

المستوى: 5

الوحدة 2

مكون: التراكيب

الجدادة رقم

الموضوع

إن وأخواتها (النواسخ الحرفية)

الأسبوع 1 الحصة 1

المرجع: مرشدي  
في اللغة العربية

الأهداف: يكون المتعلم (ة) في نهاية الدرس قادرا على: - التعرف على إن وأخواتها - إدراك التغيرات التي تدخلها على الجملة الاسمية - تمييزها داخل النصوص المقررة والمسموعة - استعمالها أثناء كتابته وتعبيره حسب ما يقتضيه الحال.  
الوسائل: كتاب التلميذ - امثلة- سيورة - صور- وثائق مصورة.  
صيغ العمل: عمل فردي - عمل تفاعلي في مجموعات.

الحصة الأولى: استكشاف الظاهرة وبنائها (انظر الصفحة: 51 من الكتاب المدرسي)

المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية																																			
أتهياً للحصة	<p>يهيئ الأستاذ (ة) المتعلمين والمتعلمات للحصة بإثارة اهتمامهم عن الجملة الاسمية وتحديد عناصرها من قبيل:</p> <p>- كيف يأتي خبر الجملة الاسمية؟ ماذا تعمل النواسخ الفعلية؟</p> <p>- تعرفتم في السنة الماضية على نواسخ أخرى تدخل على الجملة الاسمية فتتسخ حكم المبتدأ والخبر وتغير إعرابهما ، فما هي؟</p> <p>- سنتعرف على ذلك في هذا الدرس.</p>																																			
والأحظ أقرأ	<p>*اقرأ الأستاذ(ة) نصوص الأمثلة، وينتدب بعض المتعلمات والمتعلمين لقراءتها.</p> <p>— إِنَّ فَاتِنَ طِفْلَةَ — عِلْمِ الْأَطْفَالِ أَنَّ فَاتِنَ سَتَرُافِقَهُمْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.</p> <p>— حَصَلَتْ فَاتِنُ عَلَى كُرْسِيِّ مُتَحَرِّكِ لَكِنَّ اسْتِخْدَامَهُ طَرِيقَتُهُ صَعِبَةٌ.</p> <p>— يَحْمِلُ الْأَطْفَالُ فَاتِنَ كَأَنَّهَا عَرُوسٌ.</p> <p>— لَيْتَ فَاتِنُ فِي الْمَدْرَسَةِ، لَعَلَّهَا حَصَلَتْ عَلَى كُرْسِيِّ مُتَحَرِّكِ</p> <p>يستدرج الأستاذ(ة) المتعلمين والمتعلمين لفهم مضمون الأمثلة.</p>																																			
أحل	<p>* — يوظف الأستاذ الجمل كما في الجدول ويعمل على تحليلها بمعونة التلاميذ:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>نوع الخبر</th> <th>اسمها</th> <th>خبرها</th> <th>الجملة الاسمية</th> <th>دخول الناسخ عليها</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>مفرد</td> <td>فَاتِنُ</td> <td>طِفْلَةٌ</td> <td>فَاتِنُ</td> <td>إِنَّ</td> </tr> <tr> <td>جملة فعلية</td> <td>فَاتِنُ</td> <td>سَتَرُافِقَهُمْ...</td> <td>فَاتِنُ</td> <td>أَنَّ</td> </tr> <tr> <td>جملة اسمية</td> <td>فَاتِنُ</td> <td>طَرِيقَتُهُ صَعِبَةٌ</td> <td>فَاتِنُ</td> <td>لَكِنَّ</td> </tr> <tr> <td>مفرد</td> <td>فَاتِنُ</td> <td>عَرُوسٌ</td> <td>فَاتِنُ</td> <td>كَأَنَّ</td> </tr> <tr> <td>شبه جملة</td> <td>فَاتِنُ</td> <td>فِي الْمَدْرَسَةِ</td> <td>فَاتِنُ</td> <td>لَيْتَ</td> </tr> <tr> <td>جملة فعلية</td> <td>فَاتِنُ</td> <td>حَصَلَتْ...</td> <td>فَاتِنُ</td> <td>لَعَلَّ</td> </tr> </tbody> </table> <p>*يدعوهم إلى قراءة الأمثلة داخل الجدول حسب الترتيب الوارد فيه .</p> <p>*يوجههم إلى ملاحظة الجملة الاسمية مجردة عن الناسخ، وملاحظتها بعد دخول الناسخ.</p> <p>*يتبين المتعلمات والمتعلمون التغيرات التي طرأت على المبتدأ والخبر .</p> <p>* يلاحظ المتعلمات والمتعلمون أن <b>لِإِنَّ</b> أخوات تعمل نفس عملها.</p> <p>*ويمكن للأستاذ أن يعتمد وسيلة أخرى مثل مسرحية القاعدة على الشكل التالي:</p> <p>مجموعة من المتعلمات والمتعلمين تقف بباب القسم تستأذن في الدخول.</p> <p>بقية المتعلمات والمتعلمين: أستاذ(ة) (انظر (ي) من الباب) !</p> <p>الأستاذ(ة) (مرحبا بضيوفنا الكرام؛ أهلا وسهلا؛</p> <p>المتعلمات والمتعلمون بصوت واحد: أستاذ(ة) ( من هؤلاء؟</p> <p>الأستاذ(ة) (إنها مجموعة النواسخ الحرفية وتسمى " <b>إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا</b> "؛</p> <p>*المتعلمات والمتعلمون بصوت واحد إن وأخواتها !ومن تكون <b>إِنَّ وَأَخَوَاتِهَا</b>؟ الظاهر أنها من.</p>	نوع الخبر	اسمها	خبرها	الجملة الاسمية	دخول الناسخ عليها	مفرد	فَاتِنُ	طِفْلَةٌ	فَاتِنُ	إِنَّ	جملة فعلية	فَاتِنُ	سَتَرُافِقَهُمْ...	فَاتِنُ	أَنَّ	جملة اسمية	فَاتِنُ	طَرِيقَتُهُ صَعِبَةٌ	فَاتِنُ	لَكِنَّ	مفرد	فَاتِنُ	عَرُوسٌ	فَاتِنُ	كَأَنَّ	شبه جملة	فَاتِنُ	فِي الْمَدْرَسَةِ	فَاتِنُ	لَيْتَ	جملة فعلية	فَاتِنُ	حَصَلَتْ...	فَاتِنُ	لَعَلَّ
نوع الخبر	اسمها	خبرها	الجملة الاسمية	دخول الناسخ عليها																																
مفرد	فَاتِنُ	طِفْلَةٌ	فَاتِنُ	إِنَّ																																
جملة فعلية	فَاتِنُ	سَتَرُافِقَهُمْ...	فَاتِنُ	أَنَّ																																
جملة اسمية	فَاتِنُ	طَرِيقَتُهُ صَعِبَةٌ	فَاتِنُ	لَكِنَّ																																
مفرد	فَاتِنُ	عَرُوسٌ	فَاتِنُ	كَأَنَّ																																
شبه جملة	فَاتِنُ	فِي الْمَدْرَسَةِ	فَاتِنُ	لَيْتَ																																
جملة فعلية	فَاتِنُ	حَصَلَتْ...	فَاتِنُ	لَعَلَّ																																

