



الأهداف :- التدرب على قراءة مكونات الصورة وربطها بموضوع النص - التمرن على فهم المسموع وتحديد أفكاره الأساسية -- فهم المتعلم(ة) معاني المفردات باستخدام استراتيجيات مناسبة - تحليل النص وإدراك معانيه - يناقش ما سمعه من أفكار ومعلومات ويعبر عن موافقه منها- يتواصل شفهيًا باستعمال معجم وظيفي في سياقات تواصلية.

الموسائل: كتاب المتعلم- سبورة - صور- وثائق مصورة.

صيغ العمل: عمل فردي - عمل تفاعلي في مجموعات.

الحصة الأولى: الفهم والتحليل والاستثمار (انظر الصفحة 91 من الكتاب المدرسي)

المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية التعليمية			
ما قبل الاستماع	<p>تمهيد: يشئى الأستاذ(ة) وضعية تواصلية ينطلق منها لموضوع الدرس، كأن يحاور المتعلمات والمتعلمين عن وسائل الاتصال والتواصل ودرها في تثقيف الأفراد وتعليمهم ،مع الإشارة إلى سلبيات الإفراط في استعمالها السيى ،لتكون مدخلا للنص السماعي الأنترنيت الآمن</p>			
الملاحظة والتوقع	<p>*يوجه لأستاذ(ة) المتعلمات والمتعلمين عن الصورة الواردة في الكتاب المدرسي ص 91 *يدعوهم للتعرف على معنى عبارة " الأنترنيت الآمن " من خلال ما يلي :</p> <table border="1"> <tr> <td>الأنترنيت الذكي</td> <td>الأنترنيت بلا مخاطر</td> <td>الانترنيت بلا توقف</td> </tr> </table> <p>وينطلقون منه لتوقع أحداث النص، وبناء فرضية لقراءته؛ يناقش الأستاذ(ة) المتعلمات والمتعلمين توقعاتهم .ويختارون من بينها المناسب لبناء فرضية القراءة.</p>	الأنترنيت الذكي	الأنترنيت بلا مخاطر	الانترنيت بلا توقف
الأنترنيت الذكي	الأنترنيت بلا مخاطر	الانترنيت بلا توقف		
أثناء الاستماع	<p>*التسميع: يسمّع الأستاذ(ة) النص وفق شروط التسميع الرامية لتقريب المعاني وتمثل المواقف لدفع المتعلمات- والمتعلمين للتعبير عن الفهم الأولي للمسموع:</p> <p>النص: كانت عائشة ترتاد المكتبة الوسائطية نهاية كل أسبوع ، وكانت تنكب على الحاسوب انكباب الشغوف ،كانت كلما ضغطت على أيقونة تشغيل الحاسوب ،تسرع وتمسك الفأرة لتبحر في عالم سحري مليء بالتطبيقات، بفضل مواظبتها على الذهاب إلى المكتبة ، استفادت عائشة من توجيهات مرشدتها الأنسة سارة، وتعلمت الكثير في مجال الإعلاميات. وبمرور الوقت صارت تتقن العمل على سطح المكتب في الحاسوب ،وتجيد استخدام الرموز، وتبرع في تصفح الأنترنيت، كما لو كانت تتصفح موسوعة ورقية، رغبته في التواصل أكثر مع صديقاتها، جعلها تفكر في فتح حساب على أحد مواقع التواصل الاجتماعي. *قالت الأم : يا بني، لمشاركة الصور والفيديوهات التثقيفية والترفيهية علينا تثبيت أحد التطبيقات على الهاتف المحمول. تبسمت ضحى وقالت: - كم أنا متشوقة لتبادل المواقف الطريفة مع صديقاتي. قاطعها الأب قانلا: - أقترح عليكما تطبيقا نال إعجاب المستخدمين في كل أنحاء العالم، سننجز في الولوج إليه بعد ربطه بالبريد الإلكتروني، وإنشاء كلمة مرور، وملء معلومات الملف الشخصي. صارت عائشة كلما تناولت الهاتف المحمول، تجعل صورها الشخصية أكثر جمالا وسطوعا، بفضل الفلاتر التي يقدمها التطبيق، كما تجعل الفيديوهات المسجلة أكثر تسلية وإمتاعا، مما جذب أعدادا متزايدة من متابعيها في وقت وجيز . وفي يوم خاطبت عائشة صديقتها هاجر وهي متفاخرة: يا هاجر لقد اصبح عدد متابعي حسابي يعادل المئة. أجابت هاجر :يا للعجب كيف ففز عدد متابعيك الى المائة؟ قالت عائشة متباهية:</p>			

الأمر ليس صعبا، فأنا أقبل كل من يرسل طلبا لمتابعة حسابي، فيا لغزارة التعليقات المرحة والإعجابات التي أتلقى على صوري قالت هاجر: يا صديقتي من المهم حماية صورك الشخصية كي لا تتعرض للسرقه والتلاعب بها، لذا لا تضيفي غرباء إلى حسابك كي لا تفقدي السيطرة على خصوصيتك. من قصص الأنترنيت الأمن أنيسة الرويعي بتصرف.

