

المستوى: 5

الوحدة 3

مكون: التراكيب

الجذادة رقم

الموضوع

المفعول المطلق

الأسبوع 1 الحصة 1

المرجع: مرشدي  
في اللغة العربية

الأهداف: :: يكون المتعلم(ة) في نهاية الدرس قادراً على: أن - \* يتعرف مفهوم المفعول المطلق - يميز أنواع المفعول المطلق - داخل النصوص المقررة والمسموعة - استعماله أثناء كتابته وتعبيره حسب ما يقتضيه الحال. الوسائل: كتاب التلميذ - أمثلة - سبورة - صور - وثائق مصورة. صيغ العمل: عمل فردي - عمل تفاعلي في مجموعات.

الحصة الأولى: استكشاف الظاهرة وبناءها (انظر الصفحة: 87 من الكتاب المدرسي)

المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية												
أتهياً للحصة	<p>يهيئ الأستاذ (ة) المتعلمين والمتعلمات للحصة بإثارة اهتمامهم حول المصدر من قبيل &lt;ما هو المصدر؟&gt; (الجواب: اسم يشتمل على الحروف الأصلية للفعل، وهو يدل على الحدث وغير مقترن بزمن</p> <p>&lt;يطلب الأستاذ منهم تذكر كيفية صياغة المصدر من الثلاثي وغير الثلاثي والتمثيل لذلك.</p>												
والأحظ أقرأ	<p>&lt; يكتب الأستاذ (ة) جملة الانطلاق على السبورة مع كتابة المصادر وأفعالها بلون مغاير.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>وسائل الاتصال غَيَّرَتْ شكل العالم تَغْيِيرًا.</li> <li>فَقَّرَ العلمُ فَقَرَاتٍ نحو الأمام.</li> <li>يجب أن نتعامل مع وسائل الاتصال والتواصل تَعَامَلِ العقلاء.</li> </ul> <p>* يقرأ الأستاذ(ة) نص الانطلاق وينتدب بعض المتعلمين والمتعلمين لقراءته. * يحاور الأستاذ المتعلمين والمتعلمات حول المصادر المضغوطة في النص. (قراءتها، كتابتها على الألواح، وضع خط تحتها).</p>												
أحلل	<p>* يعيد الأستاذ مع المتعلمين قراءة النص بهدف استخراج المصادر وأفعالها ويسجلها على السبورة في جدول كالآتي:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>نوعه</th> <th>المفعول المطلق</th> <th>الفعل</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>تأكيد معنى الفعل</td> <td>تَغْيِيرًا</td> <td>غَيَّرَ</td> </tr> <tr> <td>بيان عدد مرات وقوع الفعل</td> <td>فَقَرَاتٍ</td> <td>فَقَّرَ</td> </tr> <tr> <td>بيان نوع الفعل</td> <td>تَعَامَلِ</td> <td>تَعَامَلَ</td> </tr> </tbody> </table> <p>* يحفز المتعلمين والمتعلمات إلى مقارنة حروف المصادر مع حروف أفعالها، لتأكيد أن المصادر تأخذ حروف الفعل. ونقول أنه يؤخذ من جنس الفعل.</p> <p>* يوجههم إلى ملاحظة حركة المفعول المطلق فيستنتجون أنه يكون دائما منصوبا.</p> <p>* يحيل الأستاذ المتعلمين والمتعلمات على الأمثلة من جديد ليكتشفوا أن المفعول المطلق أنواع حسب ما جاء في الأمثلة ويسأل: كيف أتى المفعول المطلق في المثال الأول؟</p> <p>غَيَّرَ ← تَغْيِيرًا الجواب هو تأكيد معنى الفعل.</p> <p>فَقَّرَ ← فَقَرَاتٍ الجواب هو بيان عدد مرات الفعل.</p> <p>تَعَامَلَ ← تَعَامَلِ الجواب هو بيان نوع الفعل.</p> <p>ويستنتجون أن المفعول المطلق يأتي: لتأكيد معنى الفعل، أو لبيان عدد مرات الفعل، أو لبيان نوع الفعل</p> <p>* انطلاقاً من ملاحظات المتعلمين والمتعلمين، وتحليلاتهم للأمثلة يصل معهم الأستاذ(ة) إلى استنتاج القاعدة الضابطة للظاهرة التركيبية بالتدرج؛</p> <p>* يستدرج الأستاذ(ة) المتعلمات والمتعلمين إلى تجميع القاعدة ويثبتها في جانب من السبورة:</p>	نوعه	المفعول المطلق	الفعل	تأكيد معنى الفعل	تَغْيِيرًا	غَيَّرَ	بيان عدد مرات وقوع الفعل	فَقَرَاتٍ	فَقَّرَ	بيان نوع الفعل	تَعَامَلِ	تَعَامَلَ
نوعه	المفعول المطلق	الفعل											
تأكيد معنى الفعل	تَغْيِيرًا	غَيَّرَ											
بيان عدد مرات وقوع الفعل	فَقَرَاتٍ	فَقَّرَ											
بيان نوع الفعل	تَعَامَلِ	تَعَامَلَ											

<p>المفعول المطلق مصدر منصوب يذكر بعد فعل مشتق من لفظه. ويأتي لتأكيد الفعل، أو بيان عدد مرات الفعل، أو بيان نوعه.</p>	<p>أستنتج</p>
<p>ينجز المتعلمون والمتلمات أنشطة أطبق فرديا في صفحة الدرس شفها وعلى الألواح وعلى الدفاتر مثل:  <b>①</b> بين نوع المفعول المطلق مما يأتي:      &lt; طَرَقَ التِّلْمِيذُ الْبَابَ طَرَقَتَيْنِ. &gt; .....      &lt; عَادَ عَوْدَةَ الْبَطْلِ. &gt; .....      &lt; قَطَفَ الْبُسْتَانِي الْأَزْهَارَ قَطْفًا. &gt; .....</p>	<p>أطبق</p>
<p>يصح الأستاذ(ة) إنجازات المتعلمين ثنائيا وأو جماعيا و/أو فرديا.      - تصحيح فردي على الدفاتر.</p>	<p>أصحح</p>