

الأهداف: أن يكون المتعلم قادرا على التمييز بين مواقع كتابة التاء المربوطة والمبسوطة. *أن يرسم كلمات تتضمن التاء المربوطة والمبسوطة بشكل صحيح. أن يتمكن من استعمالهم في التعبير الشفهي ، والكتابي
الوسائل: كتاب التلميذ - امثلة- سبورة - صور- وثائق مصورة.
صيغ العمل: عمل فردي - عمل تفاعلي في مجموعات.

الحصة الأولى

المراحل	تدبير الأنشطة التعليمية التعليمية										
أهياً للحصة	يهيئ الأستاذ (ة) المتعلمين والمتعلمات للحصة بإثارة اهتمامهم عن التاء المربوطة والتاء المبسوطة من خلال الإتيان بكلمات تنتهي بتاء مربوطة وتاء مبسوطة من قبيل: - فتاة - حفلة - وقفت - بيوت - مبيت - بنت - مدرسات										
أقرأ وألاحظ	- يمكن للأستاذ أن يطرح أسئلة على المتعلمين والمتعلمات حول النص الوظيفي لاستخراج أمثلة ويكتبها على السبورة على أن تتضمن الظاهرة الإملائية المدرسة أو يدعو الأستاذ المتعلمين والمتعلمات إلى الإتيان بجمل تتضمن كلمات مختومة بتاء مبسوطة وبدون بعضها على السبورة. مثل: - شاركت فاطمة في عدة مسابقات وفازت بها. - عائشة بنت تحترم تحترم توفيت العمل. - الفلاح يكسب قوت يومه. . (يقرأ المتعلمون والمتعلمات الجمل)										
أحل	- يستخرج المتعلمون والمتعلمات الكلمات التي وردت بها تاء متطرفة ويخرجونها في الجدول بمعونة الأستاذ ويعملون على تحليلها كما يلي:										
	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="3">كلمات بها تاء مربوطة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>فَاطِمَة</td> <td>عِدَّة</td> <td>عَائِشَة</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;">1</p>	كلمات بها تاء مربوطة			فَاطِمَة	عِدَّة	عَائِشَة				
كلمات بها تاء مربوطة											
فَاطِمَة	عِدَّة	عَائِشَة									
	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th colspan="5">كلمات بها تاء مبسوطة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>شَارَكَتْ - فَازَتْ</td> <td>مُسَابَقَات</td> <td>بِنْتُ</td> <td>تَوَفَّيْتُ</td> <td>قَوْتُ</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;">2</p>	كلمات بها تاء مبسوطة					شَارَكَتْ - فَازَتْ	مُسَابَقَات	بِنْتُ	تَوَفَّيْتُ	قَوْتُ
كلمات بها تاء مبسوطة											
شَارَكَتْ - فَازَتْ	مُسَابَقَات	بِنْتُ	تَوَفَّيْتُ	قَوْتُ							
	<p># يتدرج الأستاذ تدرجا منهجيا في تدبير هذا النشاط مع جماعة الفصل بطريقة تفاعلية فيطلب منهم قراءة الكلمات في الجدول الأول والإجابة عن الأسئلة التالية:</p> <p>النشاط الأول:</p> <p>1 - كيف جاءت التاء في الأسماء الواردة في الجدول الأول؟ ج: مربوطة 2 - ما هي الحركة التي تسبق التاء في كل كلمة: ج: الفتحة. إذن نقول أن التاء جاءت مربوطة بعد فتحة ظاهرة. 3 - هل يمكن أن نلف على هذه الكلمات بالهاء؟ ج: نعم: نقول (فَاطِمَة - فَاطِمَة) (عَائِشَة - عَائِشَة)</p> <p># أستنتج من المثال الأول أن: التاء المربوطة تكتب في الأسماء بعد فتحة ظاهرة، ويتم الوقف عليها بالهاء.</p> <p>النشاط الثاني:</p> <p>يدعو الأستاذ(ة) المتعلمين والمتعلمات إلى ملاحظة الأمثلة الواردة في الجدول الثاني ليكتشفوا أن الكلمات وردت بها تاء مبسوطة.</p>										

يحثهم على المقارنة بين كلمات هذه الأمثلة ، ويكتشف معهم أن التاء وردت مبسوطه في كلمتي : (شَارَكْتُ - فَازَتْ) لأنهما فعلان ونقول : تكتب التاء مبسوطه في : الأفعال.
- كما جاءت مبسوطه في (مُسَابَقَات) لأنها جمع المؤنث السالم
- و جاءت مبسوطه في (بُنْتُ) لأنها اسم وقبلها سكون حي
- و جاءت مبسوطه في (تَوْقِيَّت) لأنها اسم وقبلها سكون ميت وهو الياء
- - و جاءت كذلك مبسوطه في(فُوتَ) لأنها اسم وقبلها سكون ميت وهو الواو

2- ماذا تستنتج من المثال الثاني؟

الجواب: تكتب التاء المبسوطه في الأفعال ، وفي جمع المؤنث السالم ، وفي الأسماء بعد سكون حي ، أو واو أو ياء

يساعد الأستاذ المتعلمين والمتعلمات على تدوين الاستنتاج على السبورة بالتدرج في الأسئلة كالاتي
* 1 - متى تكتب التاء مربوطة؟ -- متى تكتب التاء مبسوطه ؟

أسئلة الاستنتاج

- تكتب التاء المربوطة في الأسماء بعد فتحة ظاهرة، ويتم الوقف عليها بالهاء.
- تكتب التاء المبسوطه في الأفعال ، وفي جمع المؤنث السالم ، وفي الأسماء بعد سكون حي ، أو واو أو ياء، ولا يصح الوقوف عليها بالهاء

استنتج

ينجز المتعلمون والمتعلمات أنشطة أطبق فرديا في صفحة الدرس شفويا وعلى الألواح وعلى الدفاتر. ويمكن للأستاذ (ة) أن يختار تمارين أخرى يراها مناسبة لمستوى المتعلمين.

أطبق

يصحح الأستاذ(ة) إنجازات المتعلمين ثنائيا أو جماعيا و/أو فرديا.
- تصحيح فردي على الدفاتر.

أصحح