

الأهداف : - التدرب على قراءة مكونات الصورة وربطها بموضوع النص - التمرن على فهم المسموع وتحديد أفكاره الأساسية -- فهم المتعلم (ة) معاني المفردات باستخدام استراتيجيات مناسبة - تحليل النص وإدراك معانيه - بمناقش ما سمعه من أفكار ومعلومات ويعبر عن مواقفه منها- يتواصل شفهياً باستعمال معجم وظيفي في سياقات تواصلية.

الوسائل: كتاب المتعلم- سبورة - صور- وثائق مصورة.

صيغ العمل: عمل فردي - عمل تفاعلي في مجموعات.

### الحصة الأولى : الفهم والتحليل والاستثمار ( انظر الصفحة 55 من الكتاب المدرسي )

#### تدبر الأنشطة التعليمية التعلمية

#### المراحل

##### تمهيد :

ينشئ الأستاذ(ة) وضعية تواصلية ينطلق منها لموضوع الدرس، كأن يحاور المتعلمات والمتعلمين عن وسائل الاتصال والتواصل ودرها في تنقيف الأفراد وتعليمهم ، مع الإشارة إلى سلبيات الإفراط في استعمالها السيني ،لتكون مدخلاً للنص السمعي الأنترنيت الآمن

ما قبل الاستماع

\*يوجه لأستاذ(ة) المتعلمات والمتعلمين عن الصورة الواردة في الكتاب المدرسي ص 91

\*يدعوهم للتعرف على معنى عبارة " الأنترنيت الآمن" من خلال ما يلي :

الملاحظة

والتوقع

الأنترنيت الذي	الأنترنيت بلا مخاطر
----------------	---------------------

وينطلقون منه لتوقع أحداث النص، وبناء فرضية لقراءته؛

يناقش الأستاذ(ة) المتعلمات والمتعلمين توقعاتهم .ويختارون من بينها المناسب لبناء فرضية القراءة.

أثناء الاستماع

\*التسميع:  
يسمع الأستاذ(ة) النص وفق شروط التسميع الرامية لتقريب المعاني وتمثل الموقف لدفع المتعلمات-  
والمتعلمين للتعبير عن الفهم الأولي للمسموع:

النص:

كانت عائشة ترتاد المكتبة الوسانطية نهاية كل أسبوع ، وكانت تكتب على الحاسوب انكباب الشغوف ، كانت كلما ضغفت على أيقونة تشغيل الحاسوب ، تسرع وتمسك الفأرة لتجرب في عالم سحري مليء بالتطبيقات، بفضل مواهبتها على الذهاب إلى المكتبة ، استفادت عائشة من توجيهات مرشدتها الآنسة سارة، وتعلمت الكثير في مجال الإعلاميات.

وتمرر الوقت صارت تتقن العمل على سطح المكتب في الحاسوب ، وتجيد استخدام الرموز، وتبرع في تصفح الأنترنيت، كما لو كانت تتصرف موسوعة ورقية، رغبتها في التواصل أكثر مع صديقاتها، جعلها تفك في فتح حساب على أحد مواقع التواصل الاجتماعي.

\*قالت الأم : يا بنتي، لمشاركة الصور والفيديوهات التثقيفية والترفيهية علينا تثبيت أحد التطبيقات على الهاتف المحمول. تبسمت ضحى وقالت:

كم أنا متشوقة لتبادل المواقف الطريفة مع صديقاتي. قاطعها الأب قائلاً:

- أقترح عليكم تطبيقاً نال إعجاب المستخدمين في كل أنحاء العالم، ستنجح في الوصول إليه بعد ربطه بالبريد الإلكتروني، وإنشاء كلمة مرور، وملء معلومات الملف الشخصي.

صارت عائشة كلما تناولت الهاتف المحمول، تجعل صورها الشخصية أكثر جمالاً وسطوعاً، بفضل الفلاتر التي يقدمها التطبيق، كما تجعل الفيديوهات المسجلة أكثر تسليمة وإمتاعاً، مما جذب أعداداً متزايدة من متابعيها في وقت وجيز . وفي يوم خاطبت عائشة صديقتها هاجر وهي متاخرة:

يا هاجر لقد أصبح عدد متابعي حسابي يعادل المئة.

أجبت هاجر : يا للعجب كيف قفز عدد متابعيك إلى المائة؟ قالت عائشة متابهية:

الأمر ليس صعبا، فلأنّ قبل كل من يرسل طلباً لمتابعة حسابي، فيا لغزارة التعليقات المرحة والإعجابات التي أتلقى على صوري قالت هاجر:  
يا صديقتي من المهم حماية صورك الشخصية كي لا تتعرض للسرقة والتلاعيب بها، لذا لا تضيفي غرباء إلى حسابك كي لا تفقدي السيطرة على خصوصيتك.  
من قصص الأنترنيت الآمن أنيسة الرويعي بتصريف.