يستدرج الأستاذ(ة) المتعلمات والمتعلمين إلى ملامسة القضية الجوهرية في النص وهي الأنترنيت الأمن بناء على مؤشرات الفهم الأولي يعيد الأستاذ(ة) تسميع النص لتمكين المتعلمات والمتعلمين من مضمونه. من خلال التركيز على فقرات وجمل النص المساعدة على ذلك.

*الفهم:

يفتح الأستاذ(ة) حوارا مع المتعلمات والمتعلمين لفهم المسموع، واستحضار مضمونه وعناصره، مثل:-

- متى كانت عائشة ترتاد المكتبة الوسائطية؟ (الجواب: نهاية كل أسبوع)
 - ماذا استفادت عائشة من مواظبتها على الذهاب إلى المكتبة؟ (الجواب: استفادت عائشة من توجيهات مرشدتها الأنسة سارة، وتعلمت الكثير في مجال الإعلاميات.)
 - ما الذي جعلها تفكر في فتح حساب على أحد مواقع التواصل الاجتماعي؟ (الجواب: رغبتها في التواصل أكثر مع صديقاتها)
 - ماذا اقترح الأب على ابنتيه؟ (الجواب: أقترح عليهما تطبيقا نال إعجاب المستخدمين في كل أنحاء العالم)
 - كيف كانت تجعل صورها الشخصية أكثر جمالا وسطوعا؟، الفيديوهات المسجلة أكثر تسلية وإمتاعا؟ (الجواب: بفضل الفلاتر التي يقدمها التطبيق)
 - بم نصحت هاجر صديقتها عائشة؟ (الجواب: نصحتها بحماية صورها الشخصية كي لا تتعرض للسرقه والتلاعب بها وطالبتها بعدم إضافة غرباء إلى حسابها كي لا تفقد السيطرة على خصوصيتها.)
- * يلتقط المتعلمات والمتعلمون بعض المؤشرات والعناصر المميزة للنص المسموع بواسطة إجراءات، مثل: (4- أجد الحلقة المفقودة التي تضم ما قام به أبو عائشة: معنى الحلقة المفقودة: (عامل أو سبب يؤدي اختفاؤه إلى تعقيد أمر ما أو التباسه.)

الحصة الثانية: إعادة الإنتاج الشفهي (انظر الصفحة 91 من الكتاب المدرسي)

التمهيد:

*يمهد الأستاذ(ة) للدرس عن طريق استحضار معطيات الحصة السابقة؛
*يسمع الأستاذ(ة) النص حسب ما تقتضيه ظروف تشكيل المعنى، مدعوما بالإنصات الجيد، ومتابعة المتعلمات والمتعلمين، وقد تتخلل هذه القراءة بعض المؤشرات المحيلة على ما تم فهمه وتحليله في الحصة السابقة..

التركيب وإعادة الإنتاج الشفهي:

- * 1 – دعوة المتعلمات والمتعلمين إلى تشخيص موقف من المواقف الآتية شفويا بعبارات من أسلوبهم مثل :
- عائشة فرحة لتبادل الصور والتواصل مع زميلاتها.
 - الأب يشرح لعائشة كيف تنزل تطبيقا مفيدا في هاتفها.
 - هاجر تنصح عائشة حول مخاطر الأنترنيت

② ماذا يعني أمن المعلومات ؟ الجواب :إبقاء معلوماتك تحت سيطرتك المباشرة والكاملة، أي بمعنى عدم إمكانية الوصول لها من قبل أي شخص آخر دون إذن منك، وان تكون على علم بالمخاطر المترتبة عن السماح لشخص ما بالوصول إلى معلوماتك الخاصة. ومن الواضح أن معظم الأشخاص يرغبون في الحفاظ على خصوصية معلوماتهم الحساسة مثل كلمات المرور ومعلومات البطاقة الائتمانية وعدم تمكن الآخرين من الوصول إليها، والكثير من الأشخاص لا يدركون بأن بعض المعلومات التي قد تبدو تافهة أو لا معنى لها بالنسبة لهم فإنها قد تعني الكثير لأناس آخرين . ومن المهم كذلك أن تفهم أنك حتى ولو لم تقم بإعطاء معلوماتك لأي شخص عبر الأنترنيت، فقد يتمكن بعض الأشخاص من الوصول إلى نظام الكمبيوتر لديك للحصول على المعلومات التي يحتاجونها دون علم أو إذن منك

ما بعد
الاستماع

دعوة المتعلمات والمتعلمين إلى تقديم نصائح شفوية حول قواعد استعمال الإنترنت الآمن

نصائح للحصول على إنترنت آمن



هيئة الاتصالات وتقنية المعلومات
Communications and Information Technology Commission



CITCKSA CITCKSA CITC_SA CITC_withU CITC_SA www.citc.gov.sa

يقوم الأستاذة (ة) مجهودات المتعلمات والمتعلمين بالتركيز على ما يلي:
قدرتهم على فهم المسموع واستيعابه.-
مدى تمكنهم من استثمار ما سمعوه على مستويات الفهم.

تقويم ودعم