

رقم الجذادة	القراءة السمعية	المكون	اللغة العربية	المستوى 5
المرجع: مرشدي في اللغة العربية	الحصة 1	الوحدة 1 الأسبوع 1	لا شيء مستحيل	الموضوع

الأهداف :- تدرب المتعلمين والمتلمات على قراءة مكونات الصورة وربطها بموضوع النص اكتسابهم القدرة على فهم المسموع وتحليله، ومناقشته، وتلخيصه.
- مناقشتهم لما سمعوه من أفكار ومعلومات والتعبير عن مواقفهم منها.
- التواصل الشفهي باستعمال معجم وظيفي.
الوسائل: كتاب المتعلم- سبورة - صور- وثائق مصورة.
صيغ العمل: عمل فردي - عمل تفاعلي في مجموعات.

الحصة الأولى

المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية التعليمية
ما قبل الاستماع	يبتدئ الأستاذ(ة) درسه بمقدمة تحفيزية تثير انتباه المتعلمين والمتلمات لموضوع الدرس قصد بناء وضعية للانطلاق من قبيل: سنتعرف اليوم عن شخصية مغربية استطاعت بفضل جدها واجتهادها ومثابرتها النجاح في بلاد المهجر والعودة إلى الوطن للتنمية فيه. لعلمكم تتساءلون عن الطريق الذي سلكته هذه الشخصية لبلوغ الهدف الذي رسمته لنفسها. قبل ذلك أدعوكم لملاحظة الصور المعروضة.
الملاحظة والتوقع	- يستدرج الأستاذ المتعلمين والمتلمات لملاحظة المنظر العام للصور من حيث مكوناتها ودلالاتها الإيحائية. - قراءة العنوان : " لا شيء مستحيل " وتحديد دلالة كلمة مستحيل: * معنى ودلالة مستحيل: تُستعمل كلمة مستحيل للدلالة على الشيء الذي لا يمكن أن يحدث. وبما أن الشيء المستحيل بدأ بالنفي فهذا يمكن للمستحيل أن يحدث ويتحقق بالطموح والإرادة والعزيمة. يختار المتعلمون والمتلمات ما يفسر العنوان من خلال ما يلي: -1- العزيمة القوية - اليأس والاستسلام - الجِد والمثابرة
الترسيخ	يناقش الأستاذ (ة) المتعلمين والمتلمات في توقعاتهم، ويختارون المناسب منها لبناء فرضية القراءة . - يكتب الأستاذ النص السماعي : " لا شيء مستحيل " * التسميع * التسميع - اسمي ياسين أنا شاب في الواحدة الثلاثين من العمر أعمل حاليا في أحد أهم الشركات المنتجة والموزعة للأدوية في العالم. أنا من عائلة رَسَخَتْ في نفسي مبادئ الإخلاص والتفاني في العمل. عملت بجد واجتهدت إلى أن حصلت على نتائج خَوَّلَتْ لي السفر إلى الخارج للدراسة في فرنسا ، كان أساتذتي في باريس يُشيدون بمستواي الدراسي وبأخلاقي ، وكانوا يقولون لزملائي المغاربة يجب أن تكونوا فخورين بأن لديكم شابا مغربيا مثل ياسين ، كلامهم منحني دافعا أكبر للكفاح والمثابرة من أجل الوصول إلى هدفي ، لا أنكر أن الغربة لم تكن سهلة ، فقد كنت خجولا بطبعي ولم أنسجم بسهولة مع الوضع، ولكن لحسن حظي صادفت أناسا طبيين ساعدوني في غربتي. واصلت دراستي في الهندسة ، ثم انتقلت للعمل في جمهورية "تشيك". لقد كان هدفي الأساس من الهجرة إلى هذا البلد هو أن ألج شركة كبيرة لإنتاج وتوزيع الأدوية ، ولكن للأسف تم رفضي لما تقدمت للعمل بهذه الشركة ، فأنا لم أكن ذا خبرة في تخصص معين ، وبالرغم من ذلك لم أفقد الأمل، لأنني من النوع الذي إذا وضع هدفا أمام عينيه جاهد للوصول إليه. عدت للدراسة من

أثناء التسميع

جديد، فاخترت أن أدرُسَ شعبة ستمكنني من الحصول على منصب في تلك الشركة، وبالفعل لما أنهيت دراستي أرسلت سيرتي الذاتية إلى الشركة فاستُدعيتُ على الفور لإجراء مقابلة العمل الأولى، وبعد سلسلة من الحوارات تمَّ قبُولي . حققتُ الآنَ خلُماً مهماً من بين أحمالي ، والكل يُشيد بمستواي في هذه الشركة، لدرجة أنني حصلت على جائزة تقديرٍ بعدَ مدةٍ وجيزةٍ، وها أنا اليوم، وبعد سنواتٍ قضيتها في المهجر أعود إلى وطني حاملاً معي خبراتي لأنجزَ مشروعاً أنخرطُ به في أوراش التنمية ببلادي.

-- يسمع الأستاذ النص كاملاً مراعيًا القراءة النموذجية المستوفية لشروط الأداء الجيد وأخذًا في الاعتبار إيقاع المتعلمين والمتعلمات في متابعة القراءة ، كما يدعوهم إلى التركيز والانتباه إلى ما سيقرؤونه لاستيعاب مضمون النص ، مع مطالبته بتدوين الكلمات الصعبة أو الجديدة في مذكراتهم.

- يطرح الأستاذ سؤالاً أو سؤالين للفهم الأولي من قبيل:

1 - عن يتحدث النص ؟ هل عن شخص ؟

- يعاني من البطالة - ناجح في عمله - **حقق حلمه**

-- بناء على مؤشرات الفهم الأولي يعيد الأستاذ (ة) تسميع النص :
لتمكين المتعلمين والمتعلمات من مضمونه.

الفهم

- يفتح الأستاذ(ة) حواراً مع المتعلمين والمتعلمات لفهم المسموع واستحضار مضمونه وعناصره مثل:

1- استمع إلى النص وأكمل المسموع بما ترسخ في ذهنك مما سمعته:

• يعمل ياسين في شركة عالمية ل..... (ج: لإنتاج وتوزيع الأدوية)

• بفضل خبراته في مجال الأدوية سيعود ل..... (ج: إنجاز مشروع) بالمغرب

* يطرح الأستاذ(ة) أسئلة الفهم بطريقة مركزة ، للوصول إلى استيعاب النص بشكل دقيق من قبيل:

2 • ضع خريطة لكلمة " رَسَخَتْ "

معناها:.....(ثبتت)	ضدها: (زعزعت)	نوعها (فعل)	ركبها في جملة....
--------------------	---------------	-------------	-------------------

• اشرح الكلمات الآتية بوضع العلامة (x) أمام الجواب الصحيح:

حوَلْتُ	منحت	يسرت	ملك
التفاني	التقدم	التهاون	الجد
يُشيدون	ينشرون	يفتخرون	يُنثون
ألج	أنتسب	أدخل	أشارك
أنخرط	أساهم	أنضم	أعمل

3- ضع بطاقة شخصية لصاحب النص:

الاسم:..... (ياسين)	العمر:..... (31 سنة)	مكان العمل (ج. تشيك)	التخصص العلمي: الهندسة
---------------------	----------------------	----------------------	----------------------------------

يطلب الأستاذ من المتعلمين والمتعلمات ما يلي:

- اختزال النص في بضعة جمل
- تلخيص النص في ثلاثة أسطر.

استثمار المسموع

--	--