يسعد الأستاذة (المتعلمات والمتعلمين) إلى ملامسة القضية الجوهرية في النص وهي الأنترنيت الآمن بناء على ممؤشرات الفهم الأولى يعيد الأستاذة (تسميع النص لتمكين المتعلمات والمتعلمين من مضمونه. من خلال التركيز على فقرات وجمل النص المساعدة على ذلك).

#### \*الفهم:

يفتح الأستاذة (حواراً مع المتعلمات والمتعلمين لفهم المسموع، واستحضار مضمونه وعناصره، مثلـ :

- متى كانت عانسة ترتد المكتبة الوسانطية؟ (الجواب: **نهاية كل أسبوع**)

ـ ماذا استفادت عانسة من مواظبتها على الذهاب إلى المكتبة؟ (الجواب: استفادت عانسة من توجيهات مرشدتها **الآنثى سارة، وتلعلمت الكثير في مجال الإعلاميات.**)

- ما الذي جعلها تفكّر في فتح حساب على أحد مواقع التواصل الاجتماعي؟ (الجواب: **رغبتها في التواصل أكثر مع صديقاتها**)

- ماذا اقترح الأب على ابنته؟ (الجواب: **اقتراح عليهم تطبيقاً نال إعجاب المستخدمين في كل أنحاء العالم**)

- كيف كانت تجعل صورها الشخصية أكثر جمالاً وسطوعاً؟، الفيديوهات المسجلة أكثر تسلية وإمتناعاً؟ (الجواب : **بفضل الفلاتر التي يقدمها التطبيق**)

- بم نصحت هاجر صديقتها عانسة؟ (الجواب: **نصحتها بحماية صورها الشخصية كي لا تتعرض للسرقة والتلاعيب بها وطالبتها بعدم إضافة غرباء إلى حسابها كي لا تفقد السيطرة على خصوصيتها.**)

\* يلقط المتعلمات والمتعلمون بعض المؤشرات والعناصر المميزة للنص المسموع بواسطة إجراءات، مثلـ :

ـ 4ـ **أجد الحلقة المفقودة التي تضم ما قام به أبو عانسة:**

ـ معنى الحلقة المفقودة: (عامل أو سبب يؤدي اختفاءه إلى تعقيد أمرٍ ما أو التباسه).

#### الحصة الثانية: إعادة الإنتاج الشفهي (انظر الصفحة 91 من الكتاب المدرسي)

#### الممهيد:

ما بعد الاستماع

\* يمهد الأستاذة (للدرس عن طريق استحضار معطيات الحصة السابقة؛

\* يسمع الأستاذة (النص حسب ما تقتضيه ظروف تشكيل المعنى، مدعوماً بالإنចات الجيد، ومتابعة المتعلمات والمتعلمين، وقد تتخلل هذه القراءة بعض المؤشرات المحيلة على ما تم فهمه وتحليله في الحصة السابقة..).

#### التركيب وإعادة الإنتاج الشفهي:

\* 1ـ دعوة المتعلمات والمتعلمين إلى تشخيص موقف من المواقف الآتية شفهياً بعبارات من أسلوبهم مثلـ :

- عانسة فرحة لتبادل الصور والتواصل مع زميلاتها.

- الأب يشرح لعانسة كيف تنزل تطبيقاً مفيداً في هاتفها.

- هاجر تتصفح عانسة حول مخاطر الأنترنيت

② **ماذا يعني أمن المعلومات؟** (الجواب: إبقاء معلوماتك تحت سيطرتك المباشرة والكافلة، أي بمعنى عدم إمكانية الوصول لها من قبل أي شخص آخر دون إذن منك، وإن تكون على علم بالمخاطر المرتبطة عن السماح لشخص ما بالوصول إلى معلوماتك الخاصة. ومن الواضح أن معظم الأشخاص يرغبون في الحفاظ على خصوصية معلوماتهم الحساسة مثل كلمات المرور ومعلومات البطاقة الائتمانية وعدمتمكن الآخرين من الوصول إليها، والكثير من الأشخاص لا يدركون بأن بعض المعلومات التي قد تبدو تافهة أو لا معنى لها بالنسبة لهم فإنها قد تعنى الكثير لأناس آخرين . ومن المهم كذلك أن تفهم أنك حتى ولو لم تقم بإعطاء معلوماتك لأي شخص عبر الإنترنـت، فقد يتمكن بعض الأشخاص من الوصول إلى نظام الكمبيوتر لديك للحصول على المعلومات التي يحتاجونها دون علم أو إذن منك

## نصائح للحصول على إنترنت آمن



تفوييم ودعم

يقوم الأستاذ(ة) مجاهدات المعلمات والمتعلمين بالتركيز على ما يلي:  
قدرتهم على فهم المسموع واستيعابه.-  
مدى تمكّنهم من استثمار ما سمعوه على مستويات الفهم.