الزيادة</td> <td>ملاحظة</td> </tr> </table>	المبني للمعلوم	أقام	دعا	سأل	باع	أنشأ	المبني للمجهول	أقيم	دُعِيَ	أُنشِيَ	بِيعَ	أُنشِيَ	الأفعال المجردة	الأفعال المزيدة	أحرف الزيادة	ملاحظة
المبني للمعلوم	أقام	دعا	سأل	باع	أنشأ												
المبني للمجهول	أقيم	دُعِيَ	أُنشِيَ	بِيعَ	أُنشِيَ												
الأفعال المجردة	الأفعال المزيدة	أحرف الزيادة	ملاحظة														

حروف المضارعة ليسن حروف زيادة	ا	اعجب	كتب - شَمَّ - يفرَّ - شرب
	است	استنجد	
	التضعيف	يعظم	
	ت.ا	تقاظر	

② أنجز حسب الجدول الآتي: (ظهر - مرَّ - قال - يعتني - انتقل - شوى - ينس - عوى - مشى - وصل - أذن

نوعه	صحيح أو معتل	الفعل
سالم	صحيح	ظهر
مضعف	صحيح	مرَّ
مثال	معتل	قال
ناقص	معتل	يعتني
سالم	صحيح	انتقل
لفيف مقرون	معتل	شوى
مثال	معتل	ينس
لفيف مقرون	معتل	عوى

③ اصرف الفعل (رد) في الماضي والمضارع والأمر مع الضمان:

أنت - انتما - أنتن - أنتن - أنتم

④ أضع لكل فعل مصدره مما يأتي:

مصدره	الفعل	مصدره	الفعل
فوزٌ	فاز	لعبٌ	لعب
تسلّم	تسلّم	تدرّب	تدرّب
إكرامٌ	أكرم	جرى	جرى
تعليمٌ	يعلم	قفز	تقفز

ملاحظة: يمكن للأستاذ(ة) أن يختار تمارين أخرى يراها مناسبة للوقت والمستوى المتعلمين

التراكيب

① أجعل المفعول به نائباً للفاعل في الجمل الآتية

سجّل الهدف	سجلت اللاعب الهدف
تفدّن الكرة	يفدّن اللاعب الكرة.
ترمى كرة السلة	أرمي كرة السلة.

② أجعل نائب الفاعل مفعولاً به واختار فاعلاً مناسباً في الجمل التالية:

طرق المدير باب المدرسة	طرق باب القسم
نشر المذيع الخبر في الجريدة	نشر الخبر في الجريدة
يسأل القاضي المجرم عن جريمته	يسأل المجرم عن جريمته

③ أعرب: طرق باب القسم - يسأل المذنب يوم القيامة

إعرابها	الكلمة
فعل ماض مبني للمجهول مبني على الفتح.	طرقَ
نائب الفاعل مرفوع بالضمة الظاهرة على آخره ، وهو مضاف	بابُ
مضاف إليه مجرور بالكسرة الظاهرة على آخره.	القسم

الإملاء

① أرسم التاء المناسبة في المكان الفارغ:

متسابقا...	رياضي...	لاعب...	شبكة...	كراسا...	كر...
------------	----------	---------	---------	----------	-------

② أحيط همزة الوصل بخط مغلق وهمزة القطع بخطين مغلقين:

اللعبة - المسابقة - أعلام - الفوز - أسد - فأس - أكل - اعتماد - أمل .

يصحح الأستاذ(ة) إنجازات المتعلمين ثنائيا وأو جماعيا و/أو فرديا.

- تصحيح فردي على الدفاتر.

*يقوم الأستاذ(ة) (مجهود المتعلمات والمتعلمين من خلال التركيز على ما يلي:

قدرتهم على تعرف مفاهيم الظواهر اللغوية المدروسة .

قدرتهم على استثمار " **الفعل الماضي المبني للمجهول** " وتمييزه داخل النصوص المقررة.

والمسموعة، واستعماله أثناء تواصلهم الشفهي والكتابي استعمالا مرنا حسب تغيراته الصرفية.

قدرتهم على استثمار " **نائب الفاعل** " وتمييزه داخل النصوص المقررة.

والمسموعة، واستعماله أثناء تواصلهم الشفهي والكتابي استعمالا مرنا حسب تغيراتها التركيبية.

قدرتهم على إدراك التاء المربوطة والمبسوطة ، وهمزتي الوصل والقطع ، ورسمها رسما صحيحا دون أي خطأ أثناء كتاباتهم.

التصحيح

التقويم