

الجذأة رقم

مكون الإملء

الوحدة 3

المستوى: 5

المرجع: مرشدي في اللغة العربية

الأسبوع 4 الحصة 2

كتابة "ما" الاستفهامية

الموضوع

مجال الوحدة : وسائل الاتصال والتواصل  
 الأهداف: يكون المتعلم (ة) في نهاية الدرس قادرا على: تعرف كتابة ما الاستفهامية والحالات التي تكتب فيها وحروف الجر التي تتصل بها - رسمهما رسما صحيحا أثناء كتابتها.  
 الوسائل : كتاب التلميذ - امثلة- سبورة - صور- وثائق مصورة.  
 صيغ العمل: عمل فردي - عمل تفاعلي في مجموعات.

### الحصة الثانية: التثبيت والتطبيق (انظر الصفحة 101 من الكتاب المدرسي)

المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية التعليمية
أتهياً للحصة	<p>*يستهل الأستاذ (ة) درسه بتقويم تكويني يتبين من خلاله مدى قدرة المتعلمات والمتعلمين على تعرف "ما" الاستفهامية ، ورسمهما رسما صحيحا، واسترجاع المعلومات المتعلقة بتوصيفهما، وذلك من قبيل:</p> <p>﴿ متى تحذف الألف من ( ما ) الاستفهامية ؟ (الجواب: إذا اتصل بها أحد حروف الجر الآتية: عَن - مِنْ - فِي - الباء - اللام - ) ﴾</p> <p>﴿ كيف تكتب مع حروف الجر ؟ (الجواب: تكتب هكذا: عَمَّ - مَمَّ - فِيمَ - بِمَ - لِمَ) ﴾</p> <p>﴿ إيت بأمثلة على ذلك ؟ ﴾</p>
التطبيق	<p>*تدبر حصة تثبيت ما" الاستفهامية ودعمها وفق الطريقة التي يراها الأستاذ (ة) مناسبة للمستوى المعرفي للمتعلمين والمتعلمات وسرعة أدانهم، كما يمكنه انتقاء تمارين كتابية يراها مناسبة، مراعي المدة الزمنية المخصصة لها . ويمكنه توظيف وسائل تعليمية مساعدة متعددة، مثل: الألواح والألوان، الصور، البطاقات، الخطاطات، الجداول..</p> <p>*يختار الأستاذ (ة) من أنشطة التطبيق المثبتة في كتاب المتعلم (ة) ما يراه مناسباً، ويمكن أن يضيف إليها أنشطة أخرى تعزز مكتسبات المتعلمين والمتعلمات في تحصيلهم للظاهرة الإملائية المدروسة؛ *يملي الأستاذ (ة) نصاً تطبيقياً يحتوي الظاهرة الإملائية المدروسة على المتعلمات والمتعلمين من أجل دعم حصيلتهم، وتحسين مردوديتهم، ومعالجة صعوباتهم في الرسم الإملائي المقصود بالدراسة والتعلم. ويمكن الاستئناس بالنص التالي:</p> <p style="text-align: center;"><b>النص</b></p> <p>ما بالك حيران بعد مجيء الربيع؟ وحتى متى ستبقى مترددا قابعاً في زوايا النسيان؟ مم تخاف؟ ألا تعلم أن الجبن أضعف دعائم ممالك ضعيفة؟ عم تبحث بين حطام نفسك الجبانة؟ وبم تفكر والحياة لا مكان فيها إلا للشجاع المقدام؟ علام تتكل؟ وإلام تنتظر العون؟ ألا تعلم أن ما حك جلدك مثل ظُفرك؟</p> <p>بعد إملء النص يكتب على السبورة ليصحح المتعلمات و المتعلمون أخطاءهم</p>
التصحيح	<p>يصحح الأستاذ (ة) إنجازات المتعلمين ثنائياً أو جماعياً و/أو فردياً.  - تصحيح فردي على الدفاتر.</p>
التقويم	<p>يكون المتعلم (ة) قد حقق (ت) الهدف إذا تعرف كتابة الهمزة المتطرفة على الحرف المناسب أو السطر انطلاقاً من الحركة التي تسبقها - رسمهما رسماً صحيحاً أثناء كتابتها دون أي خطأ.</p>