

رقم الجذادة	التعبير الكتابي	المكون	اللغة العربية	المستوى 5
المرجع: مرشدي في اللغة العربية	الحصة 1	الوحدة 1 الأسبوع 1	تلخيص نص سردي	الموضوع

الأهداف :- أن يتمكن المتعلم (ة) في نهاية الحصة من تحديد معاني النص، واستخراج أفكاره الأساسية، - أن يلخص فقراته بأسلوبه الخاص، ويركب بين العناصر التي تم تحديدها.
الوسائل: كتاب المتعلم- سبورة - صور- وثائق مصورة.
صيغ العمل: عمل فردي - عمل تفاعلي في مجموعات.

الحصة الأولى

المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية
نشاط الإعداد والتحضير	يكلف الأستاذ (ة) المتعلمين و المتعلمات بقراءة النص المساعد وفهمه في البيت، يحلله على ضوء عناصره المحورية. يحضر المتعلمون و المتعلمات معطيات جديدة تساعدهم على معالجة الموضوع (أفكار - معلومات - تراكيب - أساليب...) وذلك عن طريق مطالب يحددها الأستاذ(ة) للمتعلمين و المتعلمات.
التمهيد	يمهد الأستاذ(ة) للنشاط عن طريق إثارة اهتمامهم إلى المهارة المستهدفة والموضوع المرتبط بها وبيان دوره ووظيفته في عمل المتعلمين و المتعلمات. *يراقب تحضيراتهم القبليّة ويستفسرهم حولها.
القراءة والفهم	* يقرأ الأستاذ(ة) النص الوارد في كتاب التلميذ الصفحة 20 قراءة متأنية. <ul style="list-style-type: none"> • يكلف بعض المتعلمين و المتعلمات بالتناوب على قراءة النص، ويتدخل لتصحيح ثغرات القراءة وأخطائها • يستدرجهم لفهم النص بأسئلة مناسبة من قبيل: • - من هو فؤاد العروي؟- أين كان يدرس؟- أين بدأ مشوار دراسته العليا؟ - ما هو العمل الذي قام به بعد إكمال دراسته في فرنسا؟ - ما هي الشهادة التي حصل عليها في إنجلترا؟ - بماذا كان يشتغل في هولندا؟ * اشرح الكلمات الآتية: نَهَلٌ: (استقى- واشتدت رغبته فيه) — مشوارٌ:.....(جَوْلَةٌ) * ماذا تعني المهارة؟ المهارة هي : التمكن من إنجاز مهمة معينة بكيفية محددة، وبدقة متناهية وسرعة في التنفيذ. * ماذا يعني التلخيص؟ الجواب: التلخيص (هو حذف العبارات والأفكار غير الأساسية، مع الاحتفاظ بالأفكار الرئيسية، وهو اختصار نص طويل مع الحفاظ على معناه وبنية الأساسية).
معالجة المهارة	في هذه المرحلة يكتسب المتعلمون و المتعلمات المهارة عبر الوقوف على خطواتها وذلك انطلاقاً من النص المقترح في الكتاب المدرسي وذلك عبر الإجراءات التالية: 1 - التعرف على الكلمات والعبارات الأساسية التي يقوم عليها المعنى والتي بدونها يختل معنى النص وتركيبه ويطالب الأستاذ (ة) المتعلمين و المتعلمات بحذف الكلمات والجمل الزائدة (مثل): <ul style="list-style-type: none"> • فؤاد العروي قصصي - هو من سفراء المغرب - درس بثانوية اليوطي بالدار البيضاء - تابع دراسته في فرنسا- عمل مهندسا في مناجم الفوسفات بخريبكة بعد تخرجه - رحل إلى إنجلترا وحصل من جامعتها على شهادة الدكتوراه - يعمل حاليا باحثا ومدرسا بجامعة أمستردام بهولندا. • التعرف على بعض الروابط التي استعملها الكاتب في النص وعزلها لتوظيفها فيما بعد في التلخيص من قبيل (وهو- في- من - عندما - حيث - ثم- إلى- بعد ذلك - إلى أن....) *تنتهي الحصة باستنتاج أهم عناصر المهارة وقواعدها. *يصوغ المتعلمون و المتعلمات عناصر المهارة في خطاظة ويعتمدونها في التخطيط لإنجازاتهم عنها في الحصص
التخطيط	