<p>عائلة ذات شأن في اللغة العربية!</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>إنّ</b>- نعم أنا إن أفيد التوكيد.</li> <li>● <b>أنّ</b>: وأنا توأمها و أفيد التوكيد كذلك.</li> <li>● <b>كأنّ</b>: أنا أفيد التشبيه.</li> <li>● <b>لكنّ</b>: أنا أفيد الاستدراك.</li> <li>● <b>ليت</b>: أنا أفيد التمني.</li> <li>● <b>لعلّ</b>: نفي الترجي.</li> </ul> <p>*المتعلمات والمتعلمون: وما وظيفتكن أيتها الأخوات؟-</p> <p><b>إنّ وأخواتها</b>: وظيفتنا سهلة وبسيطة، إذا دخلت إحدانا على الجملة الاسمية و<b>تنصب</b> المبتدأ ويسمى- اسمها، و<b>ترفع</b> الخبر ويسمى خبرها.</p> <p>*الأستاذة(ة) <b>فاتن طفلة</b>" جملة اسمية، تفضلي يا <b>إنّ</b> بالدخول على الجملة الاسمية.</p> <p><b>إنّ: إنّ فاتن طفلة</b></p> <p>المتعلمات والمتعلمون: لقد تغيرت حركة الخبر، الآن فهما يا أستاذة(ة) ما تفعله <b>إنّ</b> وأخواتها- بالجملة الاسمية</p> <p>*يدعو الأستاذة(ة) المتعلمات والمتعلمين إلى ملاحظة أنواع الخبر في الجدول، يستخلصون أن الخبر يأتي <b>مفردا</b> أو جملة فعلية، أو جملة اسمية، أو شبه جملة من الجار والمجرور أو الظرف..</p>	
<p>*انطلاقا من ملاحظات المتعلمات والمتعلمين، وتحليلاتهم للأمثلة يصل معهم الأستاذة(ة) إلى استنتاج القاعدة الضابطة للظاهرة التركيبية بالتدرج؛</p> <p>*يستدرج الأستاذة(ة) المتعلمات والمتعلمين إلى تجميع القاعدة ويثبتها في جانب من السبورة:</p> <div style="border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 10px; background-color: #fff9c4; margin: 10px 0;"> <p><b>إنّ وأخواتها (النّوَاسِخُ الحَرْفِيَّةُ) هي: إنّ وأنّ للتوكيد، كأنّ، للتشبيه لكنّ للاستدراك، ليتّ للتمني، لعلّ للترجي، تدخل على الجملة الاسمية، فتُنصَبُ المبتدأ ويسمى اسمها، وترفع الخبر ويسمى خبرها.</b></p> <p>يأتي خبرها مفردا أو جملة فعلية، أو جملة اسمية، أو شبه جملة من الجار والمجرور أو الظرف</p> </div>	<p>أستنتج</p>
<p>ينجز المتعلمون والمتعلمات أنشطة أطبق فرديا في صفحة الدرس شفويا وعلى الألواح وعلى الدفاتر. ويمكن للأستاذة(ة) أن يختار تمارين أخرى يراها مناسبة لمستوى المتعلمين.</p>	<p>أطبق</p>
<p>يصحح الأستاذة(ة) إنجازات المتعلمين ثنائيا أو جماعيا و/أو فرديا.</p> <p>- تصحيح فردي على الدفاتر.</p>	<p>أصحح</p